

अप्टाव्क्र गीत



टीकाकार : राय बहादुर, बाबू जािकम सिंह

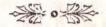


अष्टावक-गोता भाषा-टीका-सहित

光光光影

टीकाकार

रायबहादुर वावू जालिमसिंह



संशोधक डॉ० बृजेश कुमार शुक्ल

प्रकाशक

तेजकुमार बुकडिपो (प्रा०) लिमिटेड, लखनऊ उत्तराधिकारी—नवलिकशोर बुकडिपो,

लखनऊ

पोस्ट-बाक्स न० ८५, हजरतगंज, लखनऊ

तेरहवाँ संस्करण

सन् 2009 ई0

मूल्य : 100/-

तेजकुमार-बुकडिपो (प्रा०) लिमिटेड,

लखनऊ

प्रतियाँ : 3000

[सर्वाधिकार सुरक्षित]

मुद्रक-

श्रीमती स्मिता पटवर्धन द्वारा लक्ष्मी आफसेट, लखनऊ में मुद्रित

निवेदन

जब मैं पाठशाला में विद्याध्ययन करता था, तभी से हरिकीर्तन की, शुभ मार्ग पर चलने की, असत् मार्ग के त्याग और सन्मार्ग के प्रहण करने की मेरे मन में इच्छा उत्पन्न हुआ करती थी।

जब मैं इन्सपेक्टर डाकखानेजात गोंडा श्रौर बहराइच का हुश्रा, तब गोस्वामी श्री तुलसीदासजी कृत रामायण पढ़ने की श्रौर श्रीसत्यदेवजी स्वामी की कथा सुनने की श्रित रुचि उत्पन्न हुई। तदनुसार जो समय सरकारी काम करने से बचता था, उसमें मगवत् श्राराधना करने लगा।

दैव की इच्छा से कमी-कभी महात्मा पुरुषों का सत्संग हो जाता, और उनसे वेदान्त-शास्त्र की सूर्यवत् वाणी को सुनकर अन्त:करण के अन्धकार को नाश करने लगा।

जब में लखनऊ में श्रसिस्टेन्ट सुपरिटेंडेन्ट होकर आया, तब ईरवर की कृपा से मेरे पूर्व-जन्म के शुभ कर्म उदय हो आये और पिएडत श्री १०८ श्रीयमुनाशङ्करजी वेदान्ती का दर्शन हुआ। उनके सरल एवं श्रीतियुक्त उपदेश से मेरे यावत तमोमय अन्धकार थे सब नष्ट हो गये और मैं अपने शान्त, श्रद्धेत श्रीर निर्मल आत्मा में स्थित हो गया।

जब परिडतजी का देहानत हो गया, तब अन्य अनेक वेदानतिवद् परिडतों और सन्यासियों का संग रहा, उनमें श्री १०८ स्वामी परमानन्दजी का भी संग होता रहा और उसकी सदा पूर्ण कृपा बनी रही।

जब मैं नैनीताल में पोस्टमास्टर था, तब यह इच्छा हुई थी कि वेदान्त के प्रसिद्ध प्रन्थों को पदच्छेद, अन्वय और शब्दार्थ के साथ सरल मध्य-देशीय भाषा में अनुवाद कहाँ। मेरे इस सत्सङ्कल्प को परमात्मा ने पूरा किया, तद्थें उस परब्रह्म परमात्मा को कोटिशः धन्यवाद।

हरि ॐ तत्सत् हरि ॐ सत्सत्, हरि ॐ तत्सत्

निवेंदक-लाला शिवदयालु सिहात्मज-- जालिम सिंह

the fill the treat of the play to be assured at white the contract of the particle of the contract of the cont TO THE RELEASE OF LABOUR OF THE ARE PRESENTED IN THE PARTY. the same and the stage in the same and day

उपोद्घात

एक समय राजा जनकर्जा घूमने गये थे। राह में आष्टावकजी को आते हुए देखा। उन्होंने घोड़े से उतरकर ऋषि को सब्टांग प्रणाम किया। परन्तु ऋषि के शरीर को देखकर राजा के चित्त में यह वृग्णा उत्पन्न हुई कि परमेश्वर ने इनका कैसा कुरूप शरीर रचा है। ऋषि के शरीर में आठ कुब्ज थे। इसी से उनका शरीर देखने में कुरूप प्रतीत होता था; श्रौर जब वे चलते थे तब उनका शरीर आठ अंगों से वक्र याने टेढ़ा हो जाता था। इसी कारण उनके पिता ने उनका नाम अष्टावक रक्खा था। वे आत्मज्ञान में बड़े निपुण थे और योग-विद्या में भी वड़े चतुर थे। एवं उन्होंने अपनी विद्या के वल से राजा के चित्त की घृणा को जान लिया और उन्होंने उस राजा को उत्तम अधिकारी जानकर कहा है राजन्! जैसे मंदिर के टेढ़ा होने से आकाश देढ़ा नहीं होता है और मंदिर के गोल किंवा लम्बा होने से आकाश गील किंवा लम्बा नहीं होता है, क्योंकि आकाश का मंदिर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, आकाश निरवयव है और मंदिर सावयव है, वैसे ही आत्मा का भी शरीर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है क्योंकि आत्मा निरवयव है और शरीर सावयव है। आत्मा नित्य है और शरीर अनित्य है। शरीर के वक आदिक धर्म आत्मा में कदापि नहीं आ सकते हैं। अतएव हे राजन ! ज्ञानवान की आत्म-दृष्टि रहती है और आज्ञानी की चर्म-हिंट रहती है। इस कारण तू चर्म-हिंद को त्याग करके और आत्म-हिंड को प्रहण करके जब देखेगा, तब तेरे चित्त से घृणा दूर हो जावेगी । हे राजन् ! चर्म-हिंद से अज्ञानी देखते हैं ज्ञानवान नहीं देखते हैं।

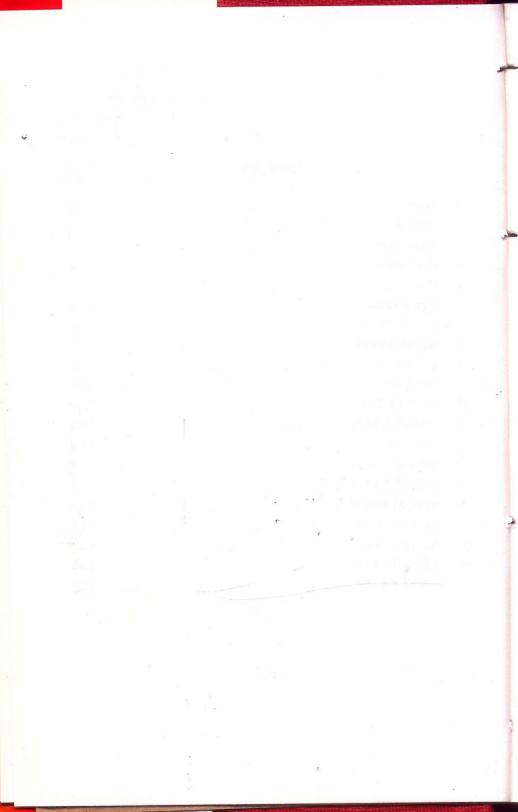
ऋषि के अमृत-रूपी वचनों को सुन करके राजा के मन में आत्म-ज्ञान के प्राप्त होने की उत्कृष्ट इच्छा उत्पन्न हुई। अतएव राजा ने ऋषि से प्रार्थना की "हे भगवन्! आप मेरे घर को पवित्र कीजिए और कुछ दिन वहाँ पर निवास करके मेरे चित्त के संदेहों को दूर करके मुक्तमें भी आत्म-दृष्टि को उत्पन्न की जिए।" तद्नुसार ऋषिजी ने राजा की प्रार्थना को स्वीकार किया और राजा के साथ आये। उसके वाद राजा ने अपने घर में एक उत्तम स्थान निश्चित करके एक सिंहासन लगाकर बड़े सत्कार से उसके अपर ऋषिजी को बैठाया और राजा अपने चित्त के संदेहों को पूछने लगा और अब्दावकजी उनका उत्तर देने लगे—इन प्रश्नोत्तरों के द्वारा अज्ञान का निराकरण और ज्ञान का उदय हुआ। वही ज्ञान इस पुस्तक में मुमुक्षुओं के लाभार्थ प्रकाशित किया जाता है। यह संशोधित संस्करण अवश्य ही पाठकों को विचकर प्रतीत होगा, यही मेरी कामना है।

I S KER IN. SUPERINT IS BOTH THE STITE OF STITE

संशोधक डॉ० बुजेश कुमार शुक्ल प्रवक्ता संस्कृत विमाग लखनऊ विश्वविद्यालय लखनऊ

विषय-सूची

१-पहला प्रकरण	 		3
२—दूसरा प्रकरण	 		४२
३—तीसरा प्रकरण	 	• • •	95
४- चौथा प्रकरण	 		83
४पाँचवाँ प्रकरण	 		308
६-इठा प्रकरण	 		308
७-सातवाँ प्रकरण	 		337
प्रचारवाँ प्रकर ण	 		323
६नवाँ प्रकरण	 		388
१०-दसर्वां प्रकरण	 		१४१
११ ग्यारहवाँ प्रकरण	 		१६४
१२वारहवाँ प्रकरण	 		१८३
१३ - तेरहवाँ प्रकरण	 		983
१४चौदहवाँ प्रकरण	 		२०१
१४ - पन्द्रहवाँ प्रकर्ण	 		२११
१६ - सोलहवाँ प्रकरण	 		२३८
१७ - सत्रहवाँ प्रकरण	 		२४१
१८ श्रठारहवाँ प्रकरण	 		२७३
१९ उन्नीसवाँ प्रकरण	 		३७६
२० —तीमताँ प्रकाग			3=2



श्रीपरमात्मने नमः।

अष्टावऋ-गोता

भाषा-टीका-सहित पहला प्रकरण।

नूलम्।

जनक उवाच।

कथं ज्ञानमवाप्नोति कथं मुक्तिर्भविष्यति । वैराग्यं च कथं प्राप्तमेतद्बृहि मम प्रमो ॥ १॥

पदच्छेदः।

कथम्, ज्ञानम्, अवाप्नोति, कथम्, मुक्तिः, भविष्यति, वैरा-ग्यम्, च, कथम्, प्राप्तम्, एतत्, ब्रूहि, मम, प्रभो ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ। | श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

प्रभो-हे स्वामिन् !
कथम्-कैसे
+पुरुष:-पुरुष
ज्ञानम्:-ज्ञान को
अवाप्नोति-प्राप्ति होता है
+च-और
मुक्ति:-मुक्ति
कथम्-कैसे
भविष्यति=होगी ।

च-ग्रौर
वैराग्यम्-वैराग्य
कथम्-कैसे
प्राप्तम्-प्राप्त
भविष्यति-होगा
पतत्-इसको
मम-मुमे
ब्रह्-बत्लाइये

भावार्थ।

राजा जनकजी अष्टावक्रजी से प्रथम तीन प्रवनों को पूछते

- (१) हे प्रभो ! पुरुष आत्म-ज्ञान को कैसे प्राप्त करता है ?
- (२) जीव संसार बंधन से कैसे मुक्त हो जाता है अर्थात् जन्म-मरणरूपी संसार से कैसे छूट जाता है ?
- (३) एवं वैराग्य की प्राप्ति कैसे होती है ?

राजा का तात्पर्य यह था कि ऋषि वैराग्य का स्वरूप, उसका कारण और उसका फल; ज्ञान का स्वरूप, उसका कारण और उसका फल तथा मुक्ति का स्वरूप, उसका कारण और उसके भेद मुझे सविस्तार बतलायें।। १।।

राजा के प्रश्नों को सुनकर अष्टावक्रजी ने अपने मन में विचार किया कि संसार में चार प्रकार के पुरुष हैं। एक ज्ञानी, दूसरा मुमुक्ष, तीसरा अज्ञानी, चौथा मूढ़। चारों में से राजा तो ज्ञानी नहीं है, क्योंकि जो संशय और विपर्यय से रहित होता है और आत्मानन्द करके आनंदित होता है, वही ज्ञानी होता है। परन्तु राजा ऐसा नहीं है, किन्तु यह संशय से युक्त है। वह अज्ञानी भी नहीं है क्योंकि जो विपर्यय ज्ञान और असंभावनादिकों से युक्त होता है उसका नाम अज्ञानी है, परंतु राजा ऐसा भी नहीं है। जिसके चिक्त में स्वर्गादिक फलों की कामनाएँ भरी हों, उसका नाम अज्ञानी है, परन्तु राजा ऐसा भी नहीं है। यदि ऐसा होता, तो यज्ञादिक कर्मों के विषय में विचार करता, सो तो इसने नहीं किया है। एवं मूढ़बुद्धवाला भी नहीं है, क्योंकि जो मूढ़बुद्धवाला होता है, वह कभी भी महात्मा को दण्डवत्-प्रणाम

नहीं करता है, किन्तु वह अपनी जाित और धनािदकों में अभि-मान में ही मारा जाता है, ऐसा भी राजा नहीं है क्योंिक हमको महात्मा जानकर हमारा सत्कार कर, अपने भवन में लाकर, संसार-बंधन से छूटने की इच्छा करके जिज्ञासुओं की तरह राजा ने प्रश्नों को पूछा है। इससे सिद्ध होता है कि राजा जिज्ञासु अर्थात् मुमुक्ष है और अध्यात्म विद्या का पूर्ण अधिकारी है, और साधनों के बिना अध्यात्म-विद्या की प्राप्ति नहीं होती, अतः अष्टावक्रजी प्रथम राजा के प्रति साधनों को कहते हैं।

मूलम्।

अष्टावक्र उवाच।

मुक्तिमिच्छिस चेत्तात विषयान् विषवत्त्यज । क्षमार्जवदयातोषसत्यं पीयूषवद्भज ॥ २॥

पदच्छेदः।

मुक्तिम्, इच्छिसि, चेत्, तात, विषयान, विषवत्, त्यज, क्षमा-आर्जव-दया-तोष-सत्यम्, पीयूषवत्, भज ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः।

शब्दार्थ ।

तात-हे प्रिय!
चेत्-यदि
मुक्तिम्-मुक्ति को
इच्छिसि-तू चाहता है, तो
विषयान्-विषयों को
विषयत्-विष के समान
त्यज-छोड़ दे

+च=ग्रौर क्षमार्जव) क्षमा, त्राजव, द्या-तोष- -दया, सन्तोष ग्रौर सत्यम्) सत्य को

> पीयूषवत्=श्रमृत के सदश भज=सेवन कर ॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी जनकजी के प्रतिकहते हैं कि है तात! यदि तुम संसार से मुक्त होने की इच्छा करते हो, तो चक्षु, रसना आदि पाँच ज्ञानेन्द्रियों के जो शब्द, स्पर्श आदि पाँच विषय हैं, उनको तुम विष की तरहत्याग दो, क्योंकि जैसे विष के खाने से पुरुष मर जाता है, वैसे ही इन विषयों के भोगने से भी पुरुष संसार-चक्र-रूपी मृत्यु को प्राप्त हो जाता है। इसलिए मुमुक्षु को प्रथम दनका त्याग करना आवश्यक है, और इन विषयों के अत्यन्त भोगने से रोग आदि उत्पन्न होते हैं और बुद्धि भी मिलन होती है। उसे सार और असार वस्तु का विवेक नहीं रहता है। इसलिए ज्ञान के अधिकारी को अर्थात् मुमुक्षु को इनका त्याग करना ही मुक्य कर्तव्य है।

प्रश्न—हे भगवन् ! विषय-भोग के त्यागने से शरीर नहीं रह सकता है, और जितने बड़े-बड़े ऋषि, राजिष हुए हैं, उन्होंने भी इनका त्याग नहीं किया है और वे आत्मज्ञान को प्राप्त हुए हैं और भोग भी भोगते रहे हैं। फिर आप हमसे कैसे कहते हैं कि इनको त्यागो।

उत्तर—अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! आपका कहना सत्य है, एवं स्वरूप से विषय भी नहीं त्यागें जाते हैं, परन्तु इनमें जो अति आसक्ति है अर्थात् पाँचों विषयों में से किसी एक के अप्राप्त होने से चित्त की व्याकुलता होना, और सदैव उसी में मन का लगा रहना आसक्ति है, उसके त्याग का नाम ही विषयों का त्याग है। एवं जो प्रारब्धभोग से प्राप्त हो, उसी में संतुष्ट होना, लोलुप न होना और उनकी प्राप्त के लिए असत्य-भाषण बादि का न करना किन्तु प्राप्ति काल में, उनमें दोष-दृष्टि और ग्वानि होनी, और उसके त्याग की इच्छा होनी, और उनकी प्राप्ति के लिये किसी के आगे दीन न होना, इसी का नाम वैराग्य है। यह जनकजी के एक प्रश्न का उत्तर हुआ।

प्रान—हे भगवन् ! संसार में नग्न रहने वाले को, तथा भिक्षा माँगकर खानेवाले को लोग वैराग्यवान् कहते हैं और उसमें जड़भरत आदि के दृष्टांत प्रस्तुत करते हैं। आपके कथन से लोगों, का कथन विरुद्ध हो रहा है।

उत्तर—संसार में जो मूढ़बुद्धिवाले हैं वे ही नग्न रहने वालों भौर माँगकर खानेवालों को वैराग्यवान् जानते हैं, और नंगों से कान फुकवाकर उनके पशु बनते हैं। परन्तु युक्तिऔर प्रमाण से यह वार्ता विरुद्ध है।

यदि नग्न रहने से ही वैराग्यवान् होता हो, तो सबपशु और पागल आदि को भी वैराग्यवान् कहना चाहिए, पर ऐसा तो नहीं है और यदि माँगकर खाने से ही वैराग्यवान् हो जावे, तो सब दीन दरिद्रियों को भी वैराग्यवान् कहना चाहिए, पर ऐसा तो नहीं हैं। इन्हीं युक्तियों से सिद्ध होता है कि नग्न रहने वाले और माँगकर खानेवाले का नाम वैराग्यवान् नहीं।

यदि कहो कि विचार-पूर्वक नग्न रहनेवाले का नाम वैराग्य-वान् है, यह भी वार्ता शास्त्र-विरुद्ध है, क्योंकि विचार के साथ इस वार्ता का विरोध आता है। जहाँ पर प्रकाश रहता है, वहाँ पर तम नहीं रहता। ये दोनों जैसे परस्पर विरोधी हैं, वैसे सत्वगुण का कार्य-सत्य और मिथ्या का विवेचन-रूपी विचार है और तमोगुण का कार्य नग्न रहना है। देखिए-वर्ष के बारहों महीनों में नग्न रहने वालों के शरीर को कष्ट होता है। सर्दी के मौसम में सर्दी के मारे उनके होश बिगड़ते हैं और उनके हृदय में विचार उत्पन्न भो नहीं हो सकता है एवं गर्मी और बरसात में मच्छर काटते रहते हैं अतः सदैव उनकी वृत्ति दुःखाकार बनी रहती है, विचार का गन्धमात्र भी नहीं रहता है। यहाँ 'श्रुति' से भी विरोध आता है—

आत्मानं चेद्विजानीयादयमस्मीति पूरुषः । किमिच्छन् कस्य कामाय शरीरमनुसंज्वरेत् ।।

यदि विद्वान् ने आत्मा को जान लिया कि यह आत्मा ब्रह्म मैं ही हूँ, तब किसकी इच्छा करता हुआ और किस कामना के लिये शरीर को तपायेगा, किन्तु कदापि नहीं तपायेगा। 'गीता' में भी भगवान् ने इसको तामसी तप लिखा है। इसी से विदित होता है कि नग्न रहनेवाले का नाम वैराग्यवान् नहीं है, और नग्न रहने का नाम बैराग्य नहीं है, किंतु केवल मूर्खों को पशु बनाने के लिए नग्न रहना है। सकामी इस तरह के व्यवहार को करता है, निष्कामी नहीं करता है। जड़भरतादिकों को अपने पूर्वजन्म का वृत्तान्त याद था।

एक मृगी के बच्चे के साथ स्नेह करने से, उनको मृग के तीन जन्म लेने पड़े थे, इसी लिए वह संगदोष से डरते हुए असंग होकर रहते थे।

जैसा कि पंचदशी में लिखा है—
नह्याहारादि संत्यज्य भरतादिः स्थितः क्वचित् ।
काष्ठपाषाणवत् किन्तु सङ्गभीत्या उदास्यते ।।

जड़भरतादिक भोजन वस्त्रादि को त्याग करके कहीं भी नहीं रहे हैं, किन्तु पत्थर और लकड़ी की तरह जड़ होकर संग से डरते हुए उदासीन हो कर रहे हैं। जब तक देह के साथ आत्मा का तादातम्य-अध्यास बना है, तब तक तो नग्न रहना दुःख का और मूर्खता का ही कारण है। जब अध्यास नहीं रहेगा, तब इसको नग्न रहने से दुःख भी नहीं होगा। आत्मा के साक्षात्कार होने से, जब मन उस महान् ब्रह्मानंद में डूब जाता है, तब शरी-रादिकों के साथ अध्यास नहीं रहता है, और न विशेष करके संसार के पदार्थों का उस पुरुष को ज्ञान रहता है। मदिरापीने-वाले उन्मत्त को जैसे शरीर की और वस्त्रादिकों की खबर नहीं रहती है, वैसे ही जीवनमुक्त ज्ञानी की वृत्ति केवल आत्माकार रहती है। उसको भी शरीरादिकों की खबर नहीं रहती है ऐसी अवस्था जीवनमुक्त की लिखी हुई है। मुमुक्षु वैराग्यवान् की नहीं लिखी, क्योंकि उसको संसार के पदार्थों का ज्ञान ज्यों का त्यों बना रहता है। संसार के पदार्थों में दोष-दृष्टि और ग्लानि का नाम ही वैराग्य है, और खोटे पुरुषों के संघ से डरकर महात्माओं का संग करनेवाला, क्षमा, कोमलता, दया और सत्य-भाषणादि गुणों को अमृतवत् पान करने अर्थात् धारण करने-वाले का नाम वैराग्यवान् है और वही ज्ञान का अधिकारी है।। २।।

अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति वैराग्य के स्वरूप को कहकर राजा के द्वितीय प्रश्न के उत्तर को कहते हैं—

मूलम्।

न पृथिवी न जलं नाग्निनं वायुद्यों नं वा भवान् । एषां साक्षिणमात्मानं चिद्रूपं विद्धि मुक्तये ॥ ३॥

पदच्छेदः।

न, पृथिवी, न, जलम्, न, अग्नि, न, वायुः, द्यौः, न, वा, भवान, एषाम्, साक्षिणम्, आत्मानम्, चिद्रूपम्, विद्धि, मुक्तये।।

शन्वयः। शन्दार्थः । श्रन्वयः। शन्दार्थः।

भवान्=आप न पृथिवी=न पृथ्वी है न जलम्=न जल है न अग्नि:=न अग्नि है न वायु:=न वायु है न चौ:=न आकाश है वा-पर
मुक्तये-मुक्ति के लिये
एषाम्-इन सबका
साक्षिणम्-साक्षी
चिद्रुपम्-चैतन्यरूप
आत्मानम्-अपने को
विद्रि-जानिए।

भावार्थ।

दूसरा प्रश्न राजा का यह था कि पुरुष आत्म-ज्ञान को कैसे प्राप्त होता है अर्थात् ज्ञान का स्वरूप क्या है ?

इसके उत्तर में ऋषिजी कहते हैं कि अनादि काल से देहा-दिकों के साथ जो आत्मा का तादात्म्य-अध्यास हो रहा है, उस अध्यास से ही पुरुष देह को आत्मा मानता है, और इसी से जन्म-मरण-रूपी संसार-चक्र में पुन:-पुन: भ्रमण करता रहता है। उस अध्यास का कारण अज्ञान है। उस अज्ञान की निवृत्ति आत्म-ज्ञान से होती है, और अज्ञान की निवृत्ति से अध्यास की भी निवृत्ति होती है। इसलिए ऋषिजी प्रथम कार्य सहित कारण की निवृत्ति का हेतु जो आत्म ज्ञान है, उसी को बतलाते हैं—

हें राजन् ! तुम पृथिवी नहीं हो, और न तुम जल-रूप हो, न अग्नि-रूप हो, न वायु-रूप हो और न आकाश-रूप हो। अर्थात् इन पाँचों तत्त्वों में से कोई भी तत्त्व तुम्हारा स्वरूप नहीं है और पाँचों तत्वों का समुदाय-रूप इन्द्रियों का विषय जो यह स्थूल शरीर है, वह भी तुम नहीं हो, क्योंकि शरीर क्षण-क्षण में परिणाम को प्राप्त होता जाता है। जो बाल-अवस्था का शरीर होता है, वह कुमार अवस्था में नहीं रहता है। कुमार अवस्था-वाला शरीर युवा अवस्था में नहीं रहता। युवा अवस्थावाला शरीर युवा अवस्था में नहीं रहता। परन्तु आत्मा, सब अवस्थाओं में एक ही, ज्यों की त्यों रहती है, इसी लिए युवा और वृद्धा-वस्था में प्रत्यिभज्ञाज्ञान भी होता है। अर्थात् पुरुष कहता है कि मैंने बाल्यावस्था में माता और पिता का अनुभव किया। कुमारावस्था में खेलता रहा युवा अवस्था में स्त्री के साथ भोग किया। अब देखिये—सारी अवस्थाएँ परिवर्तित हो जाती हैं, पर अवस्था का अनुभव करनेवाली आत्मा नहीं बदलती हैं, किन्तु एक-रस ज्यों का त्यों हा रहता है।

यदि अवस्था के साथ आत्मा भी बदलता जाती, तो प्रत्यभिज्ञाज्ञान कदापि न होता। क्यों कि ऐसा नियम है कि जो अनुभव का कर्ता होता है, वही स्मृति और प्रत्यभिज्ञा का भी कर्ता होता है। दूसरे के देखे हुए पदार्थों का स्मरण दूसरे को नहीं होता है। इसा से सिद्ध होता है कि आत्मा देहादिकों से भिन्न है, और देहादिकों का साक्षी है। जो देहादिकों से भिन्न है, और देहादिकों का साक्षी भी है, हे राजन्! इसी चिद्रूप को तुम अपना आत्मा जानो।

जैसे घरवाला पुरुष कहता है-मेरा घर है, पलँग है और मेरा बिस्तर है और वह पुरुष घर और पलँग आदि से जैसे पृथक् है, वैसे पुरुष कहता है-यह मेरा शरीर है, ये मेरी इन्द्रियाँ हैं। जो शरीर और इन्द्रियों का अनुभव करनेवाली आत्मा है, वह शरीर इन्द्रियादि से सर्वथा भिन्न है वह साक्षी रूप है। श्रुति कहती है—

अयमात्मा ब्रह्म ।

जो यह प्रत्यक्ष तुम्हारा आत्मा है यही ब्रह्म है, यही ईश्वर

है।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! पृथिवी आदि पाँच भूत और उनका कार्य स्थूल शरीर, तथा इन्द्रिय और उनके विषय शब्दादि, इन सबसे तू न्यारा है, और सबका तू साक्षी है, ऐसे निश्चय का नाम ही आत्म ज्ञान है ।। ३ ।।

आत्मज्ञान के स्वरूप को अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति कहकर अब मुक्ति के स्वरूप तथा उपाय को बतलाते हैं।

मूलम्।

यदि देहं पृथक्कृत्य चिति विश्वाम्य तिष्ठिस । अधुनै व सुखी शान्तः बन्धमुक्तो भविष्यसि ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ।

यदि, देहम्, पृथक्कृत्य, चिति, विश्राम्य, तिष्ठसि, अधुना, एव, सुस्री, शान्तः, बन्धमुक्तः, भविष्यसि ॥

ग्रन्यवः।

श्बदार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ ।

यदि-श्रगर +त्वम्-तुम देहम्-देह को पृथक्कृत्य- श्रलग करके

+च=ग्रीर

चिति-चैतन्य आत्मा में

विश्राम्य- { विश्राम करके त्रर्थात्

तिष्ठसि-स्थित है, तो
अधुना एव-श्रभी ही

+त्वम्-तुम
सुखी-सुखी

+च-श्रीर
शान्तः-शान्त होते हुए

वन्धमुकः-बन्ध से मुक्त
भविष्यसि-हो जास्रोगे।

भावार्थ।

हे राजन् ! जब तुम देह से आत्मा को पृथक् विचार करके और अपनी आत्मा में चित्त को स्थिर करके स्थिर हो जायगा, तब तुम सुख और शान्ति को प्राप्त करोगे। जब तक चिद्जड़-ग्रन्थि का नाश नहीं होता है अर्थात् परस्पर के अध्यास का नाश नहीं होता है, तब तक ही जीव बन्धन में है। जिस काल में अध्यास का नाश हो जाता है उसी काल में जीव मुक्त हो जाता है। शिवगीता में भी इसी वार्ता को कहा गया है—

मोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न ग्रामान्तरमेवं वा । अज्ञानहृदयग्रन्थिनाशो मोक्ष इति स्मृतः ॥

मोक्ष का किसी लोकांतर में निवास नहीं है, और न किसी गृह या ग्राम के भीतर मोक्ष का निवास है, किंतु चिद्जड़ग्रन्थि का नाश ही मोक्ष है अर्थात् जड़चेतन का जो परस्पर अध्यास है, उस अध्यास से जो जड़ अंतः करण के कर्त्तृ त्व भोक्तृत्वादि धर्म हैं, वे आत्मा में प्रतीत होते हैं एवं आत्मा के जो चेतनता आदि धर्म हैं, वे भी अग्न में तपाए हुए लोहिंपड की तरह अन्तः करण में प्रतीत होने लगते हैं। जब लोहे का पिंड अग्न में तपाया हुआ लाल हो जाता है और हाथ लगाने से वह हाथ को जला देता है, तब लोग ऐसा कहते हैं—देखो, यह अग्न कैसा गोलाकार है, लोहा कैसा जलता है। परन्तु जलना धर्म लोहे का नहीं है खौर गोलाकार धर्म अग्न का नहीं है, किंतु परस्पर दोनों का तादात्म्य-अध्यास होने से अग्न का जलाना रूप धर्म लोहे में आ जाता है और लोहे का गोलाकार धर्म अग्न का जलाना रूप धर्म लोहे में आ जाता है और लोहे का गोलाकार धर्म अग्न में चला

जाता है वैसे ही अन्तःकरण के साथ आत्मा का तादात्म्य अध्यास होने से जब आत्मा के चेतन आदि धर्म अन्तःकरण में आ जाते हैं, और अन्तःकरण के कर्त्तृ त्व मोक्तृत्वादि धर्म आत्मा में चले जाते हैं, तब पुरुष अपनी आत्मा को कर्त्ता और मोक्ता मानने लग जाता है और उसी से जन्म-मरण-रूपी बंधन को प्राप्त होता है। जब आत्म-ज्ञान से अपने को अकर्त्ता, अभोक्ता, शुद्ध और असंग मानता है और कत्तृ त्वादि को अन्तःकरण का धर्म मानता है, तब स्वयं साक्षी होकर अन्तःकरण का भी प्रकाशक होता है, और तब ही अध्यास का नाज्ञ हो जाता है। अध्यास के नाज्ञ का नाम ही मुक्ति है। इसके अतिरिक्त मुक्ति कोई वस्तु नहीं है। ४।।

जनकजी कहते हैं कि हे भगवन् ! नैयायिक आत्मा को कर्ता, भोक्ता और सुख दु:खादि धर्मीवाला मानते हैं एवं पुरुष भी कहता है—मैं कर्ता हूँ अर्थात् यज्ञादिक मौं का कर्ता और उनके फलों का भोक्ता भी अपने को मानता है। तब फिर यह जीवा-तमा अकर्ता और अभोक्ता होकर मुक्त कैसे हो सकता है ? इसके उत्तर को अष्टावक्र जी कहते हैं—

मूलम्

न त्वं विप्रादिको वर्णो नाश्रमी नाक्षगोचरः। असङ्गोऽसि निराकारो विश्वसाक्षी सुखी भव।। ५।।

पदच्छेदः।

न, त्वम्, विप्रादिकः, वर्णः, न, आश्रमी, न, अक्षगोचरः, असंगः, असि, निराकारः, विश्वसाक्षी, सुखी, भव।।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

त्वम्-तुम विष्रादिकः-ब्राह्मण त्रादि वण-जाति न-नहीं है च-श्रोर न-न श्राश्रमी- { चारों श्राश्रमवाला च-श्रोर घ-श्रोर

श्रक्षंगोचरः- { श्राँख श्राद् इंद्रियों का विषय है +परन्तु-परंतु +त्वम्-तुम श्रसंगः-श्रसंग (एवं) निराकारः-निराकार विश्वसाक्षी-विश्व का साक्षी श्रसि-है इति मत्वा-ऐसा जान करके सुखी-सुखी भव-हो

भावार्थ।

निराकार सिन्नदानन्द-रूप एक ही निर्गुण आत्मा सर्वत्र व्यापक है जैसे एक ही आकाश सर्वत्र व्यापक है। परन्तु घट पट आदि उपाधियों के भेद करके घटाकाश, पटाकाश ऐसा व्यवहार होता है और उपाधियों के भेद करके आकाश का भी भेद प्रतीत होता है, वास्तव में आकाश का भेद नहीं है। वैसे एक ही व्यापक आत्मा का अंतः करण रूपा उपाधियों के भेद से भेद प्रतीत होता है, वास्तव में आत्मा का भेद नहीं है। जैसे अनेक घटों में आकाश एक ही है, परन्तु किसी घट में धूलि भरी है और किसी में धूम भरा है, और किसी में नील पीतादि वर्णीवाले पदार्थ भरे हैं, उन घूलि आदि के साथ यद्यपि कोई आकाश का वास्तिवक सम्बन्ध नहीं है, तथापि घूलि आदि वाला प्रतीत होता है, वैसे आत्मा का भी अन्तः करण और उसके धर्मों के साथ कोई वास्तिवक

सम्बन्ध नहीं है, तथापि परस्पर के अध्यास से वह सुख दुःखादि धर्मोवाला प्रतीत होता है। वस्तुतः आत्मा में सुख दुःखादि तौनों काल में भी नहीं है।

इसी वार्ता को अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति कहते हैं कि हे जनक ! तुम ब्राह्मण आदि जातियोंवाले नहीं हो, और न तुम वर्णाश्रम आदि धर्मोंवाले हो और न तुम किसी चक्षुआदि इन्द्रिय का विषय हो किन्तु तुम इन सबके साक्षी और असंग हो एवं तुम आकार से रहित हो और संपूर्ण विश्व के साक्षी हो—ऐसा अपने को जान करके सुखी हो अर्थात् संसाररूपी ताप से रहित हो ॥ ४॥

जनक जी कहते हैं कि हे भगवन् ! वेद ने जो वर्णा-श्रमों के धर्म करने का विधान किया है, उनके त्याग करने से भी पुरुष पातकी होता है, और बिना अपने को कर्ता माने वे धर्म हो नहीं सकते हैं, अतएव यह "उभयतः पाशा रज्जु"— न्याय का प्रसंग कैसे दूर हो ?

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! वेद ने जितने वर्णा-श्रमादि के धर्म कहे हैं, वे सब अज्ञानी मूर्ख के लिये कहे हैं, वे ज्ञानी और मुमुक्षु के लिये नहीं हैं—

ज्ञानामृतेन तृप्तस्य कृतकृत्यस्य योगिनः । नैवास्ति किञ्चित्कर्त्तव्यमस्ति चेन्न स तत्त्ववित् ॥

जो आत्म-ज्ञान-रूपी अमृत से तृप्त है और जो आत्मज्ञान से कृतकृत्य हो चुका है, उसको कुछ भी करने योग्य कर्म बाकी नहीं है। यदि वह अपने को कर्म करने-योग्य माने, तो वह आत्मिवत् नहीं है। ऐसे ही अनेक वाक्य ज्ञानी के लिये कर्त्त-

व्यता के अभाव का कथन करते हैं। गीता में जिज्ञासु के प्रति कर्मों का निषेध कहा है—

जिज्ञासुरिप योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्त्तते ।

भगवान् कहते हैं कि आत्म-ज्ञान का जिज्ञासु भी शब्दब्रह्म वेद की आज्ञा का उल्लंघन करके स्थित रहता है। अर्थात् जिज्ञासु के ऊपर भी कर्मकांड वेद-भाग की आज्ञा अज्ञानी और सकामी मूर्ख के ऊपर है। अतएव हे जनक । यदि आप जिज्ञासु है तब भी आपके ऊपर वर्णाश्रमों के धर्मों के करने की वेद की आज्ञा नहीं है। यदि आप लोकाचार के लिये करना चाहते हैं; तब उनको आत्मा से पृथक्, अन्तः करण का धर्म मान करके करना चाहिए।

मूलम्।

धर्माऽधर्मी सुखं दुःखं मानसानि न ते विभो। न कर्त्ताऽसि न भोक्ताऽसि मुक्त एवासि सर्वदा।। ६।।

पदच्छेदः।

धर्माऽधर्मों, सुखम्, दुःखम्, मानसानि, न, ते, विभो, न, कर्त्ता, असि, न, भोक्ता, असि, मुक्तः, एव, असि, सर्वदा ।।

भ्रान्वयः।

शब्दार्थ । | ऋन्वयः।

शब्दार्थ।

विभो=हे व्यापक!

गानसानि=मन सम्बन्धी
धर्माऽधर्मी =धर्म श्रीर श्रधर्म
सुखम्-सुख

+च=श्रीर
दु:सम्=दु:ख

ते=तेरे लिये न=नहीं है +च=ग्रीर न=न +त्वम=तुम कर्त्ता=कर्त्ती श्रसि=हो +च=श्रीर न=न त्वम्=तुम भोका=भोका श्रसि=हो (किन्तु) सर्वदा-सदा
त्वम्-तुम
मुकः-मुक
पव-ही
श्रसि-हो।

भावार्थ।

अष्टावक्रजा कहते हैं कि हे राजन् ! धर्म और अधर्म, मुख और दुःखादि ये सब मन के धर्म हैं, व्यापक आत्मा के नहीं। अर्थात् तेरा स्वरूप व्यापक है, उसके ये सब धर्म नहीं हैं, किन्तु परिच्छिन्न मन के सब धर्म हैं अतएव न आप कर्ता है और न भोक्ता है, किन्तु आप सर्वदा मुक्त-स्वरूप है।। ६।।

फिर उसी वार्ता को दृढ़ करने के वास्ते अष्टावक्रजी कहते हैं—

मूलम्।

एका द्रष्टाऽसि सर्वस्य मुक्तप्रायोऽसि सर्वदा। अयमेव हि ते बन्धो द्रष्टारं पश्यसीतरम्।। ७॥

पदच्छेदः।

एकः, द्रष्टा, असि, सर्वस्य, मुक्तप्रायः, असि, सर्वदा, अयम्, एव, हि, ते, वन्धः, द्रष्टारम्, पश्यसि, इतरम् ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थं। अन्वयः।

शब्दार्थ।

सर्वस्य-सवका एकः-एक द्रष्टा-देखनेवाला श्रसि=हो +च=और एव=ही ते=तेरा यन्धः=बन्धन है हि=जो सर्वदा=निरंतर मुक्तप्रायः=अत्यन्त मुक्त श्रसि=हो

त्रयम्=यह +त्वम्=तुम इतरम्=दूसरे को द्रष्टारम्=द्रध्टा पश्वसि=देसते हो ।

भावार्थ।

हे राजन् ! आप ही एक सिन्चदानन्द और परिपूर्णरूप से सवका द्रष्टा है और सर्वदा मुक्त-स्वरूप है। आप में तीनों काल बंध नहीं है। जैसे सूर्य में तीनों काल में तम नहीं है, वैसे आप ही स्वयंप्रकाश और समस्त जगत् के द्रष्टा है। और जो आप अपने को द्रष्टा न जानकर अपने से भिन्न किसी को द्रष्टा मानते हैं, यहा आप में बन्ध है।। ७।।

जनकजी कहते हैं कि हे भगवन् ! सारे संसार में सब लोग अपने से भिन्न कर्मों का साक्षी और द्रष्टा मानते हैं और अपने को कर्मों का कर्ता मानते हैं, तब फिर वे सब ऐसा क्यों मानते हैं ? और अपने से भिन्न द्रष्टा और कर्मों के फल के प्रदाता को क्यों मानते हैं ?

उत्तर-अष्टावक्रजी कहते हैं कि जो संसार में अज्ञानी मूर्ख हैं वे अपने से भिन्न द्रष्टा को और कर्मों के फलप्रदाता को मानते हैं और अपने कर्मों का कर्त्ता और फल का भोक्ता मानते हैं, ज्ञानवान् ऐसा नहीं मानते हैं ?

मूलम् ।

अहं कत्तेंत्यहंमानमहाकृष्णाहिदंशितः । नाहं कर्त्तेति विश्वासामृतं पीत्वा सुखी भव ॥ ८ ॥

पदच्छेदः।

अहम्, कर्त्ता, इति, अहंमानमहाकृष्णाहिदंशितः, न, अहम्, कर्त्ता, इति, विश्वासामृतं, पीत्वा, सुखी, भव।।

श्चन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

श्रहम्-मैं

कर्ता=करता हूँ इति=ऐसे

श्रहंशान-महाकृष्णा-हिदंशितः से दंशित हुआ तुम श्रहम्-में श्चन्वयः। शब्दार्थः। न कर्त्ता=नहीं कर्ताः हूँ। इति=ऐसे विश्वा- | विश्वासरूपी अमृत

सामृतम् िको पोत्बा=पी करके सुखी=सुखी

भव=हो

भावार्थ।

हे जनक ! "अहं कर्ता" मैं इस कर्म का कर्त्ता हूँ, एवं मैं इसके फल को भोगूँगा, यह जो अहंकार-रूपी काला सर्प है, इसी से इसा हुआ, सारा संसार जन्म-मरण-रूपी चक्र में पड़कर भटकता रहता है और तुम भी इस अहंकार-रूपी सर्प से इसे हुए, अपने को कर्त्ता और भोक्ता मानते हो । उस अहंकार-रूपी सर्प के विष के उतारने के लिए "नाहं कर्ता" मैं कर्त्ता नहीं हूँ, जब ऐसे निश्चयरूपी अमृत को तुम पान करोगे, तब तुम सुखी होवेगे । अन्यथा किसा प्रकार से भी तुम सुखी नहीं हो सकते ।। ६ ।।

जनकजी कहते हैं कि पूर्वोक्त अमृत को मैं कैसे पान करूँ ? इसके उत्तर को कहते हैं—

मूलम्।

एको विशुद्धबोधोऽहमिति निश्चयविह्न ना । प्रक्वाल्याज्ञानगहनं वीतशोकः सुखो भव ॥ ९ ॥

पदच्छेदः।

एकः, विशुद्धबोधः, अहम्, इति, निश्चयविह्नना, प्रज्वाल्य, अज्ञानगहनम्, वीतशोकः, सुखी, भव ॥

श्रान्वयः। शब्दार्थ। श्राहम्-में एकः-एक विशुद्धबोधः-श्राति शुद्ध बुद्ध-रूप हूँ इति-ऐसे निश्वय-बह्निना = निश्चय रूपी श्राप्ति से श्चनवयः। शब्दार्थः। श्रज्ञान-गहनम् } =श्चज्ञानीरूपी-वन की प्रज्वात्य=जला करके वीतशोकः=शोक रहित हुआ +त्वम्=तुम सुखी=सुखी भव=हो

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि है जनक ! तुम इस प्रकार के निश्चयरूपी अमृत को पी करके सुखी हो जाओ कि मैं एक हूँ अर्थात् सजातीय-विजातीय तथा स्व-गत भेद से रहित हूँ। क्योंकि एक वृक्ष का जो वृक्षांतर से भेद है, वह सजातीय भेद कहा जाता है, और वृक्ष का जो घटादिकों से भेद है, उसका नाम विजातीय भेद है और वृक्ष का जो अपने शाखादिकों से भेद है, वह स्व-गत भेद कहा जाता है।

यह आत्मा तो ऐसा नहीं है, क्योंकि एक ही आत्मा सारे जगत् में व्याप्त है। वह पारमाधिक सत्तावाला है और नित्य है, इसके अतिरिक्त कोई दूसरा ऐसा नहीं है, इस वास्ते आत्मा में सजातीय भेद रहता है, और आत्मा से भिन्न कोई भी पदार्थ पार- माथिक सत्तावाला नहीं है, अतएव आत्मा से भिन्न सब मिथ्या है, वयोंकि कहा गया है—

ब्रह्मभिन्नम्, सर्वं मिथ्या, ब्रह्मभिन्नत्वात् ।

ब्रह्म से भिन्न सारा जगत् ब्रह्म से पृथक् होने के कारण शुक्ति में रजत की तरह मिथ्या है, इस अनुमान-प्रमाण से जगत् का मिथ्यात्व सिद्ध होता है और इसी से आत्मा में विजातीय-भेद भी नहीं है। आत्मा निश्चय है, इस वास्ते उसमें स्व-गत भेद भी नहीं है क्योंकि स्व-गत भेद सावयव पदार्थों में होता है। आत्मादेश, काल और वस्तु के परिच्छेद से रहित है, क्योंकि देश, काल और वस्तु का परिच्छेद परिच्छिन्न पदार्थ में हो रहता है, व्यापक में नहीं रहता है।

जो वस्तु किसी काल में हो और किसी काल में न हो, वह वस्तु काल-परिच्छेदवाली कहलाती है, ऐसे घटपटादि पदार्थं ही हैं, आत्मा तो तीनों कालों में एक-सा ज्यों का त्यों बना रहता है, इस वास्ते काल-परिच्छेद से आत्मा रहित है।

जो वस्तु एक देश में हो और दूसरे देश में न हो, वह देश-परिच्छेदवाली कहलाती है, ऐसे घटपटादि पदार्थ ही हैं, आरमा तो सब देश में है, इस वास्ते वह देश परिच्छेद से भी रहित है।

जो एक वस्तु दूसरी वस्तु में न रहे, वह वस्तु परिच्छेद कइ-लाता है, जैसे घट, पट में नहीं रहता है और पट, घट में नहीं रहता है, परन्तु आत्मा सब वस्तुओं में ज्यों का त्यों एक-रस रइता है, इस वास्ते वह वस्तु परिच्छेद से भा रहित है। है जनक ! जो देश, काल और वस्तु-परिच्छेद से रहित, नित्य और व्यापक है, वह एक ही सिद्ध होता है, और वहीं तैरा आत्मा है। अतएव हे राजन् ! तुम ऐसा निश्चय कर लो कि मैं ही सर्वज्ञ व्यापक हूँ और सजातीय-विजातीय स्व-गत भेद से रहित हूँ, और विशेष करके शुद्ध हूँ अर्थात् अविद्या आदि मल मेरे में नहीं है। जब तुम ऐसे निश्चय- रूपी अग्नि को प्रज्वलित करके अज्ञान-रूपी वन को भस्म कर दोगे, तो फिर जन्म-भरण-रूपी शोक से रहित होकर परमानन्द को प्राप्त हो जावोगे।। ९।।

जनकजी कहते हैं कि हे महाराज ! पूर्वोक्त निश्चय करने से भी तो जगत् सत्य ही दिखाई पड़ता है, इसकी निवृत्ति अर्थात् अभाव स्वरूप से कदापि नहीं होती है, और जब तक इसका अभाव न हो, तब तक शोक से रहित होना कठिन है।

मूलम् । यत्र विश्वमिदं भाति कल्पितं रज्जुसर्पवत् । आनन्दपरमानन्दः स बोधस्त्वं सुखं चर ॥ १० ॥ पदच्छेदः ।

यत्र, विश्वम्, इदम्, भाति, कित्पतम्, रज्जुसर्पवत्, आनन्दपरमानन्दः, सः, बोधः, त्वम्, सुखम्, चर ।। शब्दार्थः । शब्दार्थः ।

यत्र=जिसमें इदम्-यह कहिपतम्-कहिपब

विश्वम्-संसार रज्जुसर्पवत्=रज्जु में सर्प के सदश भाति=भासित होता है सः=वही

श्रानन्दः } =श्रानन्द्परमानन्द्

परमानन्दः |
वोधः=वोधरूप

त्वम्-तुम सुखम्-सुख-पूर्वक चर-विचरण करो।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! जिस ब्रह्म-आत्मा में यह जगत् रज्जु में सर्प की तरह कल्पित प्रतीत होता है, वह आत्मा आनन्द-स्वरूप है । जैसे रज्जु के अज्ञान से मंद अंधकार में रज्जु ही सर्प-रूप प्रतीत होता है, या रज्जु में सर्प प्रतीत होता है। वास्तव में न तो रज्जु सर्प-रूप है और न रज्जु में सर्प है। और न रज्जु में सर्प पूर्व था और न आगे होवेगा और न वर्तमान काल में है, किन्तु रज्जु के अज्ञान से और मन्द अन्धकार आदि सहकारी कारणों द्वारा पुरुष को भ्रान्ति से रज्जु में सर्प प्रतीत होता 'है, और उसा मिथ्या-सर्प को देख करके पुरुष भागता, गिर पड़ता और डरता है। जब कोई रज्जु का ज्ञाता उससे कहता है कि यह सर्प नहीं है, किन्तु रज्जु है, इसको तू क्यों डरता है तब उसके भ्रम और भय आदि सब दूर हो जाते हैं। वैसे ही आत्या के स्वरूप के अज्ञान से पुरुष को जगत् भासता है, एवं जन्म-मरण के भय आदि भी भासते हैं। जब ब्रह्म-वित् गुरु उपदेश करता है कि तू ही ब्रह्म है, तेरे को अपने स्वरूप के अज्ञान के कारण यह जगत् प्रतीत हो रहा है और वास्तव में यह जगत् मिथ्या है एवं तीनों कालों में तेरे लिए नहीं है। जैसे निद्रा-रूपी दोष से मनुष्य स्वप्न में अनेक प्रकार के सिंह-व्याघ्रादिकों को रचता है, और आप ही

उनसे भय को प्राप्त होता है। जब निद्रा दूर हो जाती है, तब उन कल्पित सिंहादिकों का भी नाश हो जाता है, वैसे ही हे जनक! तेरे ही अज्ञान से यह संपूर्ण जगत् उत्पन्न हुआ है, और जब तुम अपने स्वरूप को यथार्थ रूप से जान लोगे, तब जगत् का भी अभाव हो जाएगा।

प्रश्न-हे भगवन् ! यदि आत्म-ज्ञान से अज्ञान और अज्ञान के कार्य-रूप जगत् का नाश हो जाता, तब तो अब तक जगत् न बना रहता, क्योंकि बहुत ज्ञानवान् हो चुके हैं, उनमें से एक के ज्ञान के कारण के सहित कार्य-रूपी जगत् का यदि नाश हो जाता, तब तो फिर अस्मदादि सब जीव और वृक्षादि सृष्टि भी न होती, परन्तु ऐसा तो नहीं देखते हैं, किन्तु जगत् ज्यों का त्यों ही बना है, तब फिर आप कैसे कहते हैं कि अज्ञान के नाश से जगत् का नाश हो जाता है ?

उत्तर-अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन्! जैसे जल की इच्छा करके पुरुष मरु-मरीचिका के जल को देखकर उसके पास जाने का उद्योग करता है, परन्तु जब आगे उसकी जल नहीं मिलता है, तब किसी के बताने से जान लेता है कि यह भ्रम से जो जल मुझे दिखाई देता था, वह जल नहीं है, तब आकर वृक्ष के नीचे बैठ जाता है, और फिर जब उधर को देखता है, तब फिर जल पहले की तरह दिखाई पड़ता है, परन्तु जल की इच्छा करके फिर उस तरफ नहीं दौड़ता है, और न दु:खी होता है, वैसे ही जिसको आत्म-ज्ञान हुआ है, और जिसने जान लिया है कि जगत् मिथ्या है और भ्रम से प्रतीत होता है, वह फिर दु:खी नहीं होता है, और न उसमें उसकी आसक्ति होती है, किन्तु यावत् जगत् है, उस सबको मिथ्या जानता है। उस मिथ्यात्व के निश्चय का नाम ही जगत् का नाश है। यद्यपि स्वरूप से इसका कदापि नाश नहीं होता है, किन्तु यह अथाह-रूप से सदा बना ही रहता है, हे जनक! जिसने अपने आत्मा को सत्, चित् और आनन्द-रूप जान लिया है, वह फिर जन्म-मरण-रूपी बन्ध को नहीं प्राप्त होता है। हे जनक! तुम अपने को ही आनन्दरूप और परमानन्द बोध-स्वरूप अर्थात् ज्ञान-स्वरूप जाने और सुख से विचरण करो।

प्रश्न—हे भगवन् ! अज्ञान एक है या अनेक हैं ? उत्तर—अज्ञान एक है ।

प्रश्त—जब अज्ञान एक है, तब एक अज्ञान के नाश होने से उसके कार्य जगत् का भी स्वरूप से ही नाश हो जाना चाहिए?

उत्तर—यद्यपि अज्ञान एक ही है, तथापि उसके कार्य तन्मात्रा, और तन्मात्रा का कार्य अन्तः करण-रूपी भाग अनन्त हैं। जैसे आकाश एक है, पर अनेक घट-रूपी उपाधियों के साथ वह अनेक भेद को प्राप्त हो रहा है। और जब घट-रूपी उपाधि नष्ट हो जाती है, तब वही घटाकाश महाकाश में मिल जाता है, वैसे ही जिस अन्तः करण में ज्ञानरूपी प्रकाश उदय होता है, वही अन्तः करण नाश को प्राप्त हो जाता है, और वही जीव, जो अब तक बन्धन में था, मुक्त हो जाता है, बाकी सब बन्ध में पड़े रहते हैं।

जैसे सोये हुए दस पुरुष अपने-अपने स्वप्नों को देखते हैं, और जिसकी निद्रा दूर हो जाती है उसी का स्वप्न नष्ट हो जाता है, और लोग अपने-अपने स्वप्नों को देखते ही रहते हैं। अतएव हे राजन् ! अब तुम अज्ञान-रूपी निद्रासे जागो और अपने ज्ञान-स्वरूप को प्राप्त होकर सुख-पूर्वक संसार में विचरण करो ।। १०।।

प्रश्न-जब सारा जगत् रज्जु में सर्प की तरह किल्पत है, और मिथ्या है, तब फिर बन्ध और मोक्ष पुरुष को कैसे हो सकते हैं ?

मूलम् । मुक्ताभिमानी मुक्तो हि बद्धो बद्धाभिमान्यपि । किवदन्तीह सत्येयं या मितः सा गितभवेत् ॥ ११॥ पदच्छेदः ।

मुक्ताभिमानी, मुक्तः, हि, बद्धः, बद्धामिमानी, अपि, किंव-दन्ती, इह, सत्या, इयम्, या, मितः, सा गितः, भवेत् ।

अन्वयः। शब्दार्थः।

मुक्ताभिमानी=मुक्तिका अभिमानी

मुक्तः=मुक्त है

वद्धाभिमानी=बद्ध का अभिमानो

बद्ध:=बद्ध है

हि=क्योंकि

इद्यम=यह

अन्वयः । शब्दार्थ । किवदन्ती=लोक-वाद सत्या=सत्य है कि या=जैसी मित्र=मृति है ला=वैसी ही गिः=गति भवेए=होनी है

भावार्थ।

हे जनक ! बन्ध का कारण अभिमान है— ब्राह्मणोऽहम्, क्षत्रियोऽहम्, वैश्योऽहम्, ज्रूदोऽहम्। अर्थात् मैं ब्राह्मण हूँ, मैं क्षत्रिय हूँ, मैं वैश्य हूँ, मैं शूद्र हूँ, जैसा-जैसा जिसको अभिमान होता है, वैसे-वैसे वह कमों का करके, उनके फलों का भोग करता है और एक जन्म से दूसरे जन्म को प्राप्त होता है, और वही बन्धायमान कहा जाता है। और जिसको ऐसा अनुभव है—

नाहं ब्राह्मणः, न क्षत्रियः।

अर्थात् न मैं बाह्मण हूँ, न क्षत्रिय हूँ, न वैश्य हूँ, न शूद्र हूँ, किन्तु—

शुद्धोऽहम्, निरञ्जनोऽहम्, निराकारोऽहम्, निर्विकल्पोऽहम्। अर्थात् मैं शुद्ध हूँ, माया-मल से रहित हूँ, आकार से भी रहित हूँ, विकल्प से भी रहित हूँ और नित्य मुक्त हूँ।

बंध और मोक्ष ये सब मन के धमं हैं। मुझमें ये सब तीनों काल में नहीं हैं, किन्तु मैं सबका साक्षी हूँ, ऐसे अभिमानवाला पुरुष नित्य-मुक्त है। इसी वार्त्ता को अन्यत्र भी कहा है—

देहाभिमानाद्यत्पापं न तद्गोवधकोटिभिः। प्रायश्चित्ताद्भवेच्छुद्धिनृं णां गोवधकारिणाम् ॥

अर्थात् जो देह के अभिमान से पुरुषों को पाप होता है, वह पाप करोड़ों गौओं का वध करने से भी नहीं होता है, क्योंकि करोड़ों गौओं का वध करनेवाले की शुद्धि के लिए शास्त्र में प्राय-िष्चत्त लिखा है, अर्थात् प्रायिश्चत्त करके करोड़ों गौओं का वध करनेवाला भी शुद्ध हो सकता है, परन्तु देहाभिमानी की शुद्धि के लिए शास्त्र में कोई भी प्रायिश्चत्त नहीं लिखा है, इसी वास्ते जाति, वर्ण आदि जो देह के धर्म हैं, उन धर्मों को जो आत्मा में मानते हैं, वेही देहाभिमानी कहे जाते हैं, और वे ही सदा बन्धायमान रहते हैं। और जो जाति और वर्णों के धर्मों को आत्मा में नहीं मानते हैं, किन्तु अपने आत्मा को असंग, नित्य-मुक्त और शुद्ध मानते हैं, वे नित्य ही मुक्त हैं, क्योंकि हे राजन्! शास्त्रों में दो दृष्टि कही गई हैं—एक तो शास्त्र दृष्टि, दूसरी लौकिक दृष्टि। शास्त्र-दृष्टि से तो देहादि के चर्म के अभिमानी का नाम ही चमार है, क्योंकि अपने को चर्म का अभिमानी मानता है—

''देहोऽहम्''

और जो चर्म के अभिमान से रहित है, वही अपने को देहादि से भिन्न, नित्य शुद्ध और वुद्ध मानता है, वही मुक्त है।

यहाँ लोग कहते भी हैं कि जैसी जिसकी मित अर्थात् जैसा बुद्धि अन्तकाल में होती है, वैसी ही उसकी गित होती है। अर्थात् जैसा जिसका निश्चय होता है, वैसा ही उसको फल प्राप्त होता है। अतएव हे राजन् ! तुम भी अपने को शुद्ध, बुद्ध औरमुक्त-रूप मानो ।। ११।।

जनकजी कहते हैं कि हे भगवन् ! जीवातमा को जो बन्ध और मोक्ष हैं, वे दोनों वास्तव में हैं या अवास्तविक हैं ? यदि बन्ध वास्तव में हों, तब तो उसकी निवृत्ति कदापि न होनी चाहिए ? यदि मोक्ष ही वास्तविक हो, तो जीव को बन्ध कदापि नहीं होना चाहिए ?

इस शंका के उत्तर को आगेंवाले वाक्य से अष्टावक्रजी बत-लाते हैं—

मूलम्।

आत्मा साक्षी विभुः पूर्ण एको मुक्तश्चिदक्रियः । असङ्को निःस्पृहः शान्तो भ्रमात्संसारवानिव ॥ १२ ॥

पदच्छेदः।

आत्मा, साक्षी, विभुः, पूर्णः, एकः, मुक्तः, चित्, अक्रियः, असंगः, निस्पृहः, शान्तः, भ्रमात्, संसारवान्, इव ।।

श्रन्वयः।

श्रातमा=श्रातमा साक्षी=साक्षी है चिभु:=व्यापक है पूर्ण:=पूर्ण है एक:=एक है मुक्त:=मुक्त है चित्र-चैतन्य-रूप है

शब्दार्थ । । अन्वयः।

प्रन्वयः। शब्दार्थः।

प्रक्रियः=िकया-रहित है

प्रसंगः=संग-रहित है

निःस्पृहः=इच्छा-रहित है

शान्तः=शान्त है

भ्रमात्=भ्रम के कारण
संसारवान्=संसारवाला

इव=भासता है

भावार्थ।

हे जनक! बन्ध और मोक्ष दोनों अवास्तविक है और केवल अपने स्वरूप की अज्ञानता से देहादिकों में अभिमान करके, जीव अपने को बन्धायमान करके, मुक्त होने की इच्छा करता है। वास्तव में न उसमें बन्ध है और न मोक्ष है। जीव-आत्मा है, एक है, पूर्ण है, मुक्त है, असंग है, निःस्पृह है और शान्त है। भ्रम से संसारवाला भान होता है। वास्तव में, उसमें संसार तीनों कालों में नहीं है, इसमें एक दृष्टान्त कहते हैं—

एक पुरुष का नाम बेवकूफ था और उसकी स्त्री का नाम फजीती था। एक दिन उसकी स्त्री उसके साथ लड़ाई झगड़ा करके कहीं चली गई। तदनंतर वह स्त्री को खोजने के लिए जंगल में गया। वहाँ पर एक तपस्वी उसको मिला जिसने उससे पूछा कि तू जंगल में क्यों घूमता है? उसने कहा कि मैं अपनी स्त्री को खोजता हूँ। तब उस तपस्वी ने कहा कि तुम्हारी स्त्री का क्या नाम है? और तुम्हारा क्या नाम है? तब उसने कहा कि मेरा नाम बेवकूफ है, और मेरी स्त्री का नाम फजीती है। तब उसने कहा 'वेवकूफ' को फजीतियों की क्या कमती है? जहाँ पर जावेगा, वहाँ पर उस बेवकूफ को फजीती मिल जावेगी।

दृष्टांत में जबतक जीव अज्ञानी मूर्ख वना है, तब तक इसको जन्म-मरण-रूपी फजीतियों की क्या कमती है। जब ज्ञानवान् होगा तब बंध से रहित हो जाएगा।

जनकजी कहते हैं कि हे भगवन् ! नैयायिक लोग आत्मा का वास्तविक बंध-मोक्ष मानते हैं, उनका मानना ठीक है या नहीं ?

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! नैयायिकों का कथन सर्व-युक्ति और वेद से विरुद्ध है। यदि आत्मा को वास्तविक बंध होता; तब उसकी निवृत्ति कदापि न होता, और साधन भी सब व्यर्थ हो जाते, पर ऐसा तो नहीं है, क्योंकि वेद उसकी निवृत्ति को लिखता है और आत्मा वास्तव में संसारी नहीं है। इसी में दस हेतुओं को दिखाते हैं—

(१) अहं कार आदि का भी आत्मा साक्षी है, पर कर्ता नहीं है। (२) आत्मा विभु अर्थात् सर्व का अधिष्ठान है।

(३) आत्मा एक है अर्थात् सजातीय और विजातीय स्व गत-भेद से रहित है।

(४) आत्मा मुक्त है अर्थात् माया और माया के कार्य देहादि

से भी रहित है।

(५) आत्मा चित् है अर्थात् चैतन्य-स्वरूप है।

(६) आत्मा अक्रिय है अर्थात् चेष्टा से रहित है, क्योंकि प्रिचिछन्न में चेष्टा अर्थात् क्रिया होती है, व्यापक में नहीं होती है।

(७) आत्मा असंग है अर्थात् सम्पूर्ण सम्बन्धों से रहित है ।

(८) आत्मा निःस्पृह है अर्थात् विषयों की अभिलाषा से भी रहित है।

(९) आत्मा शान्त है अर्थात् प्रवृत्ति और निवृत्ति देहादि अन्तः करण के धर्मों से रहित है।

(१०) आत्मा केवल भ्रम के कारण संसारवाला भासित होता है। इन दस हेतुओं से आत्मा वास्तव में संसारी नहीं हो सकता है।

"असंगो ह्ययं पुरुषः"।

यह आत्मा असंग है।

"न जायते म्रियते वा कदाचित्"।

अर्थात् आत्मा वास्तव में न जन्म लेता है, न मरता है— यह गीता-वाक्य और अनेक श्रुति-वाक्य भा आत्मा की असंगता में प्रमाण हैं। इसी से नैयायिक आदि मिथ्यावादी सिद्ध होते हैं।। १२।। मैं परिच्छिन्न हूँ, मेरे ये देहादि हैं, मैं सुखी हूँ, मैं दु:खी हूँ, इस तरह के जो अन्तः करण के धर्मों के अध्यास से आत्मा में जीवों ने मान रक्खा है, उस अध्यास-रूपी भ्रम की निवृत्ति तो एक बार असंग आत्मा के उपदेश करने से नहीं होती है। इसी पर ज्यास भगवान् ने सूत्र कहा है—

"आवृत्तिरसकृदुपदेशात्।"

ज्ञान की स्थिति के लिये श्रवण-मनन आदि की आवृत्ति पुनः-पुनः करे, क्योंकि उद्दालक ने अपने पुत्र के प्रति, नव बार 'तत्त्वमिस' महावाक्य का उपदेश किया है, बारंबार श्रवणादिकों के करने से चित्त की वृत्ति विजातीय भावना का त्याग, सजातीय भावनावाली होकर आत्माकार हो जाती है, इसी वास्ते जनकजी को पुनः पुनः आत्मज्ञान का उपदेश अष्टावक्रजी करते हैं—

मूलम्।

क्टस्थं बोधमद्वैतमात्मानं परिभावय। आभासोऽहं भ्रमं मुक्त्वा भावं बाह्यमथान्तरम्।। १३।।

पदच्छेदः।

कूटस्थम्, बोधम्, अद्वैतम्, आत्मानम्, परिभावय, आभासः, अहम्, भ्रमम, मुक्त्वा, भावम्, बाह्यम्, अथ, अन्तरम् ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। | श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रहम्-में श्राभासः= { श्राभास-रूप श्रहं-कारी जीव हूँ इति=ऐसे अमम=अम को अथ=और बाह्यम्-बाहर श्रन्तरम्-भीतर भावम्-भाव की मुक्त्बा-छोड़ करके त्वम्-तुम कुटस्थम्-कृटस्थ बोधम्-बोध रूप श्रद्धेतम्-श्रद्धेत श्रातमानम्-श्रातमा का परिभावय=विचार करो

भावार्थ।

हे जनक ! ''मैं आभास हूँ'', ''मैं अहंकार हूँ'' इस भ्रम का त्याग करके और जा बाहर के पदार्थों में ममता हो रही है कि 'यह मेरा शरीर है' मेरे ये कान नाक आदि हैं' इन सबमें 'अहं' और 'मम' भावना का त्याग करके और अन्तर अन्तः करण के धर्म जो सुख दुःखादि हैं, उनमें जो तुझको अहंभावना हो रही है, उसका त्याग करके आत्मा को अकर्त्ता, कूटस्थ, असंग, ज्ञान-स्वरूप, अद्वैत और व्यापक निश्चय करो ॥ १३॥

जनकजी प्रार्थना करते हैं कि हे महाराज ! अनादि काल का जो देहादि में अभिमान हो रहा है, वह एक बार के उपदेश से दूर नहीं हो सकता है, अतएवं आप पुनः-पुनः मुझे उपदेश करिये ताकि श्रवण करके मेरा देहादि अभिमान दूर हो जावे।

इस प्रश्न को सुनकर अष्टावक्रजी फिर आत्म-विद्या के उपदेश को करते हैं—

मूलम्।

देहाभिमानपाशेन चिरं बढोऽसि पुत्रक। बोधोऽहं ज्ञानखङ्गेन तम्निष्कुत्य सुखी भव।। १४।। देहाभिमानपाशेन, चिरम्, बद्धः, असि, पुत्रक, बोधः, अहम्, ज्ञानखङ्गेन, तत्, निष्कृत्त्य, सुखी, भव।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

पुत्रक्र=हे पुत्र !
देहाभिमान-) देह के अभिमानक्ष्पी
पाशेन जिपाश से
चिरम्=बहुत काल का
बद्धः=बँधा हुआ
श्रसि=हो
अहम्=भैं

वोधः=बोध-रूप हूँ इति=ऐसे ज्ञानखङ्गेन=ज्ञान-रूपी तलवार से तत्=उसको यानी उस रस्सी को निष्कृत्य=काट करके त्वम्=तुम सुखी भव=सुखी हो ॥

भावार्थ।

हे जनक ! "देहोऽहम्" मैं देह हूँ—इस प्रकार के अभिमान करके तुम चिरकाल से बन्धायमान हो रहे हो। अर्थात् अपने को संसार-बंध में डाल रहे हो अब तुम आत्मज्ञान-रूपी खङ्ग से उसका छेदन करके, 'मैं ज्ञान-स्वरूप हूँ', 'नित्य-मुक्त हूँ'—ऐसा निश्चय करके सुखी हो, क्योंकि तुझमें बन्धन तीनों काल में नहीं है।। १४।।

जनकजी फिर पूछते हैं कि हे भगवन् ! पतंजिल जी के मता-नुयायी चित्त-वृत्ति के निरोध-रूप योग को ही बन्ध की निवृत्ति का हेतु मानते हैं, यह उनका मानना ठीक है या नहीं ?

मूलम्।

निःसंगो निष्कियोऽसि त्वं स्वप्रकाशो निरञ्जनः । अयमेव हि ते बन्धः समाधिमनुतिष्ठसि ॥ १५॥ निःसंगः, निष्क्रियः, असि, त्वम्, स्वप्नकाशः, निरञ्जनः, अयम्, एव, हि, ते, बन्धः, समाधिम्, अनुतिष्ठिसि ।। अन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः।

त्वम्-तुम निःसंगः=संग-रहित निष्क्रयः=क्रिया-रहित स्वप्रकाशः=स्वयं प्रकाश रूप निरञ्जनः=निर्दोष स्रयम् एव=यही ते=तेरा वन्धः=बंधन है हि=निश्चितरूपेण समाधिम्=समाधि का ग्रमुतिष्ठसि=ग्रमुष्ठान करते हो।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! तुम निःसंग हो अर्थात् सबके सम्बन्ध से तुम रहित हो और क्रिया से भी तुम रहित हो। सम्बन्ध से रहित और क्रिया से रहित आत्मा की प्राप्ति के लिये जो समाधि का अनुष्ठान करना है, उसी का नाम बंध है। जो स्वप्रकाश आत्मा का ध्यान, जड़-वृत्ति का निरोध करके करता है, उससे बढ़कर और कोई बन्ध नहीं है, और न कोई अज्ञान है। आत्मा के स्वरूप के ज्ञान से भिन्न, जितने मुक्ति के उपाय कहे गए हैं, वे सब बंध के ही कारण हैं, किन्तु सब बन्ध-रूप ही हैं।। १४।।

अब अष्टावक्रजी जनक की विपरीत बुद्धि के दूर करने के निमित्त उपदेश करते हैं—

मूलम् । त्वया व्याप्तिमद विश्वं त्विय प्रोतं यथार्थतः । शुद्धबुद्धस्वरूगस्त्व मागमः क्षुद्रचित्तताम् ॥ १६ ॥

पदच्छेदः ।

त्वया, व्याप्तम्, इदम्, विश्वम्, त्विय, प्रोतम्, यथार्थतः, शुद्धबुद्धस्वरूपः, त्वम्, मागमः, क्षुद्रचित्तताम् ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

भ्रन्वयः।

शब्दार्थ।

इदम्=यह विश्वम्=संसार त्वया=तुम्हारे द्वारा व्याप्तम्=व्याप्त है त्वयि=तुम्ही में प्रोतम्=िपरोया है

त्वम्=तुम
यथार्थतः=परमार्थं से
शुद्धवुद्ध-स्वरूपः | =शुद्ध चैतन्य-स्वरूप है
श्रद्धचि-चताम् | =विपरीत चित्त वृत्ति को
मागमः=मत प्राप्त हो।

भावार्थ।

हे जनक ! जैसे स्वर्ण से कंकणादिक व्याप्त हैं और मृत्तिका से जैसे घटादि व्याप्त हैं, वैसे यह सारा जगत् तुझ चेतन से व्याप्त है और जैसे माला के सूत में दाने सब पिरोये हुए रहते हैं, वैसे यह सारा जगत् तेरे चेतन-रूप तागे से पिरोया हुआ है । जैसे मिथ्या रजत, शुक्ति की सत्ता से सत्यव्रत प्रतीत होती है—वास्तव में वह सत्य नहीं है, वैसे चेतन की सत्ता से जगत् सत्य की तरह प्रतीत होता है—वास्तव में जगत् सत्य नहीं है। जगत् की अपनी सत्ता कुछ भी नहीं है, किन्तु तुम्हारे संकल्प से यह जगत् उत्पन्न हुआ है, और तुम्हारे संकल्प के निवृत्त होने से यह जगत् भी निवृत्त हो जावेगा। तुम अपने शुद्ध-स्वरूप में स्थित हो, और क्षुद्रता को मत प्राप्त हो।

मदालसा ने भी अपने पुत्रों को यही उपदेश करके संसार-बन्धन से छुड़ा दिया था— शुद्धोऽसि बुद्धोऽसि निरञ्जनोऽसि संसार मायापरि वर्जितोऽसि । संसारस्वप्नस्त्यज मोहनिद्रां मदालसा वाक्यमुवाच पुत्रम् ॥

अर्थात् हे तात ! तुम गुद्ध हो, ज्ञान-स्वरूप हो, माया-मल से रहित हो, संसार-रूपी असत् माया नहीं है, संसाररूपी स्वप्न मोह-रूपी निद्रा से प्रतीत हो रहा है, इसको तुम त्याग दो। इस प्रकार माता के उपदेश मे वे जीवनमुक्त हो गये।

हे जनक ! तुम भी ऐसा विचार करके संसार में जीवनमुक्त होकर विचरा करो ॥ १६॥

मूलम्।

निरपेक्षो निविकारो निर्भरः शीतलाशयः। अगाधबुद्धिरक्षुब्धो भव चिन्मात्रवासनः॥ १७॥

पदच्छेदः।

निरपेक्षः, निर्विकारः, निर्भरः, शीतलाशयः, अगाधबुद्धः, अक्षुब्धः, भव, चिन्मात्रवासनः ॥

श्रम्बयः।

शब्दार्थ । श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

त्वम्-तुम निरपेक्षः=त्रपेक्षा रहित निर्विकारः=विकार रहित निर्भरः=चिद्घन-रूप श्रीतलाशयः= (शान्ति और मुक्ति का स्थान त्रुगाध है = त्रुगाध चैतन्य बुद्धिक्षप बुद्धिः है = त्रुविद्या के क्षोभ त्रक्ष व्धः = त्रुविद्या के क्षोभ चिन्मात्र है = चैतन्य मात्र में रहनेवाले वासनः हो

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! निरपेक्ष हो अर्थात् बर्डुमियों से रहित हो। १-भूख, २-प्यास, ३-शोक, ४-मोह, ४-जन्म, ६-मरण इन छहों का नाम षट् ऊर्मि है। इनमें से भूख और प्यास ये दो प्राण के धर्म हैं। शोक और मोह ये दो मन के धर्म हैं। जन्म और मरण ये दो सूक्ष्म-देह के धर्म हैं। तुझ आत्मा के धर्म ये कोई नहीं—

जायते, अस्ति, वधंते, विपरिणमते, अपक्षीयते, विनश्यति । अर्थात् जो उत्पन्न होता है, स्थित है, बढ़ता है, परिणाम को प्राप्त होता है, क्षण-क्षण में क्षीण होता है और नाशं हो जाता है, ये षट्भाव-विकार स्थूल देह के धर्म हैं, तुझ आत्मा के धर्म नहीं हैं, क्योंकि तुम सूक्ष्म देह से और स्थूल-देह से परे हो और इन दोनों के द्रष्टा हो इसी से तुम निविकार हो सिच्चवानन्द रूप, शीतल अर्थात् मुख-रूप हो अगाध बुद्धिवाले हो अक्षुब्ध हो अर्थात् अविद्याकृत क्षोभ से रहित हो अतएव तुम क्रिया से रहित होकर चैतन्य-स्वरूप में निष्ठावाले हो ॥ १७॥

अष्टावक्रजी ने उत्थान का दूसरे ग्लोक में जनकजी को मोक्ष के उपाय का इस प्रकार उपदेश किया कि विषयों को तुम विष के तुल्य त्याग करो और सत्य को तुम अमृत के तुल्य पान करो, परन्तु विषयों की ओर विष की तुल्यता में, और सत्य-रूप आत्मा की और अमृत की तुल्यता में कोई भी हेतु नहीं कहा, अतः आगे उसको कहते हैं।

मूलम्।

साकारमनृतं विधि निराकारं तु निश्चलम् । एतत्तत्वोपदेशेन न पुनर्भवसम्भवः ॥ १८॥ साकारम्, अनृतम्, विद्धि, निराकारम्, तु, निश्चलम्, एतत्तत्त्वोपदेशेन, न, पुनर्भवसम्भवः ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

साकारम्=शरीरादिकों को
श्रनृतम्=मिथ्या
विद्धि=जानो
निराकारम्=निराकार द्यात्म-तत्त्व को
निश्चलम्=निश्चल नित्य
विद्धि=जानो

पतत्तत्त्वो- | =इस यथार्थं उपदेश से पदेशेन | चत्रमं वसम्भव-संसार में पुनः उत्पत्ति

> न=नहीं भवति=होती है

भावार्थ।

हे जनक ! साकार जो शरीरादिक है, उनको तुम मिथ्या जानो । जो मिथ्या होकर बन्ध का हेतु होता है, वही विष के तुल्य त्यागने योग्य भी होता है। इसी में एक दृष्टान्त कहते हैं-

एक बनिये के घर में लड़का नहीं होता था। एक दिन रात्रि के समय वह पलँग पर अपनी स्त्री के साथ सो रहा था। उसकी स्त्री ने उस बनिये से कहा कि यदि परमेश्वर हमको एक लड़का दे देवे, तब उसको कहाँ पर सुलावेंगे। बनिया थोड़ा सा पीछे हटा और कहा कि उस लड़के को यहाँ बीच में सुलावेंगे। फिर स्त्री ने कहा कि यदि एक और हो जावे, तब उसको कहाँ पर सुलावेंगे। वह थोड़ा सा और पीछे हटकर कहने लगा कि उसको भी बीच में सुलावेंगे। फिर स्त्री ने कहा कि यदि एक और हो जावे, तब उसको कहाँ सुलावेंगे। फिर पीछे हटकर यह कहता ही था कि इतने में नीचे गिर पड़ा और उसकी टाँग टूट गई और हाय, हाय करके रोने लगा । तब इधर-उधर से पड़ोस के लोग आकर पूछने लगे कि क्या हुआ, कैसे टाँग तेरी टूट गई । तब विनये ने कहा कि बिना हुए, मिथ्या लड़के ने मेरी टाँग तोड़ दी । यदि सच्चा होता, तब न जाने क्या अनर्थ करता, वैसे ही साकार जितने स्त्री पुरुषादि विषय हैं, ये सब दुःख के हेतु हैं, ये विष के तुल्य त्यागने योग्य हैं।

हे जनक ! जो निराकार आत्मतत्त्व है, वह निश्चल है और नित्य है। श्रुति भी ऐसा ही कहती है—

''नित्यं विज्ञानमानन्दं ब्रह्म''

अर्थात् आत्मा नित्य, विज्ञान और आनन्दस्वरूप है, उसी आत्म-तत्त्व में स्थिरता को पाकर है जनक ! फिर तू जन्म-मरण रूपी संसार को नहीं प्राप्त होवेगा।। १८।।

अब अष्टावक्रजी वर्णाश्रमी धर्मवाले स्थूल शरीर से और धर्माऽधर्म-रूपी संस्कारवाले लिंग-शरीर से विलक्षण, परिपूर्ण चैतन्य-स्वरूप आत्मा को दृष्टान्त के सहित कहते हैं।

मूलम्।

यथैवादशंमध्यस्थे रूपेऽन्तः परितस्तु सः । तथैवास्मिञ्छरीरेऽन्तः परितः परमेश्वरः ॥ १९ ॥

पदच्छेदः ।

यथा, एव, आदर्श मध्यस्थे, रूपे, अन्तः, परितः, तु, सः, तथा, एव, अस्मिन्, शरीरे, अन्तः, परितः, परमेश्वरः ॥

श्रन्वयः। शब्दार्थ।
यथा-जैसे
एव-निश्चय करके
श्रादर्श- वर्षण के मध्य में स्थित
श्रादर्श- हुए
रूपे=प्रतिविम्ब में
सः=वह शरीर

श्रान्वयः। शब्दार्थ।

भासते=भासता है

तथा एव=वसे ही

श्रास्मिन् } = इस शरीर में

श्रारीरे } = इस शरीर में

श्रान्तः परितः=भीतर श्रीर बाहर से

परमेश्वर=परमेश्वर भासता है॥

भावार्थ।

हे जनक ! जैसे दर्पण में प्रतिविम्ब जो शरीरादिक हैं, उनके अन्तर, मध्य और बाहर, चारों तरफ दर्पण व्याप्त हो करके स्थित रहता है अर्थात् वह प्रतिबिम्ब अध्यस्त है, अर्थात् दर्पण में देखने-मात्र का है, स्वरूप से सत्य नहीं है, वैसे ही अपने आत्मा में अध्यस्त जो शरीर है, उसके भीतर, वाहर, मध्य और सर्व और चेतन आत्मा ही व्याप्त करके स्थित है। हे राजन् ! कल्पित पदार्थ की अधिष्ठान से भिन्न अपनी सत्ता कुछ भी नहीं होती है, किन्तु अधिष्ठान की सत्ता से वह सत्यवत् प्रतीत होता है—जैसे शुक्ति में रजत, और दर्पण में प्रतिबिम्ब प्रतीत होता है, वैसे शरीरादिक भी आत्मा में उसी की सत्ता से सत्य के सदृश प्रतीत होते हैं, वास्तव में ये भी सत्य नहीं हैं, किन्तु मिथ्या हैं।। १९।।

दर्पण के दृष्टान्त से कदाचित् जनक को ऐसा भ्रम हो जावे कि जैसे दर्पण परिच्छिन्न है, वैसे आत्मा भी परिच्छिन्न होगा, इस भ्रम के दूर करने के लिये ऋषिजी दूसरा दृष्टांत देते हैं।

मूलम्।

एकं सर्वगतं व्योम बहिरन्तर्यथा घटे। नित्यं निरन्तरं ब्रह्म सर्वभूतगणे तथा।। २०।।

पदच्छेदः।

एकम्, सर्वगतम्, व्योम, बहिः, अन्तः, यथा, घटे, नित्यम, निरन्तरं, ब्रह्म, सर्वभूतगणे, तथा ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थं। | श्रन्वयः ।

शब्दार्थ।

यथा-जैसे
सवगतम्=सर्वगत
एकम्=एक
व्योम=आकाश
बहि:=बाहर
अन्त:=भीतर
घटे=घट में

श्चरित=स्थित हैं तथा=वैसे ही नित्यम्=नित्य निर्न्तरम्=निरंतर ब्रह्म=ब्रह्म सर्वभूतगणे=सब भूतों के शरीर में श्चरित=स्थित हैं ॥

भावार्थ।

जैसे सर्वगत एक ही आकाश घटपटादिकों में बाहर, भीतर और मध्य में व्यापक है, वैसे ही नित्य, अयिनाशी आत्मा भी सम्पूर्ण भूतों के गणों में बाहर, भीतर और मध्य में व्यापक है।

एष ते आत्मा सर्वस्यान्तर इति श्रुतेः'

यह तेरा ही आत्मा सबके अन्तर व्यापक है, ऐसा जानकर हे जनक ! तुम सुखपूर्वक विचरण करो ।। २० ।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायां प्रथमं प्रकरणं समाप्तम् ।

दूसरा प्रकरण।

मूलम्।

अहो निरञ्जनः शान्तो बोधोऽहं प्रकृतेः परः। एतावन्तमहं कालं मोहेनैव विडंबितः॥ १॥

पदच्छेदः।

अहो, निरञ्जनः, शान्तः, बोधः, अहम्, प्रकृतेः, परः, एतावन्तम्, अहम्, कालम्, मोहेन, एव, विडंबितः ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । 🕽 अन्वयः ।

शब्दार्घ।

श्रहम्-मैं निरञ्जनः=निदौष शान्तः=शान्त बोधः=बोध रूप प्रकृतेः=प्रकृति से परः=परे श्रहो = श्राश्चर्य है कि
श्रहम् = मैं
श्रतावन्तम् = इतने
कालम् = काल पर्यन्त
मोहेन = श्रज्ञान करके
एव = निःसन्देह
विडंबितः = ठगा गया हूँ

भावार्थ।

अष्टावक्रजी के उपदेश से जनक जी को आत्मा का साक्षात्कार जब उदय हुआ, तब जनकजी अपने चेतन स्वरूप आत्मा का साक्षात्कार करके अपने अनुभव को प्रकट करते हुए वाधितानुवृत्ति से पूर्ण प्रतीत हुए मोह के स्मरण को बड़े आक्चर्य के साथ प्रकट करते हैं—

मैं निरंजन अर्थात् संपूर्ण उपाधियों से रहित एवं शान्त-स्वरूप होकर, अर्थात् संपूर्ण विकारों से रहित होकर, तथा प्रकृति अर्थात् माया-रूपी अंधकार से भी परे होकर, और बोध-स्वरूप अर्थात् ज्ञान-स्वरूप होकर, इतने काल तक देह और आत्मा के अविवेक से दुःखी होता रहा। आज से हे गुरो! आपकी कृपा के द्वारा मैं आत्मानन्द अनुभव को प्राप्त हुआ हूँ।। १।।

मूलम्।

यथा प्रकाशयाम्बेको देहमेनं तथा जगत्। अतो मम जगत्सर्वमथवा न च किंचन॥२॥

पदच्छेदः।

यथा, प्रकाशयामि,एकः, देहम्, एनम्, तथा, जगत्, अतः, मम, जगत्, सर्वम्, अथवा, न, च, किञ्चन ॥

श्चरवयः।

शब्दार्थ। | ऋन्वयः।

शब्दार्थ।

यथा-जैसे

एनम्-इस
देहम्-देह को

एक:-श्रकेला ही

प्रकाशयामि-में प्रकाश करता हूँ

तया-वैसे ही

जगत्-संसार को भी

प्रकाशयामि-प्रकाशित करता हूँ

त्रतः-इसिलये
म्म-मेरा
सर्वम्-सम्पूर्ण
जगत्-संसार है
त्रथवा-या
+मम-मेरा
किञ्चत-कुछ भी
न-नहीं है॥

भावार्थ।

पूर्व वाक्य से जनकजी ने मोह की महिमा को कहा—अब इस वाक्य से गुरु की कृपा के द्वारा जो उनको देह और आत्मा का विवेक ज्ञान हुआ है, उसको युक्ति के साथ बतलाते हैं— मैं एक ही सारे जगत् को प्रकाशित करता हूँ और इस स्थूल देह का भी प्रकाशक हूँ।

यह देह अनात्मा है यानी जड़ होने से अप्रकाश जगत् की

तरह है।

जड़ देह और चेतन आत्मा का आध्यासिक संबंध है, अर्थात् किल्पत तादात्म्य सम्बन्ध है। सत्य और मिथ्या का वास्तिवक सम्बन्ध न होने से इन दोनों का पारमाथिक सम्बन्ध नहीं है। जैसे—शुक्ति और रजत का किल्पत तादात्म्य सम्बन्ध है, बैसे देह और आत्मा का भी किल्पत तादात्म्य सम्बन्ध है। जैसे शुक्ति की सत्ता से रजत भो सत्यवत् भासित होता है, वैसे आत्मा की सत्ता से देह भी सत्यवत् भासित होता है। दास्तव में देह मिथ्या है। इसी तरह आत्मा की सत्ता से ही सारा जगत् सत्यवत् प्रतीत होता है। आत्मा से पृथक् जगत् मिथ्या है, यानी कभी हुआनहीं है। इसी वार्त्ता को पञ्चदशीकार ने भी कहा है—

> अस्ति भाति प्रियं रूपं नाम चेत्यंशपश्वकम्। आद्यं त्रयं ब्रह्मरूपं जगदूपं ततो द्वयम्।।

अर्थात् "अस्ति" है "माति" भान होता है "प्रियम्" प्यारा है, रूप और नाम ये पाँच अंश सारे जगत् में व्याप्त करके रहते हैं और इन पाँचों में से अस्ति, भाति, प्रिय ये तीनों अंश ब्रह्म के हैं, ये तीनों अंश सारे जगत् में प्रवेश करके स्थित है। नाम और रूप ये दो अंश जड़ जगत् के हैं। यदि नाम और रूप को निकाल दिया जावे, तब जगत् की कोई वस्तु भी सत्य नहीं रह सकती है। नाम और रूप

दोनों विनाशी हैं, क्योंकि एक हालत में नहीं रहते हैं, इसी से सारा जगत् मिथ्या सिद्ध होता है। यह जगत् परब्रह्म के अस्ति भाति और प्रिय इन तीनों अंशों से ही सत्यवत् प्रतीत होता है। यदि इन तीनों अंशों को हर एक पदार्थ से पृथक् कर दिया जाय, तब जगत् का कोई भी पदार्थ सत्यवत् भासित नहीं हो सकता है। इसी से सिद्ध होता है कि जगत् तीनों कालों में मिथ्या है और ब्रह्म ही तीनों कालों में सत्य है। इस युक्ति-सहित अनुभव से जनकजी कहते हैं कि जितना दृश्य जगत है, वह मुझ में ही अध्यस्त अर्थात् किल्पत है, क्योंकि परमार्थ दृष्टि से कोई भी देहादिक मुझमें नहीं है। जैसे आकाश में नीलता, मरुस्थल में जल; बन्ध्या का पुत्र; शश के श्रृङ्ग; ये सब तीनों कालों में नहीं है, वैसे ही जगत् भी वास्तव में तीनों कालों में नहीं है, और न कोई मेरे देहादि है। मैं माया और उसके कार्य से परे एवं ज्ञान-स्वरूप हूँ।। २।।

मूलम्।

सशरीरमहो विश्वं परित्यज्य मयाऽधुना। कुतश्चित्कौशलादेव परमात्मा विलोक्यते॥ ३॥

पदच्छेदः।

सशरीरम्, अहो, विश्वम्, परित्यज्य, मया, अधुना, कुत-श्चित्, कौशलात्, एव, परमात्मा, विलोक्यते ।। अन्वयः। शब्दार्थः । अन्वयः। शब्दार्थः

श्रहो-श्राश्चर्य है कि शरीरम्=शरीर सहित विश्वम्=विश्व को

परित्यज्य= { त्याग करके स्त्रधात स्त्रपने से पृथक समम कर कुतिश्चित्-कहीं कौशला त्= { कुशलता से श्रर्थात् उपदेश से पव-ही मया= मुभसे श्रधुना=श्रव परमात्मा= ईश्वर विलोक्यते=देखा जाता है

भावार्थ ।

जनकजी फिर भी कहते हैं कि जो लिंग शरीर और कारण-शरीर के सहित संपूर्ण विश्व-विचार करके, शास्त्र और आचार्य के उपदेश और चातुर्य के द्वारा आत्मा से पृथक् अपनी सत्ता से शून्य आत्मा की सत्ता से सत्यवत् भासित होता था, उसको मैं अब मिथ्या जानकर अपने ज्ञानस्वरूप आत्मा का अवलोकन कर रहा हूँ। क्योंकि आत्माज्ञान के अतिरिक्त और कोई भी आत्मा के अवलोकन का उपाय नहीं है।। ३।।

मूलम्।

यथा न तोयतो मिन्नास्तरङ्गाः फेनबुद्बुदाः। आत्मनो न तथा भिन्नं विश्वमात्मविनिगंतम्॥ ४॥

पदच्छेदः।

यथा, न, तोयतः, भिन्नाः, फेनबुदबुदाः, आत्मनः, न, तथा, भिन्नम्, विश्वम्, आत्मविनिर्गतम् ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थं। अन्वयः।

शब्दार्थ ।

यथा=जैसे तोयतः=जल से तरङ्गाः=तरङ्ग फेनबुद्बुदाः=फेन श्रीर बुल्ला भिन्नाः-भिन्न न नहीं तथा-वसे ही श्रात्मवि-निर्गतम्

विश्वम्-विश्व श्रात्मनः-श्रात्मा से भिन्नम्=भिन्न नहीं है॥

भावार्थ।

दृष्टान्त-जैसे तरंग और फेन जल से मिन्न नहीं हैं, क्योंकि जल ही उन सबका उपादान कारण है, वैसे ही यह विश्व आत्मा से उत्पन्न है अर्थात् इसका उपादान कारण आत्मा ही है। इस कारण ऐसा जो जगत् है, वह भी आत्मा से मिन्न नहीं है। जैसे तरंग बुद्बुदादि में जल अनुगत है-वैसे स्वच्छ चैतन्य भी सम्पूर्ण विश्व में अनुगत है। जैसे किन्ति सर्प अपने अधिष्ठानभूत रज्जु से भिन्न नहीं है, किन्तु रज्जु-रूप ही है-वैसे किन्पत जगत् भी अधिष्ठानभूत चेतन से भिन्न नहीं है।। ४।।

मूलम् । तन्तुमात्रो भवेदेव पटो यद्दद्विजारतः । आत्मतन्मात्रमेवेदं तद्दद्विग्वं द्विचारितम् ॥ ५ ॥

तन्तुमात्रः, भवेत्, एव, पटः, यद्वत्, विचारतः, आत्म-तन्मात्रम्, एव, इदम्, तद्वत्, विश्वम्, विचरितम् ॥ अन्वयः। शब्दार्थः । श्चन्वयः। शब्दार्थः

पदच्छेदः।

यद्धत्=जैसे
पट।=कपड़ा
तन्तुमात्र:=तंतुमात्र
एव=ही
भवेत्=होता है
नद्धत-वैसे ही

विचारतः-विचार से
इदम्-यह
विश्वम्-संसार
श्चात्मतन्मात्रम्-श्चात्मसत्तामात्र
एव-ही
विचारितम्-प्रतीत होता है॥

भावार्थ।

जैसे स्थूल दृष्टि से तन्तुओं से विलक्षण पट प्रतीत होता है, परन्तु विचार-पूर्वक देखने से तन्तु-रूप ही पट है, तन्तुओं से भिन्न पट कोई वस्तु नहीं है—वैसे ही स्थूल दृष्टि द्वारा देखने पर ब्रह्म से विलक्षण जगत् प्रतीत होता है, परन्तु युक्ति और विचार से आत्म-रूप ही जगत् है। जैसे तन्तु अपनी सत्ता से पट में अनुगत है, वैसे ही आत्मा भी अपनी सत्ता से अधिष्ठान भूतरूप होकर सारे जगत् में अनुगत है।। प्र।।

मूलम्।

यथैवेक्षुरमे क्लृप्ता तेन व्याप्तैव शर्करा। तथा विश्वं मयि क्लृप्तं मया व्याप्तं निरन्तरम् ॥ ६ ॥

पदच्छेदः।

यथा, एव, इक्षुरसे, क्लृप्ता, तेन, व्याप्ता, एव, शर्करा, तथा, विश्वम्, मिय,क्लृप्त, मया, व्याप्तम्, निरन्तरम्।।

त्र्यन्वयः। शब्दार्थः।

यथा=जैसे

एव=निश्चय करके

इक्षरसे=इक्षु के रस में

क्लुप्ता=श्रम्यस्त हुई

शर्करा=शक्कर

तेन=उसी से

व्याप्ता एव=व्याप्त है

श्रन्वयः। शब्दार्थ।
तथा एवं=वैसे ही
मिय=सुममें
क्लृतम्=बन्यस्त हुत्रा
विश्वम=संसार
नया=सुमसे
निरन्तरम्=सदा
व्यान्नम्-व्याप्त है॥

आत्मा के द्वारा सारा जगत् व्याप्त है, इसी में जनकजी दृष्टान्त कहते हैं—

जैसे इक्षु जो गन्ना है, वह रहा में अध्यस्त है, और उसी मधुर-रस से गन्ना भो व्याप्त है, वैसे ही मेरे नित्य आनन्द-स्वरूप में यह सारा जगत् अध्यस्त है, और मेरे नित्य आनन्द-रूप से बाहर और भोतर व्याप्त भी है, इस वास्ते यह विश्व भी आत्म-स्वरूप ही है।। ६।।

मूलम्।

आत्माज्ञानाज्जगद्भाति आत्मज्ञानाम्न भासते। रज्जवज्ञानादहिभाति तज्ज्ञानाद्भासते न हि॥७॥

पदच्छेदः।

आत्माज्ञानात्, जगत्, भाति, आत्मज्ञानात्, न, भासते, रज्ज्व-ज्ञानात्, अहिः, भाति, तज्ज्ञानात्, भासते, न, हि ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः।

शब्दार्थ।

त्रात्माञ्चानात्-त्रात्मा के त्रज्ञान से जगत्-संसार भाति-भासित होता है त्रात्मज्ञानात्-त्रात्मा के ज्ञान से न भासते-नहीं भासित होता है यथा-जैसे रज्जवज्ञानात्-रब्जु के श्रज्ञान से

श्रवि:-सपं भाति-भाषित होता है च-मौर तज्ज्ञानात्-स्पन्ने ज्ञान से नदि-नहीं भासते-भाषित होता है

भावार्थ।

आत्मा के स्वरूप के अज्ञान से जगत् सत्य प्रतीत होता है और अधिष्ठान-स्वरूप आत्मा के ज्ञान से असत् प्रतीत होता है। इसमें लोक-प्रसिद्ध दृष्टान्त कहते हैं—

रज्जू के स्वरूप के अज्ञान से जैसे सप प्रतीत होता है, और रज्जु के स्वरूप के ज्ञान से उसमें सप प्रतीत नहीं होता है; वैसे ही आत्मा के स्वरूप अज्ञान से जगत् प्रतीत होता है, और आत्मा के स्वरूप के ज्ञान से जगत् प्रतीत नहीं होता है।। ७।।

मूलम्।

प्रकाशो मे निजं रूपं नातिरिक्तोऽसम्यहं ततः । यदा प्रकाशते विश्वं तदाऽहंभास एव हि ॥ ८ ॥

पदच्छेदः।

प्रकाशः, मे, निजम्, रूपम्, न, अतिरिक्तः, अस्मि, अहम्, ततः, यदा, प्रकाशते, विश्वम्, तदा, अहंभासः, एव, हि ॥

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ। श्रन्वयः। श्रन्वयः। प्रकाशः=प्रकाश यदा=जब म=मरा विश्वम=संसार निजम्=निज प्रकाशते-प्रकाशित होता है रूपम्=रूप तदा=तब श्रहम्-में तत्=वह श्रहंभासः-मेरे प्रकाश से तत:-उससे पव हि=ही श्रतिरिक्तः-श्रलग +प्रकाशते=प्रकाशित होता है।। न ऋस्मि-नहीं हूँ

भावार्थ।

प्रश्त-आत्मा के स्वरूप का जवतक अज्ञान बना है, तबतक आत्मा के प्रकाश का अभाव ही रहता है, तब फिर आत्मा के स्वरूप के प्रकाश का अभाव होने से जगत् का भान कैसे हो सकता है ?

उत्तर-जनकजी कहते हैं कि मेरा जो प्रकाश अर्थात् नित्य ज्ञान है, वह मेरा स्वाभाविक स्वरूप है, मैं उस प्रकाश से भिन्न नहीं हूँ, इसी वास्ते जिस काल में मुझको विश्व प्रतीत होता है, तव आत्मा के प्रकाश से ही प्रतीत होता है।

प्रश्न-यदिस्वरूप भूतचेतन ही प्रकाशक है, तब फिर अज्ञान कैसे रह सकता है ? क्योंकि ज्ञान और अज्ञान दोनों तम और प्रकाश की तरह परस्पर विरोधी हैं।

उत्तर-दो प्रकार की चेतन है। एक सामान्य चेतन, दूखरा विशेष चेतन। विशेष चेतन अज्ञान का विरोधी है अर्थात् बाधक है। सामान्य चेतन अज्ञान का विरोधी नहीं है, किन्तु आधक है। सामान्य चेतन अज्ञान का विरोधी नहीं है, किन्तु आधक है। एक सामान्य अग्नि, दूसरी विशेष अग्नि है। सामान्य अग्नि तो सब काष्ठों में व्यापक है, परन्तु काष्ठों के स्वरूपको जलाती नहीं है, किन्तु बनाती है, क्योंकि जितने जगत् के पदार्थ हैं, वेसब भूतों के पञ्चीकरण से बने हैं। जैसे जो लकड़ी पंचतत्त्वों से बनी है, उसको सामान्य तेज अर्थात् अग्नि जो उसके भीतर है, जलाती नहीं है, पर जब दो लकड़ियों की परस्पर रगड़ से जो विशेष अग्नि-रूप तेज उसमें से उत्पन्न होता है, वह तुरंत उस लकड़ी को जला देता है, क्योंकि वह उसका विरोधी है, वैसे सामान्य चेतन

जो सर्वत्र व्यापक है. वह उस अज्ञान का विरोधी अर्थात् बाधक नहीं है, किन्तु अपनी सत्ता से उसका साधक है, और आत्माकार-वृत्यविच्छिन्न विशेष चेतन है, वही उस अज्ञान का बाधक अर्थात् नाशक है। यदि स्वरूप चेतन अज्ञान का विरोधी होवे, तब जड़ की सिद्धि भी न होवेगी। यदि आत्मा के प्रकाश का भी अभाव माना जाये, तब जगदान्ध्य प्रसंग हो जावेगा। इस वास्ते आत्मा के स्वरूप के प्रकाश से ही जगत् भी प्रकाशमान हो रहा है, स्वतः जगत् मिथ्या है।। ८।।

मूलम्।

अहो विकल्पितं विश्वमज्ञानान्मिय भासते । रूप्यं शुक्तौ फणी रज्जौ वारि सूर्यंकरे यथा ॥ ९ ॥

पदच्छेदः।

अहो, विकल्पितम्, विश्वम्, अज्ञानात्, मिय, भासते, रूप्यम्, श्रुक्तो, फणी, रज्जौ, वारि, सूर्यकरे, यथा ॥

श्रद्धाः। श्रद्धार्थः। श्रद्धो-श्राश्चर्यं है कि विकल्पितम्-कल्पित विश्वम्-संसार श्रद्धानात्-श्रज्ञान से श्रद्धानात्-श्रज्ञान से श्रद्धाम्-ऐसा श्रासते-मासित है यथा-जैसे

श्रुक्ता-शिक्त में श्रुक्तो-शिक्त में रूप्यम्-चाँदी रज्जो-रस्सो में फ्णी-सर्प सूर्यकरे-सूर्य की किरणों में वारि-जल भासते-भासित होता है।

भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि जैसे अज्ञान से शुक्ति में रजत, रहसी में

सर्प तथा सूर्य किरणों में जल असत् प्रतीत होता है—वैसे ही अज्ञान से मेरे स्वप्रकाश आत्मा में असत् जगत् प्रतीत हो रहा है, यही बड़ा भारी आश्चर्य है।। ९।।

मूलम्।

मलो विनिर्गतं विश्वं मय्येव लयमेध्यति । मृदि कुम्भो जले वीचिः कनके कटकं यथा ।। १० ॥

पदच्छेदः।

भत्तः, विनिर्गतम्, विश्वम्, मिय, एव, लयम्, एष्यति मृदि, कुम्भः, जले, वीचिः, कनके, कटकम्, यथा ॥ भ्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः।

मतः-मुक्त से
विनिर्गतम्-उत्पन्न हुआ
इदम्-यह
विश्वम्-संसार
मयि-मुक्तमें
लयम्-लघ को
पश्यति-प्राप्त होगा
सथा-जैसे

मृदि-मिट्टी में
कुम्मः-घड़ा
जले-जल में
वीचि:-लहर
कनके-स्वर्ण में
कटकम्-भूषण
लयं- | -लय होते हैं।।
यान्ति-

भावार्थ ।

जैसे घट मृत्तिका का कार्य है अर्थात् मृत्तिका से ही उत्पन्न होता है और फिर टूटकर मृत्तिका में ही लय हो जाता है—वैसे ही जगत् भी प्रकृति का कार्य है अर्थात् प्रकृति से ही उत्पन्न होता है और प्रकृति में ही लय हो जाता है। चेतन आत्मा से न जगत् उत्पन्न होता है, और न उसमें लीन होता है, क्यों कि जगत् जड़ और आत्मा चेतन है। चेतन से जड़ की उत्पत्ति बनती नहीं है— ऐसी सांख्यशास्त्रवालों की शङ्का है—उसके उत्तर को कहते हैं— सांख्य-शास्त्रवाले परिणामवादी हैं और पूर्ववाली अवस्था से अवस्थान्तरता को प्राप्त होने का नाम ही परिणाम है। जैसे दूध का परिणाम दिध, मृत्तिका का घट और सुवर्ण का कुण्डल है—वैसे प्रकृति का परिणाम जगत् है—ऐसे सांख्य-शास्त्रवाने मानते हैं।

नैयायिक आरम्भवादी है। अन्य वस्तु से अन्य वस्तु की उत्पत्ति का नाम आरम्भवाद है। जैसे अन्य तन्तु से अन्य पट की उत्पत्ति होती है। वैसे अन्य परमाणुओं से अन्य रूप जगत् की भी उत्पत्ति होती है।

वेदान्ती का तो विवर्त्तवाद है। जो एक ही वस्तु अपनी पूर्व-वाला अवस्था से अन्य अवस्था करके प्रतीत होवे, उसी का नाम विवर्त्त है। जैसे रज्जु का विवर्त्त सर्प है, वह रज्जु ही सर्प-रूप प्रतीत होता है। यदि जगत् ब्रह्म का परिणाम माना जाबे, तब तो दोष आवे कि चेतन से जड़ कैसे उत्पन्न होता है ? और कैसे जगत् चेतन में लय हो जाता है ? ये सब दोष वेदान्ती के मत में नहीं आते हैं। क्यों कि जैसे रज्जु के अज्ञान से रज्जु सर्प-रूप प्रतीत होती है, और रज्जु के ज्ञान से उस सर्प की निवृत्ति हो जाती है—वैसे ब्रह्म, आत्मा के स्वरूप के ज्ञान से जगत् की भी निवृत्ति हो जाती है।

सांख्य और नैयायिक के मत में अनेक दोष पड़ते हैं। एक तो वेद में परिणामवाद और आरम्भवाद कहीं भी नहीं लिखा है, अतएव उनका मत वेद-विरुद्ध है। दूसरे युक्तियों से भी परिणामवाद और आरम्भवाद सिद्ध नहीं होते हैं। क्योंकि घट मृतिका का परिणाम नहीं है और न स्वर्ण का परिणाम कुण्डल हो सकते हैं। उत्पत्ति-काल में भी घट मृतिका-रूप ही है, गोला-कार उसका रूप और घट ये दोनों नाम कल्पित हैं। यदि घट में मृतिका निकाल दी जावे, तब घट का कहीं पता नहीं लग सकता है, अतएव घट मिथ्या है। इनी तरह स्वर्ण के कुण्डल भी मिथ्या हैं। घट और कुण्डल भी मृत्तिका के विवर्त्त है, क्योंकि मृत्तिका और स्वर्ण ही अन्य रूप से घट और कुण्डल प्रतीत हो रहे हैं।

अतएव विवर्त्तवाद ही ठीक है। इसी तात्पर्य को लेकर जन कजी कहते हैं कि यह सारा जगत् मुझसे ही उत्पन्न होतां है और फिर मुझमें ही लय हो जाता है। जैसे मृतिका से घट उत्पन्न होता है और फिर मृत्तिका में ही लय हो जाता है।

प्रश्न-इसमें कोई वेदवाक्य भी प्रमाण है ?

उत्तर—यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति यत्प्रयन्त्यभिसंविशन्ति, इति श्रतेः ।

अर्थ — जिस आत्मब्रह्म से ये सब भूत (प्राणी) उत्पन्न होते हैं, जिस ब्रह्म की सत्ता से उत्पन्न होकर जीते हैं और फिर सब मर करके जिसमें लय हो जाते हैं, उसी को तुम अपना आत्मा जानो । यह वेद-वाक्य भी प्रमाण हैं।। १०।।

मूलम्।

अहो अहं नमो मह्यं विनाशी यस्य नास्ति मे । ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तं जगन्नाशेऽपि तिष्ठतः ॥ ११॥

पदच्छेदः।

अहो, अहम्, नमः मह्मम, विनाशः, यस्य, न, अस्ति, मे, ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तम्, जगन्नाशे, अपि, तिष्ठतः ॥ शब्दार्थः। शब्दार्यः। शब्दार्थः। शब्दार्थः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्य

श्रपि=भी यस्य मे=जिस मेरे तिष्ठतः=होते हुए का विनाशः=नाश न श्रस्ति=नहीं है नि पर + श्रत पव=इसिलये श्रहम्-में श्रहो=श्राश्चयंरूप हूँ श्रह्मम्-मेरे लिये नमः=नमस्कार है॥

भावार्थ।

प्रश्न-यदि ब्रह्म को जगत् का उपादान कारण मानोगे, तब यह विकारी हो जाएगा और विकारी होने से नाशी भी हो जाएगा ?

उत्तर—ब्रह्म विकारी और नाशी तब होगा, जब हम जगत् को ब्रह्म का परिणामी उपादान कारण मानें, बैसा तो नहीं है, किन्तु जगत् को हम ब्रह्म का विवर्त्त मानते हैं, इस वास्ते विकारी और नाशी ब्रह्म कदापि नहीं हो सकता है।

जनकजी कहते हैं कि मैं आश्चर्य-रूप हूँ, क्योंकि सारे जगत् का उपादान कारण होने पर भी मेरा नाश कदापि नहीं होता है एवं स्वर्णादिकों के सदृश विकारता भी मुझ में नहीं है। अतएव मैं अविकारी हूँ और जगत् मेरा विवर्त्त है, इसी कारण वह विवर्त्त का अधिष्ठान-रूप है। उपादान की सत्ता से कार्य की सत्ता के विषम होने का नाम विवर्त्त है। ब्रह्म की पारमाधिक सत्ता है और जगत् की प्रातिभाधिक सत्ता है। ब्रह्म तीनों कालों में नित्य है और जगत् तीनों कालों में अनित्य है, किन्तु केवल प्रतीति-मात्र ही है, इस वास्ते जगत् ब्रह्म का विवर्त्त है। जगत् की उत्पत्ति आदि के होने से ब्रह्म का एक रोवाँ भी नहां बिगड़ता है अर्थात् ब्रह्म की किञ्चिन्मात्र भी हानि नहीं होती है ब्रह्मा से लेकर चींटी पर्यन्त जगत् के नाश होने पर भी ब्रह्म ज्यों का त्यों एकरस रहता है, वहीं ऐसा पारमाधिक स्वरूप है। ११॥

मूलम् ।

अहो अहं नमो मह्यमेकोऽहं देहवानि । क्विचिन्न गन्ता नागन्ता ब्याप्य विश्वमवस्थितः ॥१२॥ पदच्छेदः ।

अहो, अहम्, नमः, मह्मम्, एकः, अहम् देहवान्, अपि, ववचित्, न, गन्ता, न, आगन्ता, व्याप्य, विश्वम्, अवस्थितः ॥ शब्दार्थ। श्रन्वयः।

श्रहम्=में
श्रहम्=में
श्रहो=त्राश्चर्य-रूप में
मह्मम्=मेरे लिये
नमः=नमस्कार है
श्रहम्=में
देहवान्-देहधारी होता हुआ
श्रपि=भी
एक=श्रहैत हँ

तयः। शब्दार्थ।

न क्वचित्न कहीं
गन्ता-जानेवाला हूँ
न क्वचित्=न कहीं
ग्रागन्ता=त्रानेवाला हूँ
ग्रागन्ता=त्रानेवाला हूँ
गिश्त्रम्=संसार को
व्याप्य=त्राच्छादितकरके
श्रवस्थित:=स्थित हूँ

भावार्थ।

प्रश्न-आत्मा अनेक प्रतीत होते हैं, क्योंकि प्रत्येक देह में

आतमा सुख दुःखादिवाला पृथक् ही प्रतीत होता है। यदि आतमा एक हो, तब एक को सुखी होने से सबको सुखी होना चाहिए तथा एक के दुःखी होने से सबको दुःखी होना चाहिए, एक के चलते से सबको चलना और एक के बैठने से सबको बैठना चाहिए?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि बड़ा आश्चर्य है कि मेरी आत्मा एक ही है, तथापि अनेक देहरूपी उपाधियों के भेद से अनेक आत्मा प्रतीत हो रहें हैं। जैसे एक ही जल नाना घट-रूपी उपाधियों में नाना रूपवाला प्रतीत होता है। जैसे एक ही सूर्य का प्रतिविम्ब नाना जलोपाधियों में हिलता-चलता प्रतीत होता है और जैसे एक ही आकाश नाना घट पटादि उपाधियों में क्रिया आदि वाला प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वे क्रिया आदि सब उपाधियों के धर्म हैं, आकाश के नहीं है। वैसे सुख दुःस गमनागमनादि भी सब देहादि उपाधियों के धर्म हैं, आत्मा के नहीं हैं, इसी से एक ही आत्मा गमनादिकों से रहित ब्यापक होकर स्थित है।। १२।।

मूलम्।

अहो अहं नमो मह्यं दक्षो नास्तीह मत्समः। असंस्पृत्रय शरीरेण येन विश्वं चिरं धृतम्।। १३।।

पदच्छेदः।

अहोः अहम्, नमः, मह्यम्, दक्षः, नः अस्ति, इहः मत्समः, असंस्पृश्यः, शरीरेण' येनः विश्वम्, चिरम्ः धृतम् ॥ श्रन्यवयः।

शब्दार्थ। | श्रन्वयः।

क्रवार्थ।

ग्रहम्=मैं
श्रहो=श्राश्चर्य-ह्रप हूँ
नमः=नमस्कार है
मह्यम्=भुभको
इह=इस संसार में
मत्समः=मेरे तुल्य
दक्षः=चतुर
न श्रस्ति=कोई नहीं है

येन-जिससे
शरीरेण-शरीर से
श्रसंस्पृष्ट्य-पृथक्
मया-मुभसे
+इदम्-यह
चिरम्-चिरकाल पर्यन्त
विश्वम्-विश्व
धृतम्-धारण किया गया है॥

प्रश्न-असंग आत्मा का शरीरादि के साथ संसर्ग कैसे हो सकता है ? और वह जगत् को कैसे धारण कर सकता है ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि यही तो बड़ा आश्चर्य है कि जो मैं असंग ही करके भी शरीरादिकों को चेष्टा कराता हूँ। जैसे चुम्बक पत्थर स्वयं क्रिया से रहित भी है तथापि लोहे को चेष्टा कराता है। जैसे उसमें एक विलक्षण शक्ति है, वैसे आत्मा में भी एक विलक्षण शक्ति है। वह शरीरादिकों के अन्तर्श असंग स्थित है, पर क्रिया-रहित है, परन्तु शरीर इन्द्रियादि सब अपने-अपने काम को करते हैं। जैसे अग्नि घृत के पिण्ड से अलग रह करके भी उनको पिघला देती है, वैसे हो आत्मा भी सबसे असंग रह करके भी और क्रिया से रहित हो करके भी सारे जगत् को क्रियावान् कर देता है। इसी से जनकजी कहते हैं कि मेरे तुल्भ कोई चतुर नहीं हैं, इसी कारण मैं अपने आपको ही नमस्कार करता हूँ। एवं मुझसे अन्य दूसरा कोई नहीं है कि उसको नमस्कार करूँ।। १३।।

मूलम्।

अहो अहं नमो मह्यं यस्य मे नास्ति किञ्चन । अथवा यस्य मे सर्व यद्वाङ् मनसगोचरम् ॥ १४॥

पदच्छेदः ।

अहो, अहम्, नमः, मह्यम्, यस्य, मे, न, अस्ति, किञ्चन, अथवा, यस्य, मे, सर्वम्, यत् वाङ् मनसगोचरम्।। अभ्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

श्रहम्=मैं श्रहो=श्राश्चर्य-रूप हूँ महाम्=मुक्तको नम=नमस्कार हैं यस्य=जिस मे=मेरा किञ्चन=कुछ

न-नहीं

श्रक्त-है

श्रथवा-या

तस्य-जिस

मे-मेरा

+तत्-वह

सर्वम्-सव है

यत्-जो कुछ

वाङ्मनस-) वाणी श्रीर मन
गोचरम् न विषय है।

भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि मुझ में सम्बन्धवाला कोई पदार्थ नहीं है, क्योंकि वास्तव में कोई पदार्थ सत्य नहीं है, केवल एक ब्रह्मात्मा ही परमार्थ से सत्य है।

नेह नानाऽस्ति किञ्चन ।

इस चेतन आत्मा में नानारूप से जो जगत् प्रतीत होता है, वह वास्तव में नहीं हैं —ऐसा श्रुति कहती है।

मृत्योर्वे मृत्युमाप्नोति य इह् नानैव पश्यति ।

वह मृत्यु से भी मृत्युको प्राप्त होता है, जो ब्रह्मा में नानात्व को देखता है अर्थात् नाना आत्मा को देखता है इत्यादि अनेक श्रुतिवाक्य हैं जो देत का निषेध करते हैं। फिर जनकजी कहते हैं कि जितना मन और वाणी का विषय है, वह सब मिथ्या है, उसका मुझ चैतन्य-स्वरूप आत्मा के साथ कोई भो अम्बन्ध नहीं है। इसी वास्ते मैं अपने ही आश्चर्य-रूप आत्मा को नमस्कार करता हूँ।। १४।।

मूलम्।

ज्ञानं ज्ञेयं तथा ज्ञाता व्रितयं नास्ति वास्तवम् । आज्ञानाद्भाति यवेदं सोऽहमस्मि निरञ्जनः ॥ १५ ॥

पदच्छेदः।

ज्ञानम्, ज्ञेयम्, तथा, ज्ञाता, त्रितयम्, न, अस्ति, वास्तवम्, अज्ञानात्, भाति, यत्र, इदम्, सः, अहम्, अस्मि, निरञ्जनः ॥

भानवयः ।

श्वानम्-ज्ञान

श्वेयम्-ज्ञेय

तथा-ज्ञोर

श्वाता-ज्ञाता

त्रितयम्-तीनी

यत्र-जहाँ

वास्तवम्-यणार्थं में

न श्रास्ति-नहीं है

+च-चौर

शब्दाय। श्रव्दाय। शब्दार्थ। श्रज्ञानात्=श्रज्ञान से +यत्र=जहाँ इदम्=यह तीनों भाति=भासित होता है सः=वह श्रहम्=में निरञ्जन:=निरञ्जन-रूप श्रहिम=हुँ

भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि जाता, ज्ञान और ज्ञेय; यह जो त्रिपुटी-रूप है, सो भी वास्तव में नहीं है, किन्तु अज्ञान से चेतन में के तीनों प्रतीत होते हैं। वास्तव में चेतन का इनके साथ भी कोई सम्बन्ध नहीं है। जो माया और माया के कार्य से रहित चेतन आत्मा है, वह मैं ही हूँ।। १४॥

मूलम्।

द्वैतमूलमहो दुःखं नान्यत्तस्यास्ति भेषजम् । दृश्यमेतन्मृषा सर्वमेकोऽहं विद्रसोऽमलः ॥ १६ ॥

पदच्छेदः।

दैतमूलम्, अहो, दुःखम्, न, अन्यत्, तस्य, अस्ति, भेषजम्, दृश्यम्, एतत, मृषा, सर्वम्, एकः, अहम्, चिद्रसः, अमलः ॥ शब्दार्थ। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

श्रहो=श्राश्चर्य है कि हैत है मूलकारण हैतमूलम्= } जिसका ऐसा

यत्=जो दु:खम्=दु:ख तस्य=उसकी भेषजम्=श्रीषधि श्रन्यत्-कोई न श्रस्ति=नहीं हैं पत्त्=यह सबम् सब दश्यम् दृश्य मृपा मृठ हैं श्रहम् में एकः एक अतद्वेत श्रमलः शुद्ध चिद्रसः चैतन्य-रस हूँ

भावार्थ।

प्रश्न-जव आत्मा निरञ्जन है, तब उसका दुःख के साथ

सम्बन्ध कैसे हो सकता है, पर देखने में आता है और लोग भी कहते हैं कि हम बड़े दुःखी हैं।

उत्तर—िनरञ्जन आत्मा को भी द्वैत भ्रम से दुःख प्रतीत होता है, वास्तवं में वह दुःखी नहीं।

प्रश्न-इस भ्रम-रूपी महान् व्याधि की ओपधि क्या है ?

उत्तर—जो द्वैत प्रतीत हो रहा है, वह सब मिथ्या है। वास्तव में सत्य नहीं है। वास्तव में सत्यबोध-रूप आत्मा ही है, ऐसा जो ज्ञान है, वही त्रिविध दुःख की निवृत्ति की ओषि है, और कोई उसकी ओषि नहीं है।। १६।।

मूलम्।

बोधमात्रोऽहमज्ञानादुपाधिः कित्वतो मया। एवं विमृश्यतो नित्यं निविकत्पे स्थितिर्मम ॥ १७ ॥

पदच्छेदः।

बोधमात्रः, अहम्, अज्ञानात्, उपाधिः, कल्पितः, मया, एवम्, विमृष्यतः, नित्यम्, निर्विकल्पे, स्थितिः, मम ।

श्रन्वयः। शब्दार्थ। श्रहम्-में बोधमात्रः=बोध-रूप हूँ मया∞मुभसे श्रज्ञानात-श्रज्ञान से उपाधिः=उपाधि किएतः= } कल्पना किया गया है

श्रन्वयः। शब्दाशं। एवम्=इस प्रकार नित्यम्=नित्य विमृश्यतः=विचार करते हुए मम=मेरी स्थिति:=स्थित

निर्विकलपे निर्विकलप में हैं।

प्रश्न-यह जा द्वैत-प्रपंच का अध्यास है, इसका उपादान कारण कौन है ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि नित्य ज्ञान-स्वरूप जो मैं हूँ, वह मैं ही अज्ञान द्वारा सारे प्रपंच का उपादान कारण हूँ अथवा अज्ञान के सहित जो किल्पत सारा प्रपंच है, उसका अष्ठान-रूप होने से मैं ही उपादान का कारण हूँ। विचार के विना जो सब मिथ्या प्रपंच सत्य की तरह प्रतीत होता था, वह नित्य विचार करने से असत्य भासित होने लगा। अव अपने स्वरूप चैतन्य में प्राप्त होकर जीवनमुक्ति को प्राप्त हुआ हूँ।। १७।।

मूलम्।

अहो मिय स्थितं विश्व वस्तुतो न मिय स्थितम्। न मे बन्धोऽस्ति मोक्षो वा भ्रान्तिःशान्ता निराश्रया ।। १८ ।।

पदच्छेदः ।

अहो, मिय, स्थितम्, विश्वम्, वस्तुतः, न, मिय, स्थितम्, न, मे, बन्धः, अस्ति, मोक्षः, वा, भ्रान्तिः, शान्ता, निराश्रया ॥

श्रन्वयः। शब्दार्थ। श्रन्वयः। शब्दार्थ। मे=मेरा वन्धः=बन्ध श्रस्ति=है वा=्या श्रहो=श्राष्ट्रचर्य है कि मोक्षः=मोक्ष मयि=मुक्तमें स्थित हुआ विश्वम् = जगत् वस्तुतः = वास्तव में मयि = मुक्त में न = नहीं रिथतम् = स्थित है

इतिविचारतः=ऐसे विचार से निराश्रयाः=त्राश्रयरहित भ्रान्तिः=भ्रान्ति शान्ता=शान्त बुई है।।

भावार्थ।

प्रश्न-मुक्ति क्या पदार्थ है ?

उत्तर-आनन्दात्मकब्रह्मावाप्तिश्च मोक्षः।

आनंद-स्वरूप आत्मा की प्राप्ति का नाम ही मुक्ति है।

प्रश्न-यदि पूर्वोक्त मुक्ति को विचार से जन्य मानोगे, तब मुक्ति भो अनित्य हो जावेगो, क्यों कि जो-जो उत्पत्ति-वाला पदार्थ होता है, वह अनित्य होता है-ऐसा नियम है। यदि मुक्ति को विचार से अजन्य मानोगे, तब फिर विचार से रहित पुरुषों को भी मुक्ति होनी चाहिए ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि वास्तव में तो मुझमें न बंध है, न मोक्ष है, क्योंकि मैं चैतन्य-स्वरूप हूँ।

प्रश्त—जब कि वास्तविक तुम्हारे में बन्ध और मोक्ष कोई नहीं है, तब फिर शास्त्र के विचार का और गुरु के उपदेश का क्या फल हुआ ?

उत्तर—जो देहादि में चित्रकार की आत्म-भ्रान्ति हो रही है, 'मैं देह हूँ,' 'मैं इन्द्रिय हूँ,' 'मैं ब्राह्मण हूँ,' 'मैं कर्ता और भोक्ता हूँ,' इस भ्रान्ति की जो निवृत्ति है—'न मैं देह हूँ'; और 'न इन्द्रिय हूँ'; 'न मैं ब्राह्मण-आदि जातिवाला हूँ'; 'न मैं कर्त्ता और भोक्ता हूँ' किन्तु देहादि से परे इन सबका मैं साक्षी' शुद्ध ज्ञान स्वरूप हूँ—ऐसा अपने स्वरूप का जो यथार्थ बोध है, यही शास्त्र विचार का और गुरु के उपदेश का फल है।

जनकजी कहते हैं कि अहो ! बड़ा आश्चर्य है कि मुझ में स्थित भी सम्पूर्ण विश्व वास्तव में, तीनों कालों में मुझ में नहीं है-ऐसा विचार करने से मेरी भ्रान्ति दूर हो गई है ॥ १८॥

मूलम्।

सशरीरमिदं विश्वं न किञ्चिदिति निश्चितम्। शुद्धचिन्सात्र आत्मा च तत्कस्मिन्कल्पनाऽधुना ॥ १९ ॥

पदच्छेदः।

सशरीरम्, इदम्, विश्वम्, न, किञ्चित्, इति, निश्चितम्, शुद्धचिन्मात्रः, आत्मा, च, तत्, कस्मिन्, कल्पना, अधुना ।। शब्दार्थ।। धन्वयः। श्रन्वयः।

सश्रीरम्-शरीर सहित इद्म्-यह विश्वम्=जगत् किंचित् न-{ कुछ नहीं है अर्थात् न सत् है, और न असत् है

च-मौर

शुद्धिचन्मात्रः=शुद्ध चैतन्य-मात्र

इति-ऐसा यदा-जब निश्चितम्-निश्चय हुआ तदा-तब किस्मन्-किस में श्रधुना-अब कल्पना = विश्व की कल्पना।।

भावार्थ।

शंका - जैसे रज्जु-रूप अधिष्ठान के विद्यमान रहते हुए, कभी न कभी मंद अंधकार में फिर भी सर्प का भ्रम हो सकता है, वैसे अधिष्ठान चेतन के होते हुए भी मुक्ति में कभी न कभी प्रपंच भी हो जाएगा।

उत्तर—शरीर के सहित यह विश्व किंचित् भी सत्य नहीं है, और असत्य है, किन्तु अनिर्वचनीय अज्ञान का कार्य होने से अनिर्वचनीय है। उस अनिर्वचनीय की अज्ञान की निवृत्ति होने से उसके कार्य विश्व की भी निवृत्ति हो जाती है। अज्ञान ही किल्पत विश्व का कारण था, उसके नाश हो जाने से फिर मुक्त पुरुष में विश्व उत्पन्न नहीं होता है। जैसे मंद अंधकार के दूर होने से फिर सर्प की भ्रान्ति भी नहीं होती है, वैसे प्रकाश-स्वरूप आत्मा के ज्ञान से फिर कदापि विश्व की उत्पत्ति नहीं होती है।। १९।।

मूलम्।

शरीरं स्वर्गनरकौ बन्धमोक्षौ भयं तथा। कल्पनामात्रमेवैतिरिक मे कार्य चिदात्मनः।। २०।।

पदच्छेदः।

शरीरम्, स्वर्गनरकौ, बन्धमोक्षौ, भयम्, तथा, कल्पना-मात्रम्, एव, एतत्, किम्, कार्यम्, चिदात्मनः ॥

श्रन्वयः। शब् एतत्-यह शरीरम्-शरीर स्वर्गनरकौ-स्वर्ग श्रीर नरक बन्धमोक्षौ-बन्ध श्रीर मोक्ष तथा-श्रीर भयम् -भय

शब्दार्थ। श्रन्वयः। प्य=ितःसंदेह
प्य=ितःसंदेह
कल्पनामात्रम्- कल्पना-मात्र है

पे चिदात्मनः- { मुक्त चैतन्य श्रात्मा को
किम्=कर्त्तव्य है।

भावार्थ।

शंका—यदि संपूर्ण प्रपंच अवास्तविक माना जावे, तब वर्ण और जाति आदिकों का आश्रय जो स्थूलशरीर है, वह भी अवास्तविक ही होगा। और शरीर को आश्रयण करके प्रवृत्त जो विधि-निषेध शास्त्र है, वह भी अवास्तविक ही होगा। फिर उस शास्त्र द्वारा बोधन किये हुए जो स्वर्ग नरक हैं, वे भी सब अवास्तविक अर्थात् मिथ्या ही होयोंगे। फिर स्वर्गादिकों में राग, और नरकादिकों से भय भी मिथ्या होंगे। और शास्त्र ने जो बन्ध मोक्ष कहे हैं, वे भी सब मिथ्या ही होंगे।

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि शरीरादिक सब कल्पना-मात्र ही हैं। सिच्चिदानन्द-स्वरूप मुझ आत्मा का इन शरीरादिकों के साथ कौन सम्बन्ध है, कोई भी सम्बन्ध नहीं है। क्योंकि सत्य मिथ्या का वास्तिवक सम्बन्ध नहीं बन सकता है और मेरा शरीरादिकों के साथ कोई भी प्रयोजन नहीं है। और जितने विधि-निषेध वाक्य हैं, वे सब अज्ञानी के लिए हैं, ज्ञानवान् का उनमें अधिकार नहीं है, इस वास्ते ज्ञानवान् की दृष्टि में शरीरादिक और विधि-निषेध सब अवास्तिवक ही हैं।। २०।।

मुलम्।

अहो जनसमूहेऽपि न द्वैतं पश्यतो मम । अरण्यमिव संवृत्तं क्व रति करवाण्यहम् ।। २१ ॥

पदच्छेदः ।

अहो, जनसमूहे, अपि, न, द्वैतम्, पश्यतः, मम, अरण्यम्, इव, संवृत्तम्, क्व, रितम्, करवाणि, अहम् ॥

अन्बयः।

शब्दार्थ। | अन्वयः।

. शब्दार्थ।

श्रहो-श्राश्चर्य है कि जनसमूहे-जीवों के बीच में श्राप-भी मम-मुभ पश्यतः-देखते हुए का श्ररएयम् इव-श्ररण्यवत् द्वैतम्-द्वैत न सवुत्तम्-नहीं वर्तता है

तस्मात्-तव

कव-कैसे

श्रहम्-में

रितम्-मोह को

करवायि-कहँ

भावार्थ।

पूर्ववाले वाक्य द्वारा जनकजी ने कहा कि स्वर्गादिकों के साथ मेरा कुछ भी प्रयोजन नहीं है। अब इस वाक्य से कहते हैं कि इस लोक के साथ भी मेरा कुछ प्रयोजन नहीं है।

जनकजी कहते हैं कि हे प्रभी ! बड़ा आश्चर्य है कि मैं द्वैत को देखता भी हूँ, तब भी जनों का जो समूह-रूपी द्वैत वन की तरह उत्पन्न हुआ है, उसके बीच में होता हुआ भी उसके साथ मुझको कोई प्रीति नहीं है, क्योंकि मैंने उसकी मिथ्या जान लिया है। मिथ्या वस्तु के साथ ज्ञानवान् प्रीति को नहीं करते हैं। अज्ञानी मिथ्या पदार्थों के साथ प्रीति करते हैं। इतना ही ज्ञानी और अज्ञानी का भेद है।। २१।।

मूलम्।

नाहं देहो न मे देहो जीवो नाहमहं हि चित्। अयमेव हि मे बंध आसीद्या जीविते स्पृहा ॥ २२ ॥

पदच्छेदः।

न, अहम्, देहः, न, मे, देहः, जीवः, न, अहम्, अहम्, हि, चित्, अयम्, एव, हि, मे, बन्धः, आसीत्, या, जीविते, स्पृहा ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। | अन्वयः।

शबदाश्व।

श्रहम्-में देहः-शरीर न-नहीं मे-मेरा देहः-शरीर न-नहीं श्रहम्-में जीवः-जीव न-नहीं श्रहम्-में

हि-निश्चय ही
चित्-चैत-य-रूप
मे-मेरा
श्रयम् एव-यही
वन्धः-बंधन
या-जो
जीविते-जीने में
स्पृहा-इच्छा
श्रासीत्-थी

भावार्थ।

शंका—शरीर में अहंता और ममता अवश्य करनी होगी? क्योंकि बिना अहंता और ममता के व्यवहार की तिद्धि नहीं होती है।

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि मैं देह नहीं हूँ, क्योंकि देह जड़ है, मैं चेतन हूँ, और मेरा देह भी नहीं है, क्योंकि मैं असंग हूँ, मैं जीव अहंकारी भी नहीं हूँ, क्योंकि अहंकार का कर्त्तृत्व धर्म है और मेरा अकर्त्तृत्व धर्म है।

प्रश्न-फिर तुम कौन हो ?

उत्तर-में चैतन्य-स्वरूप अहंकार का भी साक्षी अकर्ता, अभोक्ता हुँ।

प्रश्न-जब तुम खान पान आदि सब व्यवहारों को करते हो, तो तुम अकर्त्ता कैसे हो ?

उत्तर—अज्ञानी पुरुषों की दृष्टि में मैं व्यवहारों का कर्ता प्रतीत होता हूँ, परन्तु वास्तव में मैं कर्त्ता नहीं हूँ। क्योंकि कर्तृत्व भोक्तृत्व अहंकारी का धर्म है, मुझ आत्मा के ये धर्म नहीं हैं। और ऐसा भी कहा है—

> निद्राभिक्षे स्नानशौचे नेच्छामि न करोमि च। द्रष्टारश्चेत्कल्पयन्ति किं मे स्यादन्यकल्पनात्।।

अर्थात् सोना-जागना, भिक्षा माँगना, स्नान करना, पिवत्र रहना, इन सबकी मैं इच्छा नहीं करता हूँ, और न मैं इनको करता हूँ। यदि कोई देखनेवाला मुझ में ऐसी कल्पना करता है कि मैं इनको करता हूँ, तो दूसरे की कल्पना करने से मेरी क्या हानि हो सकती है।

अब इस विषय में दृष्टांत कहते हैं-

गुंजपुंजादि दह्यत नान्यारोपितविह्नना। नान्यारोपितसंसारधर्मानेवमहं भजे।।

अर्थात् जाड़ के दिनों में वन में रहने वाले बंदरों को सरदी लगती है, तब वह घुँघची का ढेर लगाकर उसके पास मिल करके बैठ जाते हैं और घुँघचियों के, याने गुंजा के, ढेर में अग्नि की मिथ्या कल्पना करते हैं। कारण यह है कि मिलकर बैठने से उनमें गरमी उत्पन्न होती है, पर वे यह जानते हैं कि इस गुंजा के पुंज से हम सबको गरमी आ रहीं है। जैसे गुंजा में बदरों के द्वारा कल्पना की गई अग्नि दाह का कारण नहीं हो सकती है, वैसे ही मूर्ख अज्ञानियों के द्वारा कल्पना किये गये खान पानादि व्यवहार भी विद्वान् की हानि नहीं कर सकते हैं। क्योंकि विद्वान् वास्तव में अकत्ता और अभोक्ता है। उसकी दृष्टि में न तो देहादिक हैं, और न उनके कर्तृत्व और भोक्तृत्व धर्म हैं, किन्तु वे असंग एवं चैतन्य-स्वरूप हैं।

प्रश्न-अविवेकी विवेकियों को जीने की इच्छा क्यों होती है ?

उत्तर-जो उनके जीने की इच्छा है यही उनका बंधन है, जीने की इच्छा करके ही अविवेकी पुरुष अनथों को करते हैं, विवेकी पुरुष नहीं करते हैं। इस वास्ते जनकजी कहते हैं कि मेरे जीने की और मरने की इच्छा भी नहीं है। क्योंकि जीने-मरने की इच्छा, ये सब अन्तःकरण के धर्म हैं, मुझ असंग चैतन्य-स्वरूप आत्मा के धर्म नहीं हैं।। २२।।

मूलम्।

अहो भूवनकल्लोलैविचित्रैर्दाक समुत्थितम् । मम्यनन्तमहाम्भोधौ चित्तवाते समुद्यते ॥ २३॥

पदच्छेदः ।

अहो, भुवनकल्लोलैः, विचित्रैः, द्राक्, समुत्थितम्, मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, चित्तवाते, समुद्यते ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रहो=श्राश्चर्य है कि
श्रनन्तमहा- ∫ त्रपार समुद्र
स्मोधौ िरूप
मयि=मुक्तमें
चित्तवाते ∫ चित्तरूपी पवन
समुद्रते के उठने पर

विचित्रः=श्रनेक प्रकार के
भुवनकल्लोलैः= { जगत-रूपी तरंगी
के साथ
मम-मेरी
द्राक्-श्रत्यन्त
समुत्थितम्-अभिन्नता है ॥

भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि जैसे वायु चलने से समुद्र में बड़े-छोटे अनेक प्रकार के तरंग उत्पन्न होते हैं, और वायु के स्थित होने से वे तरंग लय हो जाते हैं, तैसे आत्मा-रूपी महान समुद्र में चित्त-रूपी वायु के वेग से अनेक ब्रह्मांड-रूपी तरंग उत्पन्न होते हैं, और चित्त के शान्त होने से वे लय हो जाते हैं और जैसे समुद्र के तरंग समुद्र से ही उत्पन्न होते हैं और समुद्र में ही लय हो जाते हैं, और समुद्र के तरंग जैसे समुद्र से भिन्न नहीं हैं, वैसे ब्रह्मांड-रूपी अनेक तरंग भी मुझसे भिन्न नहीं हैं। मुझसे उत्पन्न होते हैं और मुझमें ही लय होते हैं, क्योंकि सब मुझ ही में कल्पित हैं। कल्पित पदार्थ अधिष्ठान से भिन्न नहीं होता है। २३।।

मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधौ चित्तवाते प्रशाम्यति । अभाग्याज्जीववणिजो जगत्पोतो विनश्वरः ॥ २४ ॥ मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, चित्तवाते, प्रशाम्यति, अभाग्यात्, जीववणिजः, जगत्पोतः, विनश्वरः ॥

श्चन्तयः। शब्दार्थ। श्चन्वयः। शब्दार्थ।
श्चनन्तमहाम्भोधौ-श्चपार समुद्र-रूप
सयि=मुक्तमें
चित्तवाते कि शान्त होने
पर
जीवविण्जः- जीव-रूपी
विणिक् के विनश्वरः-नाश हुन्ना है।।

भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि मुझ अनंत महान् में जब संकल्पविक-ल्पात्मक मन-रूपी वायु शान्त हो जाता है, अर्थात् जब मन संक-ल्पादिकों से रहित होता है, तब जीव-रूपी व्यापारी की शरीर-रूपी नौका प्रारब्धकर्म रूपी नदी के क्षय होने पर नाश हो जाती है।। २४।।

मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधावाश्चर्य जीववीचयः। उद्यन्ति घ्नन्ति खेलन्ति प्रविशन्ति स्वभावतः॥ २५॥

पदच्छेदः।

मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, आश्चर्यम्, जीववीचयः, उद्यन्ति, घनन्ति, खेलन्ति, प्रविशन्ति, स्वभावतः ॥ ग्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्बयः।

शुब्दार्थ ।

मन्ति-परस्पर लड़ती हैं
च-श्रौर
केलन्ति-खेलती हैं
+च-श्रौर
स्वभावतः-स्वभाव से
प्रविशन्ति-लय होती हैं॥

भावार्थ।

अबाधितानुवृत्ति से अपने में संपूर्ण व्यवहार को देखते हुए जनकजी कहते हैं-

प्रश्न-वाधिता अनुवृत्ति का क्या अर्थ है ?

उत्तर—बाधित हुए पदार्थ की जो पुनः अनुवृत्ति अर्थात् प्रतीति है, उसका नाम बाधितानुवृत्ति है।

दृष्टांत ।

जैसे एक पुरुष किसी वृक्ष के नीचे, गर्मी के दिनों में, दोपहर के समय बैठा था। उसको प्यास लगी। वह पानी की खोज करने लगा। तब उसको दूर से जल दिखाई दिया। वह उस जल के पीने के वास्ते जब गया, तब उसको जल न मिला। क्योंकि रेत में सूर्य की किरणें पड़ती थीं। वे ही दूर से जल रूप होकर दिखाई पड़ती थी। उसने जान लिया कि यह रेत ही मुझको भ्रम से जल दिखाई देता था। वह तो जल है नहीं, तब वह लौट करके उसी वृक्ष के नीचे आकर बैठ गया। और फिर उसको वही रेता किरण के सम्बन्ध से चमकता हुआ जल-रूप से दिखाई देने लगा, परन्तु वह पुरुष जल की इच्छा करके वहाँ न गया, क्योंकि उसको निश्चय हो गया कि यह जल नहीं है, दूरत्व दोष से और किरण के सम्बन्ध से मुझको जल दिखाई देता है। पुरुष के यथार्थ ज्ञान से वाधित होने पर भी जलज्ञान की जो पुनः अनुवृत्ति अर्थात् प्रतीति है, उसी का नाम बाधित-अनुवृत्ति है।

दृष्टांत ।

आत्मा के अज्ञान से जो जगत् सत्य की तरह प्रतीत होता था, उसके सत्यवत् ज्ञान का वाध आत्मा के ज्ञान से भी हो गया तथापि उसकी अनुवृत्ति अर्थात् पुनः जो उसकी प्रतीति विद्वान् को होती है, वहीं बाधिता अनुवृत्ति कही जाती है। वह प्रतीति विद्वान् की कुछ हानि नहीं कर सकती है, क्योंकि विद्वान् उसको असत्य जानकर उसमें फिर आसक्ति नहीं करता है, किन्तु मिथ्या जानकर अपने आत्मानन्द में ही मग्न रहता है।

जनकजी कहते हैं कि क्रिया से रहित, निर्विकार, आत्मा-रूपी महान् समुद्र में जीव-रूपी वीचियाँ अर्थात् अनेक तर क्रें उत्पन्न होती हैं और परस्पर अध्यास से वे जीव आपस में मारपीट करते हैं, खेलते हैं, लड़ते हैं। जैसे स्वप्न के मारे जीव स्वप्न में परस्पर विरोधादिकों को करते हैं और जब उनके अविद्यादि का नाश हो जाता है, तब फिर मेरे असली स्वरूप में ही लय हो जाते हैं। फिर अविद्यादिकों करके उत्पन्न होते हैं, फिर लय होते हैं और जैसे-घट-रूप उपाधि की उत्पत्ति से घटाकाश में उत्पत्ति व्यवहार होता है और घट-रूपी उपाधि के नाश होने से घटाकाश में नाश का व्यवहार होता है, वास्तव में आकाश की न तो उत्पत्ति होती है और न नाश होता है, वैसे ही शरीरस्थ आत्मा की भी न उत्पत्ति होती है, और न नाश होता है। ज्ञानवान् को बाधिता-नुवृत्ति करके जगत् की प्रतीति भी होती है, तब भी उसकी कोई हानि नहीं है।। २४।।

इति श्री अष्टावक्र गीतायां द्वितीयं प्रकरणं समाप्तम् ।

तीसरा प्रकरण।

-:0:--

मूलम्।

अविनाशिनमात्मानमेकं विज्ञाय तस्वतः। तवात्मज्ञस्य धोरस्य कथमर्थाजंने रतिः॥ १॥

पदच्छेदः।

अविनाशिनम्, आत्मानम्, एकम्, विज्ञाय, तत्त्वतः, तव, आत्मज्ञस्य, धीरस्य, कथम्, अर्थार्जने, रितः ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । श्रन्वयः ।

शब्दार्थ ।

एकम्-अद्धेत
श्रविनाशिनम्-अविनाशी
श्रात्मानम्-आत्मा को
तत्वतः-यथाथतः
विज्ञाय-जान करके
तव-तुमे

आत्मज्ञस्य=आत्मज्ञानी
धीरस्य=धीर को
कथम्=क्यों
अर्थार्जने= {धन के संपादन
करने में
रित=प्रीति है ॥

भावार्थ।

जनकजी के अनुभव की परीक्षा करके अष्टावक्रजी फिर उसकी परीक्षा करते हैं—

अष्टावक्रजी कहते हैं कि है जनक ! नाश से रहित, निर्विकल्प, काल-परिच्छेद से रहित, देश-परिच्छेद से रहित, वस्तु-परिच्छेद से रहित, दैतभाव से रहित, चैतन्य-स्वरूप आत्मा को जान करके फिर तुझ धीर की व्यावहारिक धन

के संग्रह करने में कैसे प्रीति होती है ? अर्थात् आत्मज्ञानी होकर फिर भी तुम धनादिकों में प्रीतिवाले दिखाई पड़ते हो । इसमें क्या कारण हैं ।। १-।।

मुनि के प्रश्न के उत्तर को, मुनि से सुनने की इच्छा करके, उससे आप ही प्रश्न पूछते हैं—

मूलम्।

आत्माऽज्ञानादहो प्रीतिर्विषयभ्रमगोचरे। शुक्तेरज्ञानतो लोभो यथा रजतविभ्रमे॥१॥

पदच्छेदः।

आत्माऽज्ञानात्, अहो, प्रीतिः, विषयम्रमगोचरे. णुक्तेः, अज्ञानतः, लोभः, यथा, रजतविभ्रमे ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वय:।

शब्दार्थ ।

श्रहो=श्राश्चर्य है श्रात्मा ऽज्ञानात् = { श्रात्मा के श्रात्मा उज्ञानात् = { श्रात्मा के श्रात्मा चे विषयभ्रम = { विषय के भ्रम गोचरे के होने पर श्रीतिः = श्रीति होती है

यथा-जैसे
शुक्ते:=सीपी के
श्रक्तानत:=श्रज्ञान से
रजतविभ्रमे=रजत की भ्रांति में
लोभ:=लोभ होता है॥

भावार्थ।

प्रश्न—हे भगवन ! आत्मज्ञान के प्राप्त होने पर धनादिकों के संग्रह करने में क्या दोष है ?

उत्तर—हे शिष्य ! विषयों में अर्थात् स्त्री पुत्र धनादिकों में जो प्रीति होती है, वह आत्मा के स्वरूप के अज्ञान से ही होती है, आत्मा के ज्ञान से नहीं होती है। क्योंकि जब आत्मा का ज्ञान होता है, तब विषयों का बोध हो जाता है। इसमें लोक-प्रसिद्ध दृष्टांत को कहते हैं—जैसे शुक्ति के अज्ञान से, और उसमें रजतभ्रम के होने से, उस रजत में लोभ हो जाता है।। २।।

मूलम्।

विश्वं स्फुरति यत्रेंदं तरंगा इव सागरे। सोऽहमस्मीति विज्ञाय कि दीन इव धावसि।। ३।।

पदच्छेदः।

विश्वम्, स्फुरति, यत्र, इदम्, तरंगाः, इव, सागरे, सः, अहम्, अस्मि, इति, विज्ञाय, किम्, दीनः, इव, धावसि ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थ।

ग्रन्वयः।

श्वार्थ।

यत्र= { जिस त्रात्मा-रूपी समुद्र में

इदम्=यह विश्वम्=संसार तरंगाः=तरंगों के इव=समान स्फुरति-स्फुरण होता है सः=वही श्रहम्-में श्रह्म-हूँ इति-इस प्रकार विज्ञाय-जान करके किम्-क्यों दीनःइव-दीन की तरह भावसि-तू दोइता है॥

भावार्थ।

जैसे समुद्र में तरंगादि अपनी सत्ता से रहित प्रतीत होते हैं

वैसे ही यह जगत् भी अपनी सत्ता से रहित स्फुरित होता है, पर सबका अधिष्ठान आत्मा ज्यों का त्यों मैं हूँ। इस प्रकार जिसने आत्मा का साक्षात्कार कर लिया है, वह दीन की तृष्णा से व्या-कुल हुए की तरह विषयों की तरफ नहीं दौड़ता है।। ३।।

मूलम्।

श्रुत्वाऽपि शुद्धचैतन्यमात्मानमतिसुन्दरम् । उपस्थेऽत्यन्तसंसक्तो मालिन्यमधिगच्छति ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ।

श्रुत्वा, अपि, शुद्धचैतन्यम्, आत्मानम्, अतिसुन्दरम्, उपस्थे, अत्यन्तसंसक्तः, मालिन्यम्, अधिगच्छति ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रितसुन्दरम्=श्रत्यन्त सुंदर शुद्धचैतन्यम्=श्रद्ध चैतन्य श्रात्मानम्=श्रात्मा को श्रुत्वा श्रिप=जान करके भी उपस्थे= | समीपवर्ती विषय

श्रत्यन्तसंसकः= { श्रत्यन्त श्रासक हुत्रा पुरुष मालिन्यम्=मृद्ता को श्रधिगच्छति=प्राप्त होता है ॥

भावार्थ।

आचार्य ने ऊपरवाले तीनों श्लोकों से ज्ञानी शिष्य के लिये दृश्यमान विषय-व्यवहार की निन्दा की।

अब सब ज्ञानियों के प्रति विषयक व्यवहार की निन्दा शिष्य की परीक्षा के लिए करते हैं—

आत्मवित् गुरु के मुख से और वेदांत-वाक्य से आत्मा का

शुद्ध स्वरूप श्रवण करके और साक्षात्कार करके भी जो पुरुष समीपवर्ती विषयों में अत्यन्त संसक्त होता है, वह कैसे मूढ़ता को प्राप्त होता है, यह बड़े आश्चर्य की बात है।। ४।।

मूलम्।

सर्वभूतेषु चात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । मुनेर्जानत आश्चयं ममत्वप्ननुवर्तते ॥ ५ ॥

पदच्छेदः।

सर्वभूतेषु, च, आत्मानम्, सर्वभूतानि, च, आत्मिन, मुनेः, जानतः, आश्चर्यम्, ममत्वम्, अनुवर्तते ।। प्रान्वयः । शब्दार्थः । शब्दार्थः । शब्दार्थः ।

श्चात्मानम्-त्रात्मा की सर्वभूतेषु-सव भूतों में च-त्रीर ज्ञात्मनि-त्रात्मा में सर्वभूतानि-सव भूतों को जानतः=जानते हुए

मुनेः=मुनि को

ममत्वम्=ममता

अनुवर्तने=होती है

आश्चर्यम्=यही आश्चर्य है।।

भावार्थ।

ब्रह्मा से लेकर स्थावर पर्यंत सम्पूर्ण भूतों में जिसने अधिष्-ठानभूत आत्मा को जान लिया है, और फिर सम्पूर्ण भूतों को जिसने आत्मा में जान लिया है, अर्थात् सम्पूर्ण भूत रज्जु-सर्प की तरह आत्मा में किल्पत हैं, ऐसा जान करके भी जिसका विषयों में ममत्व हो, तो आश्चर्य की वार्त्ता है। क्योंकि जिसने शुक्ति में अध्यस्त रजत को जान लिया है, उसकी प्रवृत्ति फिर उस रजत के लिये नहीं होती है।। ५।।

मूलम्

आस्थितः परमाद्वैतं मोक्षार्थेऽपि व्यवस्थितः। आश्चर्यं कामवशगो विकलः केलिशिक्षया।। ६।।

पदच्छेदः ।

आस्थितः, परमाद्वैतम्, मोक्षार्थे, अपि, व्यवस्थितः, आश्चर्यम, कामवशगः, विकलः, केलिशिक्षया ॥

भ्रान्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थं।

परमाह्नैतम्=परम ब्रह्नैत को श्वास्थितः=ब्राश्रय किया हुद्या +च=ब्रौर मोक्षार्थे अपि=मोक्ष के लिए भी व्यवस्थितः=उद्यत हुआ पुरुष

कामवशगः-काम के वश होकर केलिशिक्षया= { कीड़ा के अभ्यास से विकलः-व्याकुल होता है आश्चर्यम्-यही आश्चर्य है ॥

भावार्थ ।

जिसने सजातीय और विजातीय स्वगत-भेद से शून्य अद्वेत आत्मा का साक्षात्कार कर लिया है, और सिच्चदानन्द आत्मा में जिसकी निष्ठा हो चुकी है। यदि फिर वह पुरुष काम के वश होकर नाना प्रकार की क्रीड़ा करता हुआ दिखाई पड़े, तो महान् आश्चर्य है।। ६।।

मूलम्।

उद्भूतं ज्ञानदुमित्रमवधार्यातिदुर्बलः । आश्चयं काममाकाङ्क्षेत्कालमन्तमनुश्रितः ॥ ७ ॥

पदच्छेदः।

उद्भूतम्, ज्ञानदुर्मित्रम्, अवधार्यं, अतिदुर्बलः, आश्चयंम्, कामम्, आकाङ्क्षत्, कालम्, अन्तम्, अनुश्रितः ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । | श्रन्वयः।

शुब्दार्थ।

उद्भूतम्=उत्पन्न हुए
ज्ञानदुर्मित्रम्= | ज्ञान के शत्रु
ज्ञानदुर्मित्रम्= | काम को
ज्ञावधार्य=धारण करके
ज्ञातिदुर्वलः=दुर्वल होता हुज्ञा
च=ज्ञीर

अन्तं कालम्-अन्तकाल को
अनुश्चितः- श्रित्रा पुरुष
कामम्-कामना को
आकाङ्क्षेत्-इच्छा करता है
आश्चर्यम्-यही आश्चर्य है॥

भावार्थ।

जो ज्ञानी पुरुष काम को ज्ञान का अत्यन्त वैरी जानता हुआ फिर भी काम की इच्छा करे, तो इससे बढ़कर क्या आश्चर्य है। जैसे मृत्यु से ग्रस्त हुए पुरुष को समीपवर्ती विषय-भोग की इच्छा नहीं होती है—वैसे ही विवेकी पुरुष को भी विषय-भोग की इच्छा न होनी चाहिए।। ७।।

मूलम्।

इहामुत्र विरक्तस्य नित्यानित्यविवेकिनः । आश्चर्यं मोक्षकामस्य मोक्षादेव विमीषिका ॥ द ॥

पदच्छेदः।

इह, अमुत्र, विरक्तस्य, नित्यानित्यविवेकिनः, आश्चर्यंम्, मोक्षकामस्य, मोक्षात्, एव, विभीषिका।। श्चन्यः।

शब्दार्थ । | श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

इह= { इस लोक के भोग में च=श्रीर द्यपुत्र-परलोक के भोग में विरक्तस्य=विरक्त (नित्य श्रीर श्रानि

नित्यानित्य- | नित्य श्रीर श्रनित्य के विचार करने-वाले च=ग्रौर

मोक्षकामस्य= { मोक्ष के चाहने-वाले पुरुष को मोक्षात् एव=मोक्ष से ही विभीषिका=भय है श्राह्चयम्=यही अञ्चय है ॥

भावार्थ।

आत्मा नित्य है और शरीरादि अनित्य हैं। इन दोनों के विवेचन करनेवाले का नाम विवेकी है। और आनन्द-रूप ब्रह्म की प्राप्ति का नाम मोक्ष है। उस मोक्ष की कामना-वाले ज्ञानी को ऐसा भय हो कि असदूप स्त्री, पुत्र और धनादिकों के साथ मेरा वियोग हो जायगा, तो महान् आश्चर्य है। क्योंकि स्वप्न में देखे हुए धन का जाग्रत् में नाश से मोह किसी को भी नहीं हुआ है।। ५।।

मूलम् । धीरस्तु मोज्यमानोऽिय पीडचमानोऽिप सर्वदा । आत्मानं केवलं पश्यन्न तुष्यित न कुप्यति ॥ ९ ॥

पदच्छेदः।

धीरः, तु, भोज्यमानः, अपि, पीडचमानः, अपि, सर्वदा, आत्मानम्, केवलम्, पश्यन्, न, तुष्यति, न, कुप्यति ॥ श्चानवयः।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

धीर =ज्ञानी पुरुष
तु-तो
भोज्यमान:=भोगता हु आ
श्रपि=भी
च=और
पीड्यमान:=पीड़ित होता हुआ
अपि=भी

सर्वदा-नित्य केवलम्-एक श्रात्मानम्-श्रात्मा को पश्यन्-देखता हुश्रा न तुष्यति-न तो प्रसन्न होता है +च-श्रोर न कुष्यति-न कोप करता है ॥

भावार्थ ।

ज्ञानी को शोक और कोप भी न होना चाहिए। ज्ञानी पुरुष लोकों की दृष्टि में विषयों को भोगता हुआ भी, और लोकों से निन्दित और पीड़ा को प्राप्त हुआ भी, सर्वदा सुख-दुःस के भोग से रहित केवल आत्मा को देखता हुआ न तो हर्ष को और न कोप को प्राप्त होता है। क्योंकि तोष और रोष आत्मा में नहीं रह सकते हैं। यदि ज्ञानी में भी तोष और रोष रहें, तो बड़ा आश्चर्य है।। ९।।

मूलम् ।

चेष्टमानं शरीरं स्बं पश्यत्यन्यशरीरवत् । संस्तवे चापि निन्दायां कथं क्षुभ्येन्महाशयः ॥ १०॥

पदच्छेदः।

चेष्टमानम्, शरीरम् स्वम्, पश्यति, अन्यशरीरवत्, संस्तवे, च, अपि, निन्दायाम्, कथम्, क्षुभ्येत्, महाशयः ॥ श्रन्बयः।

शब्दार्थ । ।

त्रान्वयः।

शब्दार्थ।

चेष्टमानम्=चेष्टा करते हुए
स्वम्=अपने
शरीरम्= {शरीर की आत्मा
से भिन्न
अन्यशरीरवत्= {अन्य शरीर की
तरह
य:=जो
पश्यति=देखता है

सः=वह
महाशयः=महाशयपुरुष
संस्तवे=स्तुति में
च=श्रीर
निन्दायाम् श्रीपि=निन्दा में भी
कथम्=कैसे
क्षुभ्येत्= { क्षोभ को प्राप्त

भावार्थ।

जैसे दूसरे का शरीर अपनी आत्मा से भिन्न चेष्टा का आश्रय है, वैसे अपना शरीर भी अपनी आत्मा से भिन्न चेष्टा का आश्रय है। इस प्रकार जो ज्ञानी देखता है, वह अपनी स्तुति में हुए को और निन्दा में क्षोभ को कदापि प्राप्त नहीं होता है। यदि वह हुए और क्षोभ को प्राप्त होवे, तो वह ज्ञानवान् नहीं है।। १०।।

मूलम्।

मायामात्रमिदं विश्वं पश्यन् विगतकौतुकः । अपि सन्निहिते मृत्यौ कथं वस्यति धोरधोः ॥ ११ ॥

पदच्छेदः।

मायामात्रम्, इदम्, विश्वम्, पश्यन्, विगतकौतुकः, अपि, सन्निहिते, मृत्यौ, कथम्, त्रस्यति, धीरधीः ॥ भन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

दूर हो गई है विगतकौतुकः= र्यझानताजिसकी, ऐसा धीरधीः=धीर पुरुष इदम् विश्वम्=इस विश्व को

मायामात्रम =केवल माया-रूप

पश्यन्=देखता हुआ मृत्यो सिंख-_ { मृत्यु के त्राने हिते ऋषि े पर भी कथम्=क्यों त्रस्यति=डरेगा ॥

भावार्थ।

यह जो दृश्यमान जगत् है, सब माया का कार्य है। और माया का कार्य होने से ही वह सक मिथ्या है। जो ज्ञानी उसको मिथ्या देखता है, वह फिर ऐसा विचार नहीं करता है कि कहाँ से ये शरीरादिक उत्पन्न होते हैं और नाश होकर किसमें लय हो जाते हैं। यदि ऐसा विचार करके वह मोह को प्राप्त होवे, तो वह ज्ञानी नहीं हो सकता है। जो विद्वान् अपने स्वरूप में अचल है, वह मृत्यु के समीप अपने पर भी भय को नहीं प्राप्त होता है।। ११।।

मूलम्।

निःस्पृहं मानसं यस्य नैराश्येऽपि महात्मनः। तस्यात्मज्ञानतृप्तस्य तुलना केन जायते।। १२।।

पदच्छेदः ।

निःस्पृहम्, मानसम्, यस्य, नैराश्ये, अपि, महात्मनः, तस्य, आत्मज्ञानतृष्तस्य, तुलना, केन, जायते ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः।

शब्दार्थ।

यस्य=जिस
भहात्मन:=महात्मा का
मानसम्=मन
नैराश्ये श्रिप=मोक्ष में भी
नि:स्पृहम्=इच्छा-रहित है
तस्य=उस

श्चात्मज्ञान - ज्ञात्मज्ञान से तृप्तस्य े तृप्त हुए की तुलना=बराबरी केन=किसके साथ जायते=हो सकती है ॥

भावार्थ ।

अब ज्ञानी की उष्कृष्टता को दिखाते हैं-

जिस विद्वान् कामन मोक्ष की भी इच्छा से रहित एवं संसार के किसी पदार्थ के लाभ-अलाभ में हर्ष और शोक को नहीं प्राप्त होता है, जिसके सब मनोरथ समाप्त हो गये हैं और अपनी आत्मा के आनन्द से ही जो तृष्त है, उस विद्वान् की किसके साथ तुलना की जावे, किसी के साथ उसकी तुलना नहीं हो सकती है, क्योंकि वह अतुल्य है।। १२।।

मूलम्।

स्वमावादेव जानानो दृश्यमेतन्न किञ्चन। इदं ग्राह्यमिदं त्याज्यं स कि पश्यित धोरधोः ॥ १३ ॥

पदच्छेदः।

स्वभावात्, एव, जानानः, दृश्यम्, एतत्, न, किञ्चन इदम्, ग्राह्यम्, त्याज्यम्, सः, किम्, पश्यति, धोरधीः ॥ अन्वयः!

शब्दार्थ। | श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

पतत्=यह

हुण्यम्=हुण्य
स्वभावात्=स्वभाव से ही
न किञ्चन=कुछ नहीं है

इति=ऐसा
जानानः=जानने वाला है

य:=जो
स: धीरधी:=वह ज्ञानी

किम -कैसे
पश्यति-देख सकता है कि
इदम = यह
प्राह्मम् = { प्रहण करने
योग्य है
च=धौर
इदम = यह
त्याज्यम = त्यागन-योग्य है।।

भावार्थ।

यह जो दृश्यमान प्रपंच है, सो सब दृश्य होने से शुक्ति में रजत की तरह मिथ्या है। अर्थात् जैसे शुक्ति में रजत दृश्य भी है और मिथ्या भी है, वैसे यह प्रपंच भी दृश्य होने से मिथ्या है—इस अनुमान-प्रमाण से यह जगत् मिथ्या सिद्ध होता है, ऐसा जिस विद्वान् ने निश्चय कर लिया है, वह धीर पुरुष ऐसा कब देखता है कि यह मेरे को ग्रहण करने-योग्य है, यह मेरे को त्यागने-योग्य है, किन्तु कदापि नहीं देखता है।। १३।।

अब इस में हेतु को आगेवाले वाक्य से कहते हैं —

मूलम्।

अन्तस्त्यक्तकषायस्य निर्द्वन्द्वस्य निराशिषः । यबृच्छयाऽऽगतो भोगो न दुःखाय न तुष्टये ॥ १४ ॥

पदच्छेदः।

अन्तस्त्यक्तकषायस्य, निर्द्धन्द्वस्य, निराशिषः, यदृच्छया, आगतः, भोगः, न, दुःखाय, च, तुष्टये।।

श्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्तःकरण से त्याग श्रन्तग्त्यक्त-क्रवायस्य वासना के क्रधाय को जिसने पवं=जो

निद्धन्द्धस्य-द्वन्द्व से रहित है, तथा-जो

निराशिष:= { त्राशा-रहित है, ऐसे पुरुष को श्रन्वयः।

शब्दाथ।

यदृच्छया=दैवयोग से
श्रागतः=प्राप्त हुई
भोगः=वस्तु
न दुखाय=न दुख के लिए है
च=श्रीर
न तुष्ये { न संतोष के
लिए हैं।।

भावार्थ।

जिस विद्वान् ने अन्तःकरण के मल को दूर कर दिया है, वह शीत उष्णादि द्वन्द्वों से अर्थात् शीत और उष्णजन्य सुख-दुःस्वादि से भी रहित है। और नष्ट हो गई हैं सम्पूर्ण विषय-वासनाएँ जिसकी, ऐसा जो समुचित्त विद्वान् है, उसको दैवयोग से प्राप्त हुए जो भोग हैं, उनको प्रारब्ध-वश भोगता हुआ भी इर्ष और शोक को नहीं प्राप्त होता है।। १४।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां तृतीयं प्रकरणं समाप्तम ।

चौथा प्रकरण।

मूलम्

हन्तात्मज्ञस्य धीरस्य खेलतो भोगलीलया। न हि संसारवाहीकैम् ढैः सह समानतः ॥ १॥

पदच्छेदः।

हन्त, आत्मज्ञस्य, धीरस्य, खेलतः, भोगनीलया, न, हि, संसारवाहीकैः, मूढैः, सह, समानता ॥

श्रान्वयः।

शब्दार्थ । | श्रन्वयः।

शब्दायं।

हन्त=यथाथ है कि भो गलीलया-भोगलीला से खेलतः व्यंलते हुए त्रात्मद्यस्य=त्रात्म-ज्ञानी धीरस्य=धीर पुरुष की

समानता-बराबरी संसारवाहीकै:-संसार से लिप्त मूढैः सह=मूढ़ पुरुषों के साथ न हि- कदापि नहीं हो।

भावार्थ ।

वृतीय प्रकरण में जो गुरु ने शिष्य की परीक्षा के लिए ज्ञानी के ऊपर आक्षेप किये हैं, अब उन आक्षेपों के उत्तरों को शिष्य कहता है-

प्रारब्ध से और वाधितानुवृत्ति करके सम्पूर्ण व्यवहारों को करता हुआ भी ज्ञानी दोष को प्राप्त नहीं होता है। जनकजी कहते हैं कि हे भगवन् ! जिस आत्मज्ञानी विद्वान् ने सबके अधिष्ठान अपनी आत्मा को जान लिया

विषयों से विक्षेप को नहीं प्राप्त होता है, अर्थात् उसका चित्त विषयों के सम्बन्ध से विक्षेप को नहीं प्राप्त होता है।

यदि विद्वान् प्रारब्धकर्म के वश से स्त्री आदि भागों में प्रवृत्त भी हो जावे, तब भी मूढ़ बुद्धिवाले अज्ञानियों के साथ उसकी तुलना किसी प्रकार नहीं हो सकती है। क्योंकि विद्वान् विषयों को भोगता हुआ भी उनमें आसक्त नहीं होता है, और मूर्ख कर्मों में आसक्त हो जाता है। इसी वर्त्ता को 'गीता' में भी भगगान् श्रीकृष्ण ने कहा है—

तत्त्ववित्तु महाबाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणागुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते।।

हे महाबाहो! तत्त्विवत् जो ज्ञानी है, सो इन्द्रियों के विषयों के विभाग को जानता है और इन्द्रियाँ अपने-अपने विषयों में प्रवित्तित होती हैं, मैं इनका भी साक्षी हूँ, किन्तु मेरा इनके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है।

एवं पञ्चदशीकार ने भी ज्ञानी और अज्ञानी का भेद दिखलाया है—

ज्ञानिनिश्चात्र समे प्रारव्धकर्मणि। न क्लेशो ज्ञानिनोधैर्यान्मूढः क्लिश्यत्यधैर्यतः॥

प्रारब्ध कर्म के भोग में ज्ञानी और अज्ञानी दोनों तुल्य ही हैं। कष्ट होने पर भी ज्ञानी धीरता से क्लेश को प्राप्त होता है और अज्ञानी मूर्ख अधीरता के कारण क्लेश को प्राप्त होता है।

मूलम्।

यत्यदं प्रेप्सवो वीनाः शकाद्याः सर्वदेवताः । स्रहो तत्र स्थितो योगी न हर्षमुपगच्छति ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

यत्, पदम्, प्रेप्सवः, दीनाः, शक्राद्याः, सर्वदेवताः, अहो, सत्र, स्थितः, योगो, न, हर्षम्, उपगच्छित ।। श्रन्वयः। शब्दार्थः । श्रन्वयः। शब्दार्थः ।

यत्-जिस
पदम्-पद को
प्रेट्सव:-इच्छा करते हुए
शकाद्या:-इन्द्रादि
सर्वदेवता:-सव देवता
दीना:-दीन हो रहे हैं
तत्र=उस पद पर

स्थितः - / स्थित होना योगी-योगी हर्षम्-हर्ष को न उपगच्छति-नहीं प्राप्त होता है श्रहो-यही आश्चर्य है ॥

भावार्थ।

प्रश्न—संसार में व्यवहार में स्थित हुआ भी ज्ञानी अज्ञानी के तुल्य क्यों नहीं हो सकता है।

उत्तर—अज्ञानी को लाभ और अलाभ में सुख और दुःख होते हैं, परन्तु ज्ञानवान् को नहीं होते हैं। इसी से उनकी तुल्यता नहीं बन सकती है।

जनकजी कहते हैं कि हे गुरो ! इन्द्र आदि लेकर सब देवता जिसे आत्मपद की प्राप्ति की इच्छा करते हुए बड़ी दीनता को प्राप्त होते हैं, और जिस पद की अप्राप्ति होने में बड़े शोक को प्राप्त होते हैं, उस आत्म-पद में स्थित हुआ भी योगी विषय-भोग की प्राप्ति होने से, न तो वह हर्ष को प्राप्त होता है, और न विषयों के न प्राप्त होने से या नष्ट होने पर वह शोक को प्राप्त होता है। क्योंकि आत्मसुख से अधिक और सुख नहीं है, वह उसको नित्य प्राप्त है।। २।।

मूलम्।

तज्ज्ञस्य पुण्यपापाभ्यां स्पर्शो ह्यन्तनं जायते ॥ न ह्याकाशस्य धूमेन दृश्यमानाऽपि सङ्गतिः ॥ ३॥

पदच्छेदः।

तज्ज्ञस्य, पुण्यपापाभ्याम्, स्पर्शः, हि, अन्तः न, जायते, न, हि, आकाशस्य, धूमेन, दृश्यमाना, अपि, सङ्गितिः। भन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

तज्ञस्य- { उस पद को जानने-वाले के श्रान्तः=श्रान्तःकरण का पुरुषपापा- | पुरुष श्रोर पाप भ्याम् िक साथ स्पर्शः=सम्बन्ध

न जायते=नहीं होता है

हि-क्योंकि

आकाशस्य-आकाश का

सङ्गतिः-सम्बन्ध

दृश्यमाना-देखा जाता हुद्या

श्राप-भी

धूमेन-धूम के साथ

न-नहीं है ॥

भावार्थ।

ज्ञानवान् विधि-वाक्यों का किङ्कर नहीं होता है, इसी वास्ते उनको पुण्य-पाप भी स्पर्श नहीं करते हैं। जिस विद्वान् ने तत्पद और त्वम्पद के अर्थ को महाकाव्यों द्वारा भोग-त्यागलक्षणा करके अभेद अर्थ को निश्चय कर लिया है, उसके अन्तः करण के धर्म जो पुण्य और पाप हैं, उनके साथ उसका सम्बन्ध किसी प्रकार नहीं होता है। क्योंकि वह पुण्य और पाप को अन्तः करण का धर्म मानता है अपनी आत्मा का नहीं। जो अपने में पुण्य और पाप मानता है, उसी को पुण्य-पाप भी लगते हैं। इसमें एक दृष्टांत कहते हैं—

एक पण्डित किसी ग्राम को जाते थे। रास्ते में सेत के किनारे, एक वृक्ष के नीचे, बैठकर, सुस्ताने लगे। उस सेत में एक जाट हल जोतता था। जब उसके बैल हल के आगे चलते चलते खड़े हो जाते थे, तब वह जाट बैलों को गालियाँ देता था कि 'तेरे खसम की लड़की को ऐसा कहूँ।' तेरे खसम के मुख में पेशाब कहूँगा।' इत्यादि...

पण्डित ने जब उसको बैलों के प्रति भी गालियाँ देते देखा, तब विचार करने लगे कि इन बैलों का खसम तो यह पुरुष आप ही है और यह अपने को ही ये गालियाँ दे रहा है, परन्तु इस वार्त्ता को यह समझता नहीं है, अतएव उसको समझा देना चाहिए।

तब पण्डित ने उस जाट से कहा कि तू जो बैलों को गालियाँ दे रहा है, ये गालियाँ किसको लगती हैं। तब जाट ने कहा कि जो साला गालियों को समझता है, उसी को लगती हैं। यह सुनकर पण्डितजी चुप होकर चले गये। जाट का तात्पर्य यह था कि मैं तो समझता नहीं हूँ और तू समझता है, अतएव ये गालियाँ तेरे को ही लगती हैं।

दृष्टान्त ।

अज्ञानी पाप और पुण्य को अपने में मानता है इस वास्ते अज्ञानी को ही पाप और पुण्य लगते हैं। ज्ञानी अपने में नहीं मानता है, किन्तु उनको अन्तः करण का धर्म मानता है, इस वास्ते उसको पाप-पुण्य नहीं लगते हैं। अथवा जिसको पाप-पुण्य का विशेष ज्ञान होता है, उसी को पाप-पुण्य लगते हैं। बालक को या पागल को पाप-पुण्य का ज्ञान नहीं होता है, इस वास्ते उनको भो पाप-पुण्य नहीं लगते हैं। ज्ञानवान् को भी पाप-पुण्य का ज्ञान नहीं होता है क्योंकि वह अपने आत्मानन्द में मगन रहता है, अतएव उसको भो पाप-पुण्य नहीं लगते हैं। इसी पर और दृष्टान्त कहते हैं—

जैसे आकाश का धूम के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, वैसे आत्मवित् का भी पुण्य और पाप के साथ कोई भी सम्बन्ध नहीं है। ३।।

मूलम् । आत्मैवेदं जगत्सर्वं ज्ञातं येन महात्मना । यद्च्या वर्त्तमानं तं निषेद्धं क्षमेत कः ॥ ४॥

पदच्छेदः।

आत्मा, एव, इदम्, जगत्, सर्वम्, ज्ञातम्, येन, महात्मना, यदृच्छया, वर्तमानम्, तम्, निषेद्धम्, क्षमेतः, कः ॥ शब्दार्थः । शब्दार्थः । शब्दार्थः । शब्दार्थः ।

येन महातमना= { जिस महातमा के द्वारा है दिस्स् सर्वम्=यह सम्पूर्ण जगत्=संसार आतमा पव=आतमा ही कातम्=जाना गया है

यहन्द्वया-प्रारव्यवश से
तथ्-उस
वतंमानय्-वतंमान ज्ञानी को
निषद्ध्य-निषध करने के)
कः-कीन
क्षमेत-समय है।।

प्रश्त--यदि ज्ञानी कर्मों को करेगा, तो उसको पुण्य-पाप का भी सम्बन्ध जरूर होगा, यह कैसे हो सकता है कि वह कर्म तो करे पर उसको पुण्य-पाप का सम्बन्ध न हो ?

उत्तर—जिस विद्वान् ने दृश्यमान सारे जगत् को अपना बात्मा जान लिया है, उत्तको प्रारब्धवश से कर्मों में वर्तमान को कौन वाक्य प्रवृत्त करने में व निषेध करने में समर्थ है, किन्तु कोई भी नहीं है। 'शारीरक-भाष्य' में कहा है—

अविद्यावद्विषयो वेदः।

जैसे बन्दी-गण अर्थात् भाट लोग राजा के चरित्रों का वर्णन करते हैं, वैसे वेद भी ज्ञानवान् के चरित्रों का वर्णन करते हैं। इसी कारण ज्ञानवान् को पुण्य-पाप भी स्पर्श नहीं कर प्रकता है।। ४।।

मूलम्।

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्ते भूतग्रामे चतुर्विधे। विज्ञस्येव हि सामर्थ्यमिच्छाऽनिच्छाविदर्जने॥ ५॥

पदच्छेदः।

अ। ब्रह्मस्तम्बपर्यन्ते, भूतग्रामे, चतुर्विधे, विज्ञस्य, एव, हि, सामर्थ्यम्, इच्छाऽनिच्छाविवर्जने।।
श्रान्वयः। शब्दार्थः । श्रान्वयः। शब्दार्थः।

श्राब्रह्मस्तम्व- व्रह्मा से चीटी पर्यन्ते पर्यन्त चतुर्विधे=चार प्रकार के भूतमामे- र्जीवों के समृह

विज्ञस्य एव-ज्ञानी का ही
इच्छानिच्छा । इच्छा और श्रान-विवर्जने । च्छा के त्याग में
हि=निश्चय
सामर्थम=सामर्थ्य है।। प्रश्न-ज्ञानी की प्रवृत्तियदृच्छा से अर्थात् दैवेच्छा से होती है या अपनी इच्छा से होती है ?

उत्तर—ज्ञानी की इच्छा से होती है, अपनी इच्छा से नहीं होती है।

यद्यपि ब्रह्मा से लेकर स्तम्वपर्यंत इच्छा और अनिच्छा हटाई नहीं जा सकती है, तथापि ब्रह्मज्ञानी में इच्छा और अनिच्छा के हटाने की सामर्थ्य है, इसी वास्ते यदृच्छा से भोगों में प्रवृत्त होकर या कर्मों में प्रवृत्त होकर विधि-निपेध का किंकर नहीं हो सकता है। शुकदेवजी ने भी कहा है—

भेदाभेदौ सपदि गलितौ पुण्यपापे विशीर्णे मायामोहौ क्षयमुपगतौ नष्टसंदेहवृत्तेः । शब्दातीतं त्रिगुणरहितं प्राप्य तत्त्वाबोधं निस्त्रैगुण्ये पथि विचरतां को विधिः को निषेधः ॥

अर्थात् जिस विद्वान् के आत्मज्ञान के प्रभाव से भेद और अभेद ये दोनों वृत्ति-ज्ञान शींघ्र हो नष्ट हो गये हैं, उसी के पुष्य और पाप भी नष्ट हो जाते हैं; और माया और माया का कार्य मोह, ये दोनों जिसके नष्ट हो गये हैं और जो शब्द आदि विषयों से और तीनों गुणों से रहित हैं और जो आत्म-तत्त्व को प्राप्त हुआ है, और जो तीनों गुणों से रहित होकर निर्गुण ब्रह्म के मार्ग में विचरता रहता है, उसके लिये न कोई विधि है, और न कोई निषेध है।। १।।

प्रश्त-अवश्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाऽशुभम् ॥ अर्थात् किये हुए जो शुभ-अशुभ कर्म हैं, वे सब अवश्य ही सब जीवों को भोगने पड़ते हैं, तो फिर इन बाक्यों से क्या प्रयोजन है ? उत्तर-ये सब वाक्य अज्ञानी के प्रति हैं ज्ञानी के प्रति नहीं, ऐसा वेद में भी कहा है। तथा च श्रुति:— तस्य पुत्रा दायमुपयान्ति, सुहृदः साधुकृत्यं द्विषन्तः पापकृत्यम्।।

अर्थात् जो विद्वान् गुभ अगुभ कर्मों को करते हैं, उसके द्रश्य को उसके पुत्र लेते हैं, और उसके मित्र उसके पुण्य कर्मों को लेते हैं, और उसके द्वेषी पाप कर्मों को ले लेते हैं, वह आप पुण्य पाप से रहित होकर मुक्त हो जाता है।।

तस्य तावदेव हि यावन्न विमोक्ष्ये।

अर्थात् केवल उतना ही काल उस विद्वान् के मोक्ष में विलंब है, जितने काल तक वह प्रारब्ध-कर्म के भोग से नहीं छूटता है।

अथ संपत्स्ये ।

जब वह प्रारब्ध-कर्मों से छूट जाता है, तब वह शरीर-रूपी उपाधि से रहित होकर ब्रह्म से अभेद को प्राप्त हो जाता है। तदा विद्वान् पुण्यपापे विध्य निरञ्जनः परमं साम्यमुपैति।

शरीर त्यागते ही विद्वान् पुण्य-पाप से रहित होकर और भावी जन्म कर्म से रहित होकर ब्रह्म में लीन हो जाता है।

न तस्य प्राणा उत्क्रामन्ति । और उस विद्वान् के प्राण लोकान्तर में गमन नहीं करवे हैं—

अत्रैव समवलीयन्ते ।

इसी जगह अपने कारण में लय हो जाते हैं। इस बरइ के अनेक श्रुति-वाक्य हैं, जो विद्वान् के कर्मों के फल का निषेष करते हैं, और गीता में भगवान् ने कहा है कि ज्ञान-रूपी अग्नि से उसके सब कर्म दग्ध हो जाते हैं।।

प्रश्न—कारण के नाश होने से कार्य का भी नाश हो जाता है। बैसे तन्तुओं के नाश होने से पट का भी नाश हो जाता है, बैसे ही आत्म-ज्ञान से, अज्ञान के नाश होने से अज्ञान का कार्य जो विद्वान् का शरीर है, उसका भी नाश हो जाना चाहिए?

ऐसी शंका किसी नैयायिक की है। इसके समाधान को कहते हैं—

उत्तर—कारण अज्ञान के नाश-समकाल ही विद्वान् के शरीर इन्द्रियादिकों का भी नाश हो जाता है अर्थात् ज्ञान-रूपें। अग्नि से विद्वान् के देहादिक सब भस्म हो जाते हैं, पर दग्व हुए भी उसके काम को देते हैं। जैसे 'महाभारत' में ब्रह्मास्त्र से अर्जून का रथ भस्म हो गया था, तथापि कृष्णजी की शक्ति से वह भस्म हुआ भी रथ चलता-फिरता था वैसे आत्म-ज्ञान से कारण के सहित देहादिक विद्वान् के भस्म हुए भी प्रारब्ध रूपी शक्ति से अपने-अपने कार्य को करते हैं। अथवा नैयायिक के मत में कारण के नाश से एक क्षण पीछे कार्य का नाश होता है। जैसे तन्तुओं के नाश से एक क्षण पीछे पट का नाश होता है वैसे ही अज्ञान रूपी कारण के नाश के एक क्षण पीछे विद्वान् के देहादिकों का भी नाश होता है।

यदि कहो कि देहादिक तो ज्ञान की उत्पत्ति के पीछे अनेक वर्षों तक रहते हैं, वह नहीं। जैसे अल्पकाल तक रहने-वाले पट का नाश भी अल्प है, वैसे ही अनादिकाल के अज्ञान के कार्य जो देहादिक हैं, उनके नाश के लिये दीर्घकाल लगता है। पूर्वोक्त युक्ति और प्रमाणों से सिद्ध होता है कि ज्ञानी के ऊपर विधिनिष्ध-वाक्यों की आज्ञा नहीं है, किन्तु अज्ञानी के ऊपर ही है।। ४।।

मूलम्।

आत्मानमहयं कश्चिज्जानाति जगदीश्वरम् । यद्वेत्ति तत्स कुरुते न भयं तस्य कुत्रचित् ॥ ६ ॥

पदच्छेदः।

आत्मानम्, अद्वयम्, कश्चित्, जानाति, जगदीश्वरम्, यत्, वेत्ति, तत्, सः, कुरुते, न, भयम्, तस्य, कुत्रचित् ॥

श्चन्वयः। शब्दार्थे। कश्चित्=कोई एक श्चात्मानम् (श्चात्मा श्चर्थात् जीव को च=श्चीर जगर्दाश्चरम्-ईश्वर को श्चाद्यम्=श्चर्दैत कुरुते=करता है तस्य (उस श्चात्म ज्ञानी को

शब्दार्थ। श्रन्वय:। शब्दार्ध।
जानाति जानता है
यत कर्म को
यत करने योग्य
वेत्ति=जानता है
तत्=उसको
सः-वह
भयम्=भय
कुत्रचित्=कही
न-नहीं है।।

भावार्थ।

अद्वैत ज्ञान से द्वैत का बाध हो जाता है। और द्वैत के बाध होने से भय का कारण अज्ञान विद्वान् को नहीं रहता है। तत्पद और त्वपद के लक्ष्यार्थ का भागत्याग लक्षणा करके, और महा-वाक्यों से अभेदता से जो जानता है, वही अद्वेत ज्ञान है। जिसको अद्वेत ज्ञान प्राप्त है, वह विद्वान् है, वही वाधितानुवृत्ति से सम्पूर्ण व्यवहारों को करता भी है; पर उसको किसी का भय नहीं होता है। क्योंकि उसके भय का-द्वेतज्ञान का-बाध हो गया है। इसी वार्ता को श्रुति भगवती भी कहती है—

द्वितीयाद्वै भयं भवति ।

अर्थात द्वैत से ही निश्चय करके भय होता है ।

उदरमन्तरं कुरुतेऽथ तस्य भयं भवति ।

जो थोड़ा सा भी भेद करता है, उसको भय होता है ।

अन्योऽसावहमन्योस्मि न स वेद यथा पशुः ।

जो अपने से ब्रह्म को भिन्न जानकर उपासना करता है, वह
पशु की तरह ब्रह्म को नहीं जानता है ।

ब्रह्मवित् ब्रह्मैव भवति । ब्रह्मवित् ब्रह्मरूप ही होता है । तरित शोकमात्मवित् ।

आत्मवित् संसार-रूपी शोक से तर जाता है। इन श्रुति वाक्यों से भी सिद्ध होता है कि विद्वान् को किसी दूसरे का भी भय नहीं होता है, क्योंकि उसकी दृष्टि में कोई भी दूसरा नहीं है।। ६।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां चतुर्थं प्रकरणं समाप्तम् ।

पाँचवाँ प्रकरण।

--:0:---

मूलम्।

न ते सङ्गोऽस्ति केनापि कि शुद्धस्त्यक्तुमिच्छिस । संघातविलयं कुर्वन्नेवमेव लयं वज ॥ १॥

पदच्छेदः।

न, ते, सङ्गः, अस्ति, केन, अपि, किम्, शुद्धः, त्यक्तुम्, इच्छिसि, संघातिवलयम्, कुर्वन, एवम्, एव, लयम्, व्रज्ञ ।। अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

ते=तेरा
केन श्राप=किसो के साथ भी
संग=संग
न=नहीं
श्रास्त=हैं
श्रादः=इसिल्ये
शुद्धः=शुद्ध है
किम्=किसको

त्यक्तुम्=त्यागना
इच्छिसि=चाहता है
पवम् पव=इस प्रकार ही
संघातविलयम्= { देहाभिमान का
कुर्वन्=करता हुआ
लयम्-मोक्ष को
वज=प्राप्त हो ॥

भावार्थ।

चतुर्थं प्रकरण में शिष्य की परीक्षा के लिए उपदेश किया था, अब उसकी दृढ़ता के लिये चार श्लोकों से लय का उपदेश करते हैं—

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे शिष्य ! तुम शुद्धबुद्ध-स्वरूप हो, तुम्हारी देह गेहादिकों के साथ अहंकार और ममत्व के शास्पद-रूप से सम्बन्ध नहीं है। जब तुम असंग और शुद्ध हो, तब फिर तुझ में त्याग और ग्रहण कहाँ है, इस-वास्ते अब तुम देह-संघात को लय कर, अर्थात् 'मैं देह हूँ', या 'मेरा यह देह हैं'— ऐसे अहंकार को भी दूर करके अपने स्वरूप में स्थित हो।। १।।

मूलम्।

उदेति भवतो विश्वं वारिधेरिव बुद्बुदः। इति ज्ञात्वैकमात्मानमेवमेव लयं वज ॥ २॥

पदच्छेदः।

उदेति, भवतः, विश्वम्, वारिधेः, इव, बुद्वुदः, इति, ज्ञात्वा, एकम्, आत्मानम्, एवम्, एव, लयम्, व्रज ॥

ऋन्वयः।

शब्दार्थ । श्रन्वयः।

शब्दाथ।

भवतः=तुमसे
विष्यम्=संसार
उदेति=उत्पन्न होता है
इव=जैसे
वारिषः=समुद्र से
वुद्बुदः=बुद्बुद्
इति=इस प्रकार

एकम्=एक
त्रात्मानम्=त्रात्मा को
एवम् एव=ऐसा
ज्ञात्वा=ज्ञान करके
लयम्=शान्ति को
व्रज=प्राप्त हो ॥

भावार्थ।

जैसे समुद्र में अनेक बुद्बुदे और तरंग उत्पन्न होते हैं, फिर समुद्र में ही लय हो जाते हैं, समुद्र से भिन्न नहीं हैं, वैसे ही मन के संकल्प से यह जगत् उत्पन्न हुआ है और मन के ही लय होने से यह जगत् लय हो जाता है। देवी भागवत में कहा है—

> शुद्धो मुक्तः सदैवातमा न वै वष्येत कहिचित् । बन्धमोक्षौ मनस्संस्थौ तस्मिञ्छान्ते प्रशाम्यति ॥

आत्मा सदैव शुद्ध और मुक्त है, वह कदापि बंध को नहीं प्राप्त होता है बंध और मोक्ष दोनों मन के धर्म हैं। मन के शान्त होने से बन्ध और मोक्ष का नाम भी नहीं रहता है। आत्मा में मन के लय करने से सारा जगत् लय को प्राप्त हो जाता है।। २।।

मूलम्।

प्रत्यक्षमप्यवस्तुत्वाद्विश्वं नास्त्यमले त्विम । रज्जुसर्प इव व्यक्तमेवमेव लय वजा। ३।।

पदच्छेदः।

प्रत्यक्षम्, अपि, अवस्तुत्वात्, विश्वम्, न, अस्ति, अमले, त्वियि, रज्जुसर्प, इव, व्यक्तम्, एवम्, एव, लयम्, व्रज्ञ ॥ प्रन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

व्यक्तम्-दृश्यमान विश्वम्-संसार प्रत्यक्षम् श्रापि- { प्रत्यक्ष होता द्वश्या भी श्रवस्तुत्वात्-वास्तव में श्रमले-मलरहित स्वयि-तुभ में रज्जुसप-रज्जु सप इव-सदृश भी न श्रस्ति-नहीं है एवम् एव-इसी लिये लयम्-शान्ति को वज-प्राप्त हो ॥

भावार्थ।

प्रश्त-प्रत्यक्ष प्रमाण से रज्जु में सर्पादिकों का भेद प्रतीत होता है, उनका कैसे लय हो सकता है ? क्योंकि जो वस्तु प्रत्यक्ष प्रमाण का विषय है, उसका लय नहीं होता है ?

उत्तर—प्रत्यक्ष प्रमाण का जो विषय है, उसका भी बाध शास्त्र से हो जाता है। जैसे चन्द्रमा का मंडल प्रत्यक्ष प्रमाण से तो एक बित्ता भर का दिखाई देता है, परन्तु ज्योतिष-शास्त्र में वह दश हजार योजन का लिखा है। उस शास्त्र से बित्ता भर का नहीं माना जाता है। वैसे ही प्रत्यक्ष प्रमाण का विषय जो जगत् है, वह भी श्रुति-वाक्यों से वाधित हो जाता है, क्योंकि जगत् वास्तव में तीनों कालों में नहीं है, और जैसे स्वप्न की सृष्टि और गंधर्व-नगरादि तीनों कालों में नहीं है, वैसे ही यह जगत् भी वास्तव में तीनों कालों में नहीं है। ऐसा चिन्तन ही जगत् के लय का हेतु है।। ३।।

मूलम्।

समदुःख-सुखः पूर्ण आषानं राश्ययोः समः । समजीवितमृत्युः सन्नेवमेव लयं वज ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ।

समदुःख-सुखः, पूर्णः, आशानैराश्ययोः, समः, समजीवित-मृत्युः, सन्, एवम्, एव, लयम्, व्रजः।। ग्रन्वयः।

शब्दार्थ । । श्रन्यवः।

शब्दार्थ।

समदः ससुखः = { तुल्य है दुः ख और समदः ससुखः = { सुख जिसकी पूर्ण है आशा और अययोः } { निराशा में समः = जो बराबर है

समजीवितः | तुल्य है जीना श्रौर मृत्युः | मरना जिसको पवम् पव-ऐसा सन्-होता हुआ लयम्-ब्रह्म-वृष्टि को वज-शाप्त हो॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! तू आत्मानंद से पूर्ण है। देवयोग से शरीर में उत्पन्न हुए जो सुख दु:ख हैं, उनमें भी तू पूर्ण है, आशा और निराशा में तू सम है, जीने और मरने में भी तू सम है, तू निर्विकार है, सुख दु:खादि सब अनात्मा के धर्म हैं, और मिथ्या हैं। क्योंकि इनके धर्मी जो देहादिक हैं, वे भी सब मिथ्या हैं। उत्पत्ति से पूर्व जो देहादिक नहीं थे, और नाश के उत्तर भी नहीं रहते हैं, वे बीच में भी प्रतीतमात्र हैं। जो वस्तु उत्पत्ति से पूर्व और नाश से उत्तर न हो, वह बीच में भी वास्तिवक नहीं होती है, केवल प्रतीतिमात्र ही होती है। जैसे स्वप्न के पदार्थ और रज्जु विषे सर्पादिक मिथ्या हैं, वैसे यह जगत् भी मिथ्या है। वास्तव में तीनों कालों में नहीं हैं केवल बहा ही बहा है।

सर्वखिलवदं ब्रह्म।।

यह संपूर्ण जगत् निश्चय करके ब्रह्म-रूप ही है, ऐसे चितन का नाम ही लयचिंतन है।। ४।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां पंचमं प्रकरणं समाप्तम् ॥

छठा प्रकरण।

--:0--

मूलम्।

आकाशवदनन्तोऽहं घटवत्प्राकृतं जगत्। इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न ग्रहो लयः ॥ १ ॥

पदच्छेदः।

आकाशवत्, अनन्तः, अहम्, घटवत्, प्राकृतम्, जगत्, इति, ज्ञानम्, तथा, एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः ॥

ग्रान्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्राकारावत् = श्राकारावत श्रहम् = में श्रनन्तः = श्रनन्त हूँ जगत् = संसार घटवत् = घटवत् प्राकृतम् = प्राकृतिजन्य हैं तथा = इस कारण

एतस्य=इसका न त्यागः=न त्याग हैं च=त्रौर न ग्रहः=न ग्रहण हैं च=त्रौर न लयः=न लय हैं इति ज्ञानम =ऐसा ज्ञान हैं ॥

भावार्थ।

शिष्य की परीक्षा के लिए पाँचवें प्रकरण द्वारा गुरु ने अययोग-रूप चिंतन का उपदेश किया। अब इस छठे प्रकरण में कुर अपने अनुभव को दिखाता हुआ लयादिकों के असंभव को दिसाता है—

लय चिंतन-रूप योग भी मुझ में नहीं बनता है। लय उसका होता है, जो उत्पत्तिवाला पदार्थ है। जिसकी उत्पत्ति ही तीनों कालों में नहीं है, उसका लय भी नहीं है। जैसे बंध्या का पुत्र और शशक के सींग की उत्पत्ति नहीं है और न उसका लय है, वैसे ही जगत् भी तीनों कालों में न उत्पन्न हुआ है, न होगा, और न वर्तमान काल में है। तब उसका लयचिंतन कैसे हो सकता है, किन्तु कदापि नहीं हो सकता है।

प्रश्न—यदि जगत् उत्पन्न ही नहीं हुआ है, तब प्रतीत क्यों होता है ?

उत्तर—मांडूक-कारिका में कहा है—
आदावन्ते च यन्नास्ति वर्तमानेऽपि तत्तथा।
वितथेः सदृशाः सन्तोऽवितथा इव लक्षिताः।।
स्वप्नमाये यथा इष्टे गंधर्वनगरं तथा।
तथा विश्वमिदं दृष्टं वेदान्तेषु विचक्षणैः।।

अर्थात् जो वस्तु उत्पत्ति से पहले नहीं है, और नाश से उत्तर भी नहीं है, वह वर्तमान काल में भी नहीं है, परन्तु मिथ्या होकर सत्य की तरह वर्तमान काल में प्रतीत होती है ॥ १॥

जैसे स्वप्न के हाथी-घोड़े, और इन्द्रजाली से रचे हुए पदार्थ, और गन्धवंनगर; ये सब बिना हुए ही प्रतीत होते हैं, वैसे यह जगत् भी बिना हुए ही प्रतीत होता है। ज्ञानियों ने ऐसा अनुभव करके वेदान्त-शास्त्र द्वारा देखा है कि केवल अद्वेत अनंत-स्वरूप आत्मा ही सत्य है, और सारा प्रपंच प्रतीतिमात्र ही है, वास्तव में नहीं है। प्रश्न—अनंत-स्वरूप आत्मा का देहादिकों में निवास कैसे हो सकता है ? बड़ी वस्तु छोटी वस्तु के भीतर नहीं आ सकती है ?

उत्तर—जैसे घटमठादिक आकाश के निवास के स्थान हैं, और भेदक भी हैं, वैसे ही देहादिक भी अनन्त-स्वरूप आत्मा के निवास के स्थान हैं, और भेदक भी हैं। वास्तव में तो यह जगत् मिथ्या माया का कार्य होने से मिथ्या है। इस प्रकार वेदान्त से सिद्ध जो ज्ञान है, वही अनुभवरूप होकर जगत् के मिथ्यात्व में प्रमाण हैं, इस वास्ते लयचितनादिक भी जगत् के नहीं बन सकते हैं।। १।।

मूलम् । महोदधिरिवाहं स प्रपञ्चो वीचिसन्निभः । इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न ग्रहो लयः ॥ २॥

पदच्छेदः।

महोदधिः, इव. अहम्, सः, प्रपञ्चः, वीचिसन्निभः, इति, ज्ञानम्, तथा, एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः ।।

श्रन्धयः। शब्दार्थः। श्रन्थयः। शब्दार्थः।

श्रहम्-में एतस्य त्याग-इसका त्याग है

श्रहम्=में
महोदधिः इव-समुद्र सहश हूँ
सः=यह
प्रपञ्च:=संसार
वीचिसन्निमः=तरंगों के तुल्य हैं
तथा=इस कारण

न-न ग्रह: लयः=ग्रह्ण श्रीर लय है यह ज्ञान है श्रर्थात् इति ज्ञानम्= इस प्रकारके विचार को ज्ञान कहते हैं॥

च=श्रीर

भावार्थ।

प्रश्न-घटाकाश के दृष्टान्त से तो देह और आत्मा के भेद की शंका उत्पन्न होती है। जैसे आकाश से घट भिन्न है, और घट से आकाश भिन्न है, वैसे आत्मा से देह भिन्न है, और देह से आत्मा भिन्न है, दोनों के भिन्न-भिन्न होने से ही द्वैत साबित हुआ, अद्वैत आत्मा तो सावित न हुआ ?

उत्तर-जनकजी कहते हैं कि आत्मा महान् समुद्र की तरह है, उसमें प्रपंच लहरों की तरह है। इस प्रकार को अनुभव-रूप ज्ञान ही अद्वेत में प्रमाण है।। २।।

मूलम्।

अहं सः शुक्तिसङ्काशो रूप्यचिद्वश्वकल्पना। इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न ग्रहो लयः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः।

अहम्, सः, शुक्तिसंकाशः, रूप्यवत्, विश्वकल्पना, इति, ज्ञानम्, तथा, एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थ। श्रन्वयः। शब्दार्थ

स:=वह ग्रहम्-मै गुक्तिसंकाशः-शुक्ति के तुल्य हूँ विश्वकल्पना-विश्व की कल्पना रूप्यवत्-रजत के समान है

तथा=इस कारण एतस्य-इसका न त्यागः-न त्याग है न लयः-न लय है इति ज्ञानम-यही ज्ञान है।।

भावार्थ।

प्रश्न-जैसे सब बोचियाँ समुद्र के विकार हैं और समुद्र विकारी है, वैसे आपके दृष्टान्त से देह आत्मा का विकार है, और आत्मा विकारी सिद्ध होता है ?

उत्तर-अष्टावक्रजी कहते हैं कि विकार, विकारीभाव सावयव पदार्थों में होते हैं, निरवयव पदार्थ में नहीं होते हैं, इसलिये तुम्हारा दृष्टान्त सार्थक नहीं है, अतएव मेरे दृष्टान्त को सुनो—

जैसे शुक्ति सत्य-रूप है और उसमें रजत मिथ्या है, वैसे ही देहादिक समग्र प्रपंच का अधिष्ठान-रूप मैं ही सत्य हूँ और सारा प्रपंच मेरे में किल्पत रजत की तरह मिथ्या है। इसी कारण द्वैत तीनों कालों में सिद्ध नहीं हो सकता है।। ३।।

> मूलम् । अहं वा सर्वभूतेषु सर्वभूतान्यथो मिय । इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न प्रहो लयः ॥ ४ ॥

पदच्छेदः।

अहम्, वा, सर्वभूतेषु, सर्व भूतानि, अथो, मयि, इति, ज्ञानम्, तथा, एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रहम्-मैं वा-निश्चय ही सर्वभूतेषु-सब भूतों में हूँ श्रधो-श्रीर सर्वभूतानि-सब भूत मयि-मुममें सन्ति-हैं तथा-इस कारण से एतस्य=इसका न त्याग:=न त्याग है न ग्रह:=न ग्रह्मा है च=ग्रीर न लयः न लय है इति ज्ञानम् = { इस प्रकार का ज्ञान है ॥

भावार्थ।

प्रश्त-शुक्ति में रजत के दृष्टान्त से भी आत्मा की परि-चिछन्नता की शंका होती है, क्योंकि जैसे शुक्ति परिच्छिन्न और एकदेशवर्ती है, वैसे ही आत्मा भी परिच्छिन्न और एकदेशवर्ती सिद्ध होगा ?

उत्तर-जनकजी कहते हैं कि मैं ही सम्पूर्ण भूतों में व्यापक-रूप से मिणयों में सूत की तरह वर्तमान हूँ, मैं ही सबका अधिष्ठान-रूप होकर सत्ता और स्फूर्ति का देनेवाला हूँ, मुझ में ही सारा जगत् आकाश में नीलिमा की तरह अध्यस्त (व्याप्त) है। इस प्रकार का दान्त वाक्यों से सिद्ध ज्ञान अर्थात् अनुभव आत्मा के अद्वैत होने में प्रमाण है। और जब मैं हूँ, तो मुझ में ग्रहण, त्याग और लय चिंतनादिक भी नहीं बनते हैं।। ४।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायां षष्ठं प्रकरणं समाप्तम ।। ६।।

सातवाँ प्रकरण।

--:0:--

मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधौ विश्वपोत इतस्ततः। भ्रमति स्वान्तवातेन न ममास्त्यसिह्ब्णुता ॥ १ ॥

पदच्छेदः।

मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, विश्वपोतः, इतः, ततः, भ्रमित, स्वान्तवातेन, न, मम, अस्ति, असिह्णुता ॥

श्रन्वयः। शब्दार्थः।

मिय श्रनन्तः ﴿ मुक्तः श्रन्ततः

महाम्मोधौ ि महासमुद्रः में

विश्वपोतः=विश्व-रूपी नौका

स्वान्तवातेन=मन-रूपी पवन से

इतस्ततः=इधर से उधर

श्चनवयः।

शब्दार्थ।

भ्रमति=भ्रमतो है
परन्तु=परन्तु
मम=मुभको
असहिष्णु ता=श्रसहनशीलता
न श्रस्ति=नहीं है।।

भावार्थ।

प्रश्त-यदि लय चिंतन नहीं होगा, तो सांसारिक विक्षेप भी बने रहेंगे और वे कदापि दूर नहीं होंगे ?

उत्तर—वे बने रहें, तो मेरी क्या हानि है। अनन्त महान् समुद्र-रूपी मुझ आत्मा में यह विश्व-रूपी नौका मन-रूपी पवन से इधर-उधर भ्रमती है, उसका भ्रमण करना मेरे लिए असह्य नहीं है। जैसे समुद्र में पवन से इधर-उधर भ्रमती हुई नौका समुद्र की क्षुब्ध नहीं कर सकती है, वैसे मन-रूपी पवन से इधर-उधर भ्रमती हुई विश्व-रूपी नौका भी समुद्र-रूपी आत्मा को क्षुब्ध नहीं कर सकती है।। १।।

मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधौ जगद्वीचिः स्वभावतः । उदेतु वास्तमायातु न मे वृद्धिनं च क्षतिः ॥ २॥

पदच्छेदः।

मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, जगद्वीचिः, स्वभावतः, उदेतु, वा, अरतम्, आयातु, न, मे, वृद्धिः, न, च, क्षतिः ॥

श्रान्वयः।

श्राव्यः।

श्राव्यः ।

श्राव्यः ।

श्राव्यः ।

श्राव्यः ।

सहारमोधौ महासमुद्र में

जगद्वीचिः = जगत्-रूपी कल्लोल
स्वभावतः = स्वभाव से

उदेतु = उदय हो

वा = और चाहे

श्रस्तम् = लय को

श्रन्वयः। शब्दार्थ। श्रायातु-प्राप्त हो मे-मेरी न-न वृद्धि-वृद्धि है च-श्रौर न-न स्रति:-हानि है ॥

भावार्थ।

पूर्ववाले वाक्य से जगत् के व्यवहार को अनिष्टता का अभाव कहा। अब इस वाक्य से जगत् की उत्पत्ति आदि को भी अनिष्टता का अभाव बतलाते हैं।

जनकजी कहते हैं कि विनाश से रहित व्यापक आत्मा-रूप समुद्र में जगत्-रूपी अनेक लहरें उदित होती हैं, और फिर अस्त हो जाती हैं। उनके उदय होने से आत्मा की वृद्धि नहीं होती है और उनके अस्त होने से आत्मा की कोई हानि नहीं होती है। जैसे समुद्र की लहरों के उदय और अस्त होने से समुद्र की कुछ भी हानि नहीं है।। २।।

मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधौ विश्वं नाम विकल्पना । अतिशान्तो निराकार एतदेवाहमास्थितः ॥ ३ ॥

पदच्छेद:।

मियः, अनन्तमहाम्भोधौः, विश्वम्, नामः, विकल्पनाः, अतिशान्तः, निराकारः, एतत्, एवः, अहम्, आस्थितः ।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

मयि-मुक्त त्रनंत्- ्र त्रनंत महा-

महास्मोधी समुद्र में नाम=निश्चय करके

विश्वम्-संसार विकल्पना-कल्पना मात्र है श्चन्वयः। शब्दार्थः। श्रहम्-में श्रितशान्तः=श्चत्यंत शांत निराकार=निराकार च=श्चौर एतत् एव=इसी श्चात्मा के श्रास्थितः=श्राश्यय हूँ॥

समुद्र और लहर के दृष्टान्त से किसी को ऐसा भ्रम न हो जावे कि आत्मा का विकार जगत् है, इस भ्रम को दूर करने के लिए जनकजी दूसरी रीति से कहते हैं। मुझ महान् समुद्र-रूपी आत्मा में जो जगत् की कल्पना है, वह भ्रम-मात्र ही है। वास्तव में नहीं है, क्योंकि मेरा अनन्त-स्वरूप निराकार है। निराकार से साकार की उत्पत्ति नहीं बनती है। जब कि आत्मा में जगत् की वास्तव में उत्पत्ति नहीं बनती है, तो मैं प्रपंच से रहित शान्त-रूप होकर स्थित हूँ। एवं लय योगादिक भी मुझको करना उचित नहीं है।। ३।।

मूलम्।

नात्मा भावेषु नो भावस्तवानन्ते निरञ्जने । इत्यसक्तोऽस्पृहः शान्त एतदेवाहमास्थितः ।। ४ ।।

पदच्छेदः।

न, आत्मा, भावेषु, नो, भावः, तत्र, अनन्ते, निरञ्जने, इति, असक्तः, अस्पृहः, शान्तः, एतत्, एव, अहम् आस्थितः ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रातमा=त्रातमा
भावेषु=देह त्रादि में
न=नहीं
+च=त्रीर
भावः=देहादि
तत्र=उस
श्रनन्ते=त्रनन्त
निरुज्ञने=निद्धन्द्व त्रातमा में

नो-नहीं है

इति-इस प्रकार

ग्रसकः-संग रहित

शान्त:-शान्त हुआ

ग्रहम्-में

पतत् पव-इसी आत्मा के

ग्रास्थित:-ग्राशित हूँ॥

भावार्थ।

आत्मा देहादिभावों में आघेय अर्थात् आश्रित-रूप से

नहीं है, क्योंकि आत्मा व्यापक है, देहादिक सब परिच्छिन्न हैं। व्यापक, परिच्छिन्न के आश्रित नहीं होता और आत्मा निराकार होने से देहादि की उपाधि भी नहीं हो सकती है, क्योंकि आत्मा सत्य है, देहादि सब मिथ्या है। सत्य वस्तु मिथ्या वस्तु की उपाधि नहीं हो सकती है। और देह इन्द्रियादि आत्मा की उपाधि भी नहीं हो सकते हैं, क्योंकि आत्मा अनन्त और निरञ्जन है और देहादि अन्तवान् और नाशवान् हैं, इसी कारण आत्मा सम्बन्ध से रहित है और इच्छा आदिकों से भी रहित है एवं आत्मा शान्त स्वरूप है।। ४।।

मूलम् ।

अहो चिन्मात्रमेवाहमिन्द्रजालोपमं जगत्। अतो मम कथं कुत्र हेयोपादेयकल्पना।। १।।

पदच्छेदः।

अहो, चिन्मात्रम्, एव, अहम्, इन्द्रजालोपमम्, जगत्, अतः, मम, कथम्, कुत्र, हेयोपादेयकल्पना ।।

श्रन्वयः। शब्दार्थ। श्रहो=श्राश्चर्य है कि श्रहम्-मैं चिन्माश्रम्-चैतन्य मात्र हूँ जगत्=संसार इन्द्रजालोपमम्= { इन्द्रजाल की तरह श्रतः=इसिंत्रये

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ।

मम-मेरी
हेयोपादेय-_ | हेय श्रौर उपादेय
कल्पना | की कल्पना
कथम-क्योंकर
च-श्रौर
कुत्र-किसमें हो ॥

विद्वान् में इच्छा आदि भी स्वतः नहीं होते हैं, इसमें जो कारण है उसको कहते हैं—

जनकजी कहते हैं कि मैं चैतन्य-स्वरूप हूँ और सम्पूर्ण जगत् इन्द्रजाल के तुल्य मेरी सत्ता के बल और अपनी सत्ता से रहित प्रतीत होता है। चूंकि जगत् की अपनी सत्ता कुछ भी नहीं है इस वास्ते मुझ को किसी पदार्थ में भी किसी प्रकार करके त्याग और ग्रहण की बुद्धि नहीं होती है। जो पुरुष जगत् के पदार्थों को सत्य मानता है, उसी की उनमें ग्रहण और त्याग-बुद्धि होती है।। ४।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां सप्तमं प्रकरणं समाप्तम् ॥ ७ ॥

आठवाँ प्रकरण।

-:0:--

मूलम्।

तवा बन्धो यदा चित्तं किञ्चिद्धाञ्छति शोचिति। किञ्चिन्मुञ्चिति गुद्धाति किञ्चिद्धृष्यिति कुप्यति॥ १॥

पदच्छेदः।

तदा, बन्धः, यदा, चित्तम्, किञ्चित्, वाञ्छति, शोचित, किञ्चित्, मुञ्चिति, गृह्णाति, किञ्चित्, हृष्यिति, कुप्यति ॥ अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

यदा-जब
चित्तम्-मन
चाड्यति-चाहता है
किडिचत्-कुछ
शोचति-शोक करता है
किडिचत्-कुछ
मुड्यति-त्यागता है

किञ्चित्-कुछ गृह्णाति-प्रह्मा करता है हृष्यति-प्रसन्न होता है कुप्यति-दुःखित होता है तदा-तब बन्धः-बन्ध है।।

भावार्थ।

पहले के सात प्रकरणों द्वारा अष्टावक्रजी ने सब प्रकार से जनकजी के अनुभव की परीक्षा करली। अब इस आठवें प्रकरण में चार श्लोकों द्वारा अपने शिष्य के अनुभव की श्लाघा को करते हैं—

हे जनक ! जो तुमने पूर्व कहा है कि मुझ अनन्त-स्वरूप आत्मा में त्याग और ग्रहण करने की कल्पना नहीं है, वह ठीक कहा है। क्योंकि जब चित्त विषयों की इच्छावाला होकर किसी पदार्थ की प्राप्ति की इच्छा करता है और उसके अप्राप्त होने से फिर शोच करता है और कष्ट होता है, तब उसके त्याग की इच्छा करता है। और जब चित्त में लोभ उत्पन्न होता है तब ग्रहण की इच्छा करता है तथा पदार्थ की प्राप्ति होने पर हर्ष को प्राप्त होता है, अप्राप्ति होने पर क्रोधित होता है। इस प्रकार जबिक अनेक वासनाओं से चित्त युक्त होता है, तब जीव को बन्ध होता है। योगवाशिष्ठ में भी कहा है—

स्नेहेन धनलोभेन लाभेन मणियोषिताम् । आपातरमणीयेन चेतो गच्छति दीनताम् ।।

अर्थात् स्त्री-पुत्रादि में स्नेह से, धन के लोभ से, मणियों और स्त्री आदि के लोभ से चित्त दीनता को प्राप्त होता है।।

बन्धो हि वासनाबन्धो मोक्षः स्याद्वासनाक्षयः। वासनास्त्वं परित्यज्य मोक्षार्थित्वमपि त्यज ॥

चित्त में अनेक प्रकार के भोगों की वासना ही पुरुष के बंधन का कारण है। समग्र-रूप से वासना के क्षय हो जाने का नाम ही मोक्ष है। हे राम! जब तुम वासना का त्याग करोगें और मोक्ष की इच्छा न करोगे, तब सुखी हो जाओगे।

प्रश्न-आपने कहा है कि जब तक चित्त में वासनाएँ भरी हुई हैं, तब तक इसकी मुक्ति कदापि नहीं होती है, वह संसार में निर्वासनिक पुरुष तो कोई भी नहीं दिखाई देता है, क्योंकि जितने गृहस्थाश्रमी हैं, उनके चित्त में स्त्री, पुत्र-

धनादिकों की प्राप्ति की वासनाएँ भरो रहती हैं। यदि कोई पुरुष ईश्वर का स्मरण और दानादिकों को करता है, तो उसके चित्त में यही कामना रहती है कि मेरे धनादि सर्वदा बने रहें, निर्वासनिक होकर कोई भी नहीं करता है। और जितने त्यागी, साधु और महात्मा कहलाते हैं, उनके चित्त में भी अनेक प्रकार की कामनाएँ भरी हुई हैं। कोई मठों को बनाता है, कोई सेवकी को बढ़ाता है, निर्वासनिक तो उनमें भी कोई नहीं दिखाई देता है। यदि निर्वासनिक होवें, तो वेषों को, चेलों को और मठों को क्यों बढ़ावें, और क्यों प्रपंच को फैलावें, अतएव सब कोई प्रपंच को फैलाते हैं—क्या गृहस्थ, क्या संन्यासी। इस हालत में कोई भी ज्ञानी नहीं सिद्ध होता है। ज्ञानी के अभाव होने से मुक्ति का भी अभाव ही सिद्ध होता है?

उत्तर-जैसे एक वन में एक ही सिंह रहता है और स्यार मृगादिक लाखों रहते हैं वैसे ही संसार-रूपी, गृहस्थाश्रम-रूपी, अथवा संन्यासाश्रम-रूपी वन में वासना से रहित ज्ञानवान् कोई एक विरला ही होता है और वासना से भरे हुए अनेक होते हैं। जैसे सिंह के मारे हुए शिकार को स्यार आदि खाते हैं, वैसे निर्वासनिक पुरुषों के चिह्नों को धारण करके अर्थात् ज्ञान की बातें सुना करके और वैराग्यादिकों को दिखलाकर, बहुत से मूर्खों को वञ्चक सन्यासी या गृहस्थ आचार्यादि ठगते हैं, वे ही संसार के स्यार हैं। इसमें एक दृष्टान्त को कहते हैं—

एक ग्राम में जुलाहे बसते थे। उन्होंने आपस में एक दिन सलाह किया कि चलो, रात्रि को क्षत्रियों के ग्राम को लूट लावें। तदनुसार सब जुलाहे मिलकर रात्रि को क्षत्रियों के ग्राम को लूटने गये। जबक्षत्रिय लोग हथियार लेकर जुलाहों को मारने को दौड़े, तब जुलाहे सब भागे। उनमें से एक जुलाहे ने कहा कि भाइयो! भागे तो जाते ही हो, भला मारो-मारो तो कहते चलो। वे सब जुलाहे भागते जाते और मारो-मारो भी कहते जाते थे।

दृष्टान्त में यह है कि बहुत से बनावट के ज्ञानी ज्ञान के साधनों से भागें तो जाते हैं, पर औरों से ऐसा कहते जाते हैं कि बाधना को त्यागो, ज्ञान को धारण करो, सब संसार मिथ्या है, ऐसे दम्भी ज्ञानी नहीं हो सकते हैं। जो समग्र वासनाओं से रहित हैं, वे ही ज्ञानी हैं। वासनावाला ही बन्ध को प्राप्त होता है।। १।।

मूलन्।

तदा मुक्तियंदा चित्तं न वाञ्छति न शोचित । न मुञ्चित न गृह्णाति न हृष्यति न कुप्यति ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

तदा, मुक्तिः, यदा, चित्तम्, न, वाञ्छति, न, शोचितिः न, मुञ्चिति, न, गुल्लािति, न, हृष्यिति, न, कुप्यिति ।। अन्वयः। शब्दार्थः | अन्वयः। शब्दार्थः।

यदा-जब
चित्तम्-मन
न वाञ्छिति-न चाहता है
न शोचित-न शोक करता है
न मुङ्चिति-न त्यागता है
न गुह्यति-न बहुण करता है

न हृष्यति - न प्रसन्न होता है + च = श्रीर न = न कुप्यति - दु:खित होता है तदा = तभी मुक्ति: - मुक्ति है ॥

भावार्थ।

जिस काल में चित्त न भोगों की प्राप्ति की इच्छा करता है, और न शोकों के त्याग की इच्छा करता है, अर्थात् पदार्थ के पाने पर न उसको हर्ष होता है, और न प्यारे सम्बन्धियों के नष्ट या वियोग हो जाने पर शोक होता है, किन्तु एक-रस सदा ज्यों का त्यों बना रहता है, उसी काल में वह पुरुष मोक्ष को प्राप्त हो जाता है।। २।।

मूलम्।

तदा बन्धो यदा चित्तं सनतं कास्विप दृष्टिषु । तदा मोक्षो यदा चित्तमासनतं सर्वदृष्टिषु ॥ ३ ॥

पदच्छेदः ।

तदा, बन्धः, यदा, चित्तम्, सक्तम्, कासु, अपि, दृष्टिषु, तदा, मोक्षः, यदा, चित्तम्, आसक्तम्, सर्वदृष्टिषु ।। श्रन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

श्चन्वयः। वदा=जब

> चित्तम्-मन कासु-किसी

दिष्टचु- { हिट में अर्थात् विषय में

सक्तम्-लगा हुआ है

तदा-तब बन्धः-बंध है ऋपि-और यदा-जब

चित्तम्=मन

सर्वहिष्टिषु- (सब दिष्टियों में श्रर्थात् सब विषयों में से किसी भी विषय में

श्रासकम्-श्रासक नहीं है

तदा=तब मोक्षः=मुक्ति है।।

भावार्थ।

पहले एक वाक्य से बन्ध के लक्षण को कहा और दूसरे वाक्य से मुक्ति के लक्षण को कहा। अब एक ही वाक्य से बन्ध और मोक्ष दोनों का कथन करते हैं—

जब चित्त अनातमपदार्थों में अनातमाकारवृत्तिवाला होता है, तभी इसको बन्ध होता है। जब चित्त विषयाकार नहीं होता है अर्थात् आसक्ति से रहित होकर सर्वत्र आत्म दृष्टि-वाला होता है, तभी जीव मुक्त कहा जाता है।

प्रश्न—आपने कहा है कि जिस काल में चित्त विषयों में आसक्त होता है, तब बन्ध होता है और जब अनासक्त होता है, तब मुक्त होता है। यदि एक ही चित्त में कालभेद से बन्ध और मोक्ष माना जावेगा, तब मुक्ति भी अनित्य हो जावेगी?

उत्तर— उस वाक्य का यह तात्पर्य नहीं है, जो आपने समझा है, किन्तु उसका यह तात्पर्य है कि आत्म-ज्ञान की प्राप्ति के पूर्व जितने काल तक पुरुष का वित्त विचार से शून्य होकर विषयों में आसक्त रहता है, उतने काल तक जीव बन्ध में ही पड़ा रहता है। पश्चात् जब विचार से युक्त हुआ, रचित दोष-दृष्टि करके विषयों में आसक्ति से रहित हो जाता है, और फिर विषय-वासना का बीज भी चित्त में नहीं रहता है, तब फिर वह मुक्त होकर कदापि बन्ध को नहीं प्राप्त होता है। जैसे भूँजे हुए बीज में फिर अंकुर उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रहती है, वैसे ही निविसिनिक चित्तवाला पुरुष कभी भी जन्म को नहीं प्राप्त होता है।। ३।।

मूलम्।

यदा नाहं तदा मोक्षो यदाहं बन्धनं तदा। मत्वेति हेलया किञ्चिन्मा गृहाण विमुञ्च मा।। ४।।

पदच्छेदः।

यदा, न, अहम्, तदा, मोक्षः, यदा. अहम्, बन्धनम्, तदा, मत्वा, इति, हेलया, किञ्चित्, मा, गृहाण, विमुञ्च, मा।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

यदा=जव श्रहम्-में हूँ तदा=तव वन्धनम्=बन्ध है यदा=जब श्रहम् न-में नहीं हूँ तदा=तब मोक्षः=मोक्ष इति=इस प्रकार मत्वा=मान करके हेलया=इच्छा से मा=मत गृहाण=प्रहण करो मा=मत विमुक्च=त्याग करो

भावार्थ ।

जब तक पुरुष में अहंकार बैठा है—'मैं ब्राह्मण हूँ', मैं ज्ञानी हूँ', 'मैं त्यागी हूँ', तब तक वह मुक्त कदापि नहीं हो सकता है। ऐसा भी कहा हैं—

यावत्स्यात्त्वस्य सम्बन्धोऽहंकारेण दुरात्मना । तावन्न लेशमात्रापि मुक्तिवार्ता विलक्षणा ॥ अर्थात् तव तक इस जीव का सम्बन्ध दुरात्मा अहंकार के साथ बना रहता है, तब तक मुक्ति लेश-मात्र इसको प्राप्त नहीं होती है।

इसी वार्ता को कहते हैं-

जब तक जीव का शरीरादि से अहंकाराध्यास बना है, तब तक इसकी मुक्ति कदापि नहीं हो सकती है। जिस काल में अहंकाराध्यास इसका निवृत्त हो जाता है, उसी काल में बिना ही परिश्रम अकर्ता अभोक्ता होकर मुक्त हो जाता है।। ४।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायामष्टमं प्रकरणं समाप्तम्।। ५।।

नवाँ प्रकरण।

मूलम।

कृताकृते च द्वनद्वान्ति कदा शान्तानि कस्य वा। एवं ज्ञात्वेह निर्वेदाद्भव त्यागपरोऽव्रती ॥ १॥

पदच्छेदः।

कृताकृते, च, द्वन्द्वानि, कदा, शान्तानि, कस्य, वा, एवम्, ज्ञात्वा, इह, निर्वेदात्, भव, त्यागपरः, अव्रती । अन्वयः। शब्दाथ।

कृताकृते- { कृत् और अकृत कर्म

च=और द्ध-द्वानि-दु:ख और सुख कस्य=किसके कदा=कब शान्तानि=शान्त हुए हैं पवम्=इस प्रकार

शब्दार्थ। अन्वयः।

वा-संशय रहित शात्वा=जान करके इह=इस संसार में निवेदात्-वैराग्य से श्रवती- | वर्त रहित होता | हुआ त्यागपरः - त्याग परायण

भव=हो॥

भावार्थ।

अव निर्वेदाष्टक नामक नवम प्रकरण का आरम्भ करते हैं-पहले शिष्म ने जो गुरु के प्रति अपना अनुभव कहा था, उसकी दृढ़ता के लिये अब आठ श्लोकों से वैराग्य के स्वरूप को दिखाते हैं।

प्रश्न-त्याग कैसे करना चाहिए?

उत्तर—यह मेरा कर्त्तव्य है, और यह मेरा कर्त्तव्य नहीं है, इसी का नाम कृत और अकृत है अर्थात् इस तरह का जो आग्रह है अर्थात् अवश्य ही मुझको यह करना उचित है, और अवश्य ही मुझको यह करना उचित नहीं है, इन दोनों में अभिनिवेश अर्थात् हठ न करना और दृन्द्द जो सुख-दुःख हैं, मैं इन दोनों से रिहत हो जाऊँ इसमें आग्रह न करना, क्योंकि वे दोनों किसी भी देहधारी के कभी शान्त नहीं हुए हैं और न होंगे, इस वास्ते अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! इन कृताकृत आदि के त्याग से भी तुम वैराग्य को प्राप्त हो। क्योंकि हे शिष्य ! तुम अव्रती हो, तुम्हारा आग्रह अर्थात् हठ किसी में भी नहीं है।। १।।

मूलम् ।

कस्यापि तात धन्यस्य लोकचेष्टावलोकनात् । जीवितेच्छा बुभुक्षा च बुभुत्सोपशमं गता ॥ २॥

पदच्छेदः ।

कस्य, अपि, तात, धन्यस्य, लोकचेष्टावलोकनात्, जीवि-तेच्छा, बुभुक्ष, च, बुभुत्सा, उपशमम्, गता ॥ अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

तात-हे प्रिय
लोक चे ध्टाव- र्इंग्यून क्योर विनाश
लोकनात के देखने से
कस्य=िकसी
धन्यस्य=महात्मा की
ध्राप=भी

जीवितेच्छा=जीने की इच्छा
च=श्रोर
चुभुक्षा=भोगने की इच्छा
च=श्रीर
चुभुत्सा=ज्ञान की इच्छा
उपशमम्=शाम्ति की
गता=श्राप्ति हुई है।।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते है कि है शिष्य ! हजारों मनुष्यों में से किसी एक भाग्यशाली पृष्ध के चित्त में वैराग्य उत्पन्न होता है। उसके जीने की और भोगने की इच्छा भी निवृत्त हो जाती है। क्योंकि संसार के पदार्थों में ग्लानि और दोष-दृष्टि का नाम ही वैराग्य है। जितने संसार के उत्पत्ति और नाशवाले पदार्थ हैं, सबमें दोष लगे हैं। संसार में स्त्री, पुत्र, धन और शरीर तथा इन्द्रिय आदि सबको प्यारे हैं, और इन्हीं के सुख के लिये पुष्प अनेक अनर्थों को करता है, और ये ही सब जीवों के बन्ध के कारण हैं, इस वास्ते बिना इनमें वैराग्य प्राप्त हुए कदापि मोक्ष को नहीं प्राप्त होता है, इसी लिए प्रथम इन्हीं में दोष-दृष्टि को दिखाते हैं। 'योगवाशिष्ठ' में कहा है—

गर्भे दुर्गन्धिभूयिष्ठे जठराग्निप्रदीपिते । दुःखं मयाप्तंयत्तस्मात्कनीयः कुम्भिपाकजम् ॥

अर्थात् बड़ी भारी दुर्गन्धि करके युक्त जो माता का उदर है, और जो जठराग्नि से प्रदीप्त है, उस गर्भ में आकर जो जीव को दुःख होता है, उससे कुम्भीपाक नरक का भी दुःख कम है।।

एवं 'गर्भोपनिषद्' में भी गर्भ के दुःखों का वर्णन किया है कि जिस काल में गर्भ में जीव अति दुःखी होता है, तो ईश्वर से प्रार्थना करता है कि हे प्रभो ! इस बार मैं जन्म लेकर अवश्य ही ज्ञान के साधनों को करूँगा, पर जन्म लेकर फिर यह जीव संशार के भोगों में फँ जाता है और गर्भवाले दुःखों को भून जाता है, इसी कारण फिर बार-बार जन्मता और मरता है। 'शिव-गीता' में मरण के दुःखों को भी दिखाया है—

हा कान्ते हा धनं पुत्राः क्रन्दमानः सुदारुणम् । मण्डूक इव सर्पेण मृत्युना गीर्यंते नरः ॥

अर्थात् जब जीव प्राणों को त्यागने लगता है, तब पुकारता है हे भार्ये ! हे धन ! हे पुत्रो ! मुझको इस मृत्यु से खुड़ाओ, ऐसे भयानक शब्दों को करता है जैसे सर्प के मुख में पड़ा हुआ मेढक पुकारता है ॥

अयः पाशेन कालस्य स्नेहपाशेन बन्धुभिः । आत्मानं कृष्यमाणस्य न खल्वस्ति परायणम् ॥

अर्थात् मरण-काल में यह जीव इधर तो काल के पाशों करके बँधा होता है, उधर सम्वन्धियों के स्नेह की रिस्सियों करके खींचा हुआ होता है, पर कोई भी मृत्यु से इसकी रक्षा नहीं कर सकता है।।

या माता सा पुनर्भार्या या भार्या जननी हि सा। यः पिता स पुनः पुत्रो यः पुत्रः स पुनः पिता।।

अर्थात् पूर्व जन्म में जो माता होती है, वही पुत्र में स्नेइ के कारण उत्तर जन्म में उसकी स्त्री बनती है। जो पूर्व जन्म में स्त्री होती है, वही उत्तर जन्म में माता होती है। जो पूर्व जन्म में पिता होता है, वही उत्तर जन्म में पुत्र होता है। जो पूर्व जन्म में पुत्र होता है, वही उत्तर जन्म में पिता होता है।

एको यदा व्रजति कर्मपुरःसरोऽयं विश्रामवृक्षसदृशः खलु जीवलोकः । सायंसायं वासवृक्षं समेतः प्रातःप्रातस्तेन तेन प्रयान्ति ॥

बैसे सायंकाल में इधर उधर से पक्षी उड़कर एक ही वृक्ष पर रात्रि को विश्राम के लिए इकट्ठे हो जाते हैं और प्रातःकाल में सब इधर उधर उड़ जाते हैं, वैसे ही इस संसार-रूपी वृक्ष में सब जीव कर्मों के वश्य होकर इकट्ठे हो जाते हैं, फिर प्रारब्ध-कर्म के भोग के पूरेहोंने पर, सब अकेले-अकेले होकर चले जाते हैं। कोई भी स्त्री, पुत्र, धनादि इसके साथ नहीं जाते हैं, और न साथ आते हैं, इस तरह विचार करके इनमें मोह को कदापि न करे।

एवं 'देवी-भागवत' में शुकदेवजी ने स्त्री के सम्बन्ध से दोष दिखाये हैं-

> नरस्य बन्धुनार्थाय श्रृह्मला स्त्री प्रकीत्तिता। लोहबद्धोऽपि मुच्येत स्त्रीबद्धो नैव मुच्यते॥

पुरुष के बन्धन का हेतु स्त्री को ही बेड़ी रूप से कहा है। एवं लोहे की बेड़ी से बँधा हुआ पुरुष छूट जाता है, परन्तु स्त्री के स्नेह-रूपी पाश से बाँधा हुआ पुरुष कदापि छूट नहीं सकता है। इसी पर एक दृष्टान्त देते हैं—

एक लड़का बाल्यावस्था में संन्याती हो गया। जब जवान हुआ, तब तीर्थयात्रा के लिए जाता था। रास्ते में उधर से एक बरात आती थी । वह संन्यासी खड़ा हो गया और उसने पूछा, यह क्या है ? लोगों ने कहा, यह बरात है । यह जो लड़का घोड़ी पर सवार है, इसकी शादी एक लड़की से होगी । तब उसने पूछा, फिर क्या होगा, तो कहा, जब इसकी स्त्री इसके घर में आवेगी, तब दोनों आपस में विषयानंद को प्राप्त होगे । फिर स्त्री के लड़के पैदा होंगे । इतना सुनकर वह संन्यासी चला गया । रास्ते में एक कुएँ पर छाया में सो रहा तब उसने स्वप्न देखा कि मेरी शादी हुई है, स्त्री आई है और मैं उसके साथ सोया हूँ । उस स्त्री ने कहा, थोड़ा सा पीछे हटो । जब वह हटने लगा, तब वह धम्म से कुएँ में गिर पड़ा । गिरने की आजाज को सुनकर लोग दौड़कर कहने लगे कि किसने तुझको कुएँ में गिरा दिया है ? उसने कहा, स्वप्न की स्त्री ने मुझ को कुएँ में गिरा दिया है, न मालूम जाग्रत की स्त्री पुरुषों की क्या दुर्दशा करती होगी । तात्पर्य यह है कि विवेकी के लिए स्त्री साक्षात् नरक का कुण्ड है ।

प्रश्त-हे भगवन् ! कर्मकाण्डी कहते हैं कि जिसके पुत्र नहीं है, उसकी गति भी नहीं होती है, इस वास्ते येन केन उपाय करके पुत्र उत्पन्न करना चाहिए, ऐसा'देवी-भागवत' में लिखा है।

उत्तर—हे प्रियदर्शन ! यह जो तुमने कहा है कि अपुत्र की गित नहीं होती है, वह गित शब्द का क्या अर्थ है । गित शब्द का अर्थ मोक्ष करते हो वा दोनों लोकों का सुख करते हो । यदि गित शब्द का अर्थ मोक्ष करो, तब सब पुत्रवालों की मृित होनी चाहिए और मनुष्य, पशु आदि सभी ज्ञान के

बिना हो मुक्त हो जावेंगे और शुकदेव, वामदेवादि की मुक्ति शास्त्रों में लिखी है, न होनी चाहिए, क्योंकि उनके कोई पुत्र नहीं था, इसलिये पुत्र से गति कहनेवाले वाक्य अर्थ्वाद-रूप हैं। लोगों ने पुत्र के सम्बन्ध से बड़े दुःख उठाये हैं। राजा दशस्थ ने रामजी के वियोग में प्राणों को त्याग दिया था। प्रथम तो पुत्र के उत्पन्न होने की चिंता, फिर उसके जोने की चिंता, फिर उसके जोने की चिंता, फिर उसके विवाह और सन्तित की चिन्ता जन्म भर बनी रहती है। बड़े होने पर पिता की वृद्धावस्था में पुत्र धनादिकों को ले लेते हैं, और सेवा आदि कुछ भी नहीं करते हैं, अतएव पुत्र भी विवेकी पुरुष के लिए दुःख के हेतु हैं। इसी तरह और भी जितने विषय हैं, वह सब दुःख के ही कारण हैं। 'विवेक-चूड़ामणि' में कहा है—

विषयाशामहापाशात् यो विमुक्तः सुदुस्त्यजात्। स एकः कल्पते मुक्त्ये नान्ये षट्शास्त्रवेदिनः।।

अर्थात् स्त्री पुत्र धनादि विषय महान् पाश हैं जिनका त्यागना अति कठिन है। जो पुरुष उन पाशों से रहित है, वहीं मुक्ति का अधिकारी है। दूसरा षट्शास्त्रों का जाननेवाला पुरुष भी मोक्ष का अधिकारी नहीं है।।

इसी पर अष्टावक्रजी कहते हैं कि संपूर्ण विषयवासनाओं से रहित संसार में, लाखों में कोई एक ही वैराग्यवान् जीवन्मुक्त कहा जाता है ।। २ ।।

मूलम् ।

अनित्यं सर्वमेवेवं तापित्रतयदूषितम्। असारं निन्दितं हेयमिति निश्चित्य शाम्यति ॥ ३ ॥ अनित्यम्, सर्वम्, एव, इदम्, तापत्रितयदूषितम्, असारम्, निन्दितम्, हेयम्, इति, निश्चित्य, शास्यति ॥

ग्रन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ ।

इदम् सर्वम्-यह सब श्रानित्यम्-श्रानित्य है तापत्रितय- { तीनों तापों से दृषितम् } दृषित है श्रासारम्-सार-रहित है निन्दितम्-निद्ति है

हेयम्=त्यागने योग्य है

इति - ऐसा

निश्चित्य=निश्चय करके

शाक्पति - {शान्ति को प्राप्त

भावार्थ।

प्रश्न—ज्ञानी की प्तर्वत्र इच्छा के उपशम में क्या कारण है ?

उत्तर—जितना कि दृष्टि का विषय-प्रपंच है, वह सब
अनित्य है अर्थात् चेतन में अध्यस्त है।

प्रश्न-यह प्रपंच कैसा है ?

उत्तर—आध्यात्मिक आदि तापों से दूषित है। वात, पित्त, श्लेष्मादि निमित्त जो दुःख होता है, उसका नाम आध्यात्मिक दुःख है अर्थात् काम, क्रोध, लोभ, मोह, ईर्षा, आदि से जो मानस दुःख है, उसी का नाम आध्यात्मिक दुःख है। और जो मनुष्य, पशु, सर्प, वृक्षादि निमित्तक दुःख है, उसका नाम आधिभौतिक दुःख है। यक्ष, राक्षस, विनायकादि निमित्तक जो दुःख है, उसका नाम आधिदैविक दुःख है।

इन तीन प्रकार के दुःखों से पुरुष सदैव संतप्त रहता है। इसी वास्ते यह सब प्रपंच असार है, तुच्छ है, त्यागने— योग्य है, ऐसा जानकर ज्ञानवान् किसी भी पदार्थ की इच्छा नहीं करता है।। ३।।

मूलम्।

कोऽसौ कालो वयः कि वा यत्र द्वन्द्वानि, नो नृणाम् । तान्युपेक्ष्य यथा प्राप्तवर्त्ती सिद्धिमवाप्नुयात् ।। ४ ।।

पदच्छेदः ।

कः, अतौ, कालः, वयः, किम्, वा, यत्र, द्वन्द्वानि, नो, नृणाम्, तानि, उपेक्ष्य, यथा, प्राप्तवर्ती, सिद्धिम्, अवाप्नुयात् ।। प्रान्दार्थ। प्रान्दार्थ। प्रान्दार्थ।

यत्र-जिसमें
च्यान्-मनुष्यों को
द्व-द्वानि नो-सुख और दुःख न हो
श्रसौ-वह
कः-कौन
कालः-काल है
वा-श्रीर
किम्-कौन

वयः अवस्था है॥

श्रिष तु न विश्वभीत् कोई नहीं कोऽपि विश्वभीत् कोई नहीं तानि=उन सबको उपेक्ष्य=विस्मरण करके यथाप्राप्तवर्ती= { यथा प्राप्त वस्तुश्रों मेंवतनेदालापुरुष सिद्धिम्= { सिद्धि अर्थात् मोश्र को

भावार्थ ।

पुरुषों को सुख दुःखादि द्वन्द्व किसी खास काल या अवस्था में नहीं व्यापता है, किन्तु सब अवस्थाओं में और सर्व कालों में सुख-दुःखादिक द्वन्द्व देहधारी को बराबर बने रहते हैं। इसी वार्ता को रामजी ने अध्यातम रामायण में कहा है— सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् । द्वयमेतद्धि जन्तूनामलंघ्यं दिनरात्रिवत् ॥

मुख के अनन्तर दुःख होता है, और दुःख के अनन्तर सुख होता है; ये दोनों निश्चय ही जीव को अलंघ्य हैं, अर्थात् हटाये नहीं जा सकते हैं।।

सुखमध्ये स्थितं दुःखं दुःखमध्ये स्थितम् सुखम् । द्वयमन्योन्यसंयुक्तं प्रोच्यते जलपंकवत् ।।

सुख में दुःख, और दुःख में सुख स्थित है, अर्थात् क्षणमात्र सुख के देनेवाले विषयों से अनेक रोगादि दुःख उत्पन्न होते हैं, और उपवासादिक व्रतों से जिसमें दुःख होता है, फिर विषयों की प्राप्ति-रूपी सुख होता है। ये दोनों सुख दुःख ऐसे मिले हैं, जैसे पानी और कीच मिले होते हैं।।

किसों भी देहधारी से ये सुख-दुःख किसी काल में त्यागे नहीं जा सकते हैं, इस बास्ते विवेकी पुरुष उन सुख-दुःखादि दृन्द्वों में भी इच्छा को त्यागकर शरीर को प्रारब्ध आश्रित छोड़ देता है।।

मूलम् ।

नाना मतं महर्षीणां साधूनां योगिनां तथा। बृष्ट्वा निर्वेदमापन्नः को न शाम्यति मानवः ॥ ४ ॥

पदच्छेद:।

नाना, मतम्, महर्षीणाम्, साधूनाम्, योगिनाम्, तथा, दृष्ट्वा, निर्वेदम्, आपन्नः, कः, न, शाम्यति, मानवः ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थं। अन्वयः।

शब्दार्थ।

नाना मतम् = { नाना प्रकार के मत
महर्षीणाम् = महर्षियों के तथा = और
योगिनाम = योगियों के इति = ऐसा

हःट्वा=देख करके निवंदम्=वराग्य को श्रापकः=प्राप्त हुआ कः मानवः=कौन पुरुष न शास्यति= | नहीं शान्ति को प्राप्त होता है॥

भावार्थ।

है शिष्य ! 'तर्क-शास्त्र' को, और कर्मकाण्ड में निष्ठा को, त्याग करके केवल आत्म-ज्ञान में ही निष्ठा करना चाहिए । क्योंकि तर्क-शास्त्रादि सब बुद्धि को भ्रमित करनेवाले हैं।

गौतम आदि के जो मत हैं, वे वेद और युक्ति-प्रमाण से विरुद्ध हैं, केवल भ्रम-जाल में डालनेवाले हैं। गौतम आदि के मत पर चलनेवाले नैयायिक ईश्वर-आत्मा और जीब-आत्मा, दोनों को जड़ मानते हैं और ज्ञान, इच्छा आदि को आत्मा का गुण मानते हैं। फिर ईश्वरात्मा के गुणों को नित्य मानते हैं। जीवात्मा के गुणों को अनित्य मानते हैं। और सारे जीवात्मा को व्यापक मानते हैं। आत्मा के संयोग को ज्ञान के प्रति कारण मानते हैं। परमाणुओं से जगत् की उत्पत्ति मानते हैं। फिर परमाणुओं को निरवयव मानते हैं।

प्रथम तो जीवात्मा और ईश्वरात्मा जड़ नहीं हो सकते हैं, क्योंकि—

सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म

आत्मा सत्य-रूप, ज्ञान-स्वरूप और आनन्द-रूप है। इस श्रुति के साथ विरोध आता है। दूसरा, दोनों ईश्वर आत्मा के जड़ मानने से जगदांध प्रसंग होगा।

यदि यह मान लिया जाय कि कर्म जड़ है, आत्मा जड़ है, ईश्वरात्मा भी जड़ है, तो फिर भोक्ता, कर्ता और फलप्रदाता कोई भी नहीं होगा। क्योंकि जड़ में भोत्कृत्व, कर्तृत्व आदि शक्ति बनती नहीं, और जड़ के गुण ज्ञान और चेतनता बन नहीं सकते, क्योंकि गुण-गुणी का भेद नहीं होता। जैसे अग्नि और उष्णता; जल और शीतलता का भेद नहीं है। यदि अग्नि से उष्णता और प्रकाश निकाल लिया जाय, तो अग्नि में कोई वस्तु बाकी नहीं रहती है, और दोनों जड़ भी हैं। जैसे अग्नि के स्वरूप उष्ण और प्रकाश हैं वैसे ज्ञान और चेतनता भी दोनों आत्मा के स्वरूप ही हैं, आत्मा के धर्म नहीं हैं। क्योंकि गुण-गुणी भाव आत्मा में कहीं भी नहीं लिखा है और चेतनता जड़ का धर्म है, इसमें कोई भी दृष्टांत नहीं मिलता है, इसलिये नैयायिक का कथन असंगत है।

यदि ईश्वर के इच्छादि गुणों को नित्य माना जाय, तो ईश्वर की इच्छानुसार जगत् की उत्पत्ति अथवा प्रलय सर्वदा हुआ करेगी अर्थात् दोनों में से एक ही होगा, दोनों नहीं होंगे।

यदि यह माना जाय कि दोनों कभी प्रलय, कभी सृष्टि होगी, तब ईश्वर की इच्छा अनित्य हो जावेगी।

सारे जीवात्मा व्यापक भी नहीं हो सकते हैं, यदि ऐसा

मान, तो एक के शरीर में जगत् भर के जीवात्मा बैठे हैं, और सब जीवात्माओं के साथ उसके मन के संयोग बने रहने से उसको सर्वज्ञता होनी चाहिए, इस कारण सबको सर्वज्ञता होनी चाहिए, वह तो होती नहीं है, इसी से सिद्ध होता है कि जीवात्माओं को व्यापक मानना युक्ति प्रमाण से विरुद्ध है, और परमाणुओं से जड़ जगत् की उत्पत्ति भी नहीं बनती है, क्यों कि निरवयव परमाणुओं का परस्पर संयोग बनता नहीं, सावयव पदार्थी का ही परस्पर संयोग बनता है, युक्ति-प्रमाणों से विरुद्ध होने के कारण नैयायिक का मत विवेकी को त्यागने-योग्य है। इसी तरह कर्म-निष्ठा-वाने कीमयों के मत में भी विवेकी को श्रद्धा न करनी चाहिए, क्योंकि उनके मत में भी नाना प्रकार के झगड़े लगे हैं। कोई कर्मी होम को ही मुख्य मानते हैं, कोई मन्त्रों के जपादि को ही प्रधान मानते हैं, कोई कृच्छ्र चान्द्रायणादि व्रतों के करने को ही धमं मानते हैं, कोई यज्ञों में पशुओं की हिंसा को ही धमं मानते हैं, कोई मूर्ति-पूजा को, कोई तीर्थाटन को धर्म मानते हैं। कर्मजाल इतना बड़ा भारी है कि यदि एक आदमी प्रत्येक दिन एक-एक कमं को करे, तब भी उसके सारी उम्र में सारे कमं समाप्त नहीं होंगे और घटीयन्त्र की तरह अधोध्वं अर्थात् नरक, स्वर्ग का हेतु कमं-रूपी जाल है। इसी पर कहा है-

> कर्मणा बघ्यते जन्तुर्विद्यया च विमुच्यते । तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति यत्तपःपारदर्शिनः ॥

अर्थात् कर्मों से जीव बन्ध को प्राप्त होता है, और आत्म-

विद्या करके वह मोक्ष को प्राप्त होता है, इसलिये विवेकी आत्म-ज्ञानी कर्मों को नहीं करते हैं, किन्तु आत्म-निष्ठा में ही मग्न रहते हैं।।

जैमिनि आचार्य का मत भी श्रुति-युक्ति से विरुद्ध है, क्योंिक जैमिनि आत्मा को जड़, चेतन उभय-रूप मानते हैं, और स्वर्ग की प्राप्ति को ही मोक्ष मानते हैं।

एक ही पदार्थ जड़, चेतन उभय-रूप नहीं हो सकता है। क्योंकि इसमें कोई भी दृष्टान्त नहीं मिलता है। फिर चेतन निरवयव है, और जड़ सावयव और अनित्य है। शीत, उष्ण जैसे परस्पर विरोधी हैं, वैसे ही उभय-रूप जड़, चेतन भी विरोधी हैं। और वेद में भी कहीं आत्मा को उभय-रूपता नहीं लिखी है, और न स्वर्ग की प्राप्ति का नाम ही मोक्ष है। तद्यथेह कर्मचित्तों लोक: क्षीयत एवममुत्र पुण्यचितों लोक: क्षीयत।

श्रुति कहती है कि जैसे इस लोक में कमों करके प्राप्त की हुई खेती काल पा करके नष्ट हो जाती है, वैसे ही पुण्यकमों से प्राप्त हुआ स्वर्ग भी नष्ट हो जाता है। इन श्रुतिवाक्यों से स्वर्ग की अनित्यता सिद्ध होती है और जब स्वर्ग ही अनित्य है, तो मुक्ति भी अनित्य अवश्य होगी। इस वास्ते जैमिनि का मत आतम-ज्ञान निष्ठावाले को त्यागना चाहिए।। १।।

मूलम् । कृत्वा सूर्त्तिपरिज्ञानं चैतन्यस्य न किं गुरुः । निर्वेदसमतायुक्त्या यस्तारयति संसृतेः ॥ ६ ॥

पदच्छेद: ।

कृत्वा, मूर्तिपरिज्ञानम्, चैतन्यस्य, न, किम्, गुरुः, निर्वेद-समतायुक्त्या, यः, तारयति, संसृतेः ॥

भन्वयः।

शब्दाथ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

निर्वेदसमता- वैराग्य, समता
युक्त्या श्रीर युक्ति द्वारा
चेतन्यस्य=चेतन्य के
मृतिपरिज्ञानम = मृति के ज्ञान को
कृत्वा=जानकर
यः=जो

संस्ते:=संसार से
+स्वम्=श्रपने को
तारयित-तारता है
किम =न्या
स:=वह
गुरुः न=गुरु नहीं है।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जिसने विषय-वासना को त्याग करके रात्रु और मित्र में समबुद्धि करके, और श्रुति के अनुकूल युक्ति से सिन्चदानन्द-रूप अपनी आत्मा का साक्षात्कार किया है, और जिसने अपने को ही सर्वरूप से अनुभव किया है, उसने संसार से अपने को तारा है, दूतरे ने नहीं। हे जनक ! तुम अपने ही पुरुषार्थ से मुक्त होगे, दूसरे के द्वारा करके नहीं।

प्रश्न—संसार में लोग कहते हैं कि गुरु शिष्य को मुक्त कर देता है। आप उसके विरुद्ध ऐसा कहते हैं कि शिष्य अपने पुरुषार्थ से ही मुक्त होता है, यह क्या बात है ?

उत्तर—हे प्रियदर्शन ! संसार के लोग प्रायः अज्ञानी मूर्खं होते हैं, वे शास्त्र के तात्पर्य को और गुरु-शिष्य शब्दों के अर्थ को नहीं जानते हैं। क्योंकि वे कामना से युक्त होते हैं। जैसे कि

मुसलमानों ने मान रक्खा है कि पैगम्बर हमको पापों से छुडा देगा एवं जैसे ईसाइयों ने मान रक्खा है कि ईसा हमको पापों से छुड़ा देगा वैसे ही और भी संसारी लोगों ने मान रक्खा है कि गुरु हमको पापों से छुड़ा देगा, ऐसा उनका मानना दु:ख का जनक है। क्यों कि वेद और शास्त्र में कान में मंत्र फुंकनेवाले को गुरु नहीं लिखा है, किन्तु जो अज्ञान और ज्ञान के कार्य जन्म-मरण-रूपी संसार से आत्म-ज्ञान उपदेश करके छुड़ा देवें, और चित्त के संशयों को दूर कर देवें, उसका नाम गुरु है, मन्त्र फूँकने-वाले का नाम गुरु नहीं है। रामचन्द्रजी ने विशष्ठजी के प्रति हजारों शंकाएं की थीं और जब सबका उत्तर विशष्ठजी ने देकर रामजी को संशयों से रहित करके आत्मा का बोध करा दिया, तब रामजी ने विशष्ठजी को गुरु माना । अर्जुन ने श्रीकृष्णजी के प्रति हजारों शंकाएँ की थीं। जब अर्जुन को भगवान् ने विराट्-रूप दिखाया तब उनको अर्जुन ने गुरु माना । इसी तरह और भी पूर्व जितने श्रेष्ठ पुरुष हुए हैं, उन्होंने चित्त के सन्देह दूर करने वाले को ही गुरु माना है। अतः व्यवहार-दृष्टि से ही माना है, आत्म-दृष्टि से नहीं माना है। क्योंकि आत्म-दृष्टि में आत्मा का भेद नहीं है।

अष्टावक्रजी ने आत्म-दृष्टि को ले करके कहा है कि संशारी मूर्ख कान में मंत्र फूँकनेवाले गुरु के ही अज्ञानार्थ शिष्य पूरे पशु बन जाते हैं, क्योंकि उनको बोध नहीं है कि पारमार्थिक गुरु आत्म-ज्ञानी का ही नाम है। ऐसे गुरु तो संसार में बहुत दुर्लभ हैं। दूसरा गुरु गायत्री के मन्त्र

देनेवाला है। तीसरा गुरु व्यावहारिक विद्या का पढ़ानेवाला है। चौथा सत्सङ्ग गुरु है।

विद्या-दाता हजारों अक्षरों को पढ़ाता है, पशु से मनुष्य बनाता है, फिर भी लोग उसके उपकार को नहीं मानते हैं। जो दो चार अक्षरों के मन्त्र को कान में फूँक देता है, उसी के पूरे पशु बन जाते हैं। उसके उपदेश से कोई संशय दूर नहीं होता है, बिल्क उल्टी भेद-बुद्ध उत्पन्न होती है। कोई विष्णु का मन्त्र देकर महादेव से विरोध करा देता है, कोई विष्णु से विरोध कराता है, कोई देबी का पशु बना देता है। कनफुकवे गुरु तो आप ही भेदवाद-रूपी कीच में फँसे हैं और शिष्यों को भी फँसाते हैं। अपनी जीविका के लिये शिष्यों के घरों में भिखा-रियों की तरह मारे-मारे फिरते हैं। जैसे वे मूर्ख हैं, वैसे उनके शिष्य भी मूर्ख हैं। क्योंकि जो सत् महात्मा संशयों का नाश करते हैं, उनकी वह सेवा-पूजा नहीं करते हैं। जो मूर्ख कन-फुकवे गुरु संशयों में डालते हैं, उन्हीं की पूरी सेवा करते हैं।

जब गुरु ही मोक्षमार्ग को नहीं जानते हैं, तब शिष्य कैसे जाने। शिष्यों के चित्तों में तो अनेक प्रकार के विषयों की कामनाएँ भरी हैं। उन कामनाओं की पूर्ति के लिये वे मन्त्र लेकर जपते हैं, और जपते-जपते मर जाते हैं, परन्तु कामना किसी की भी पूरी नहीं होती है। इसी पर कबीरजी ने भी कहा है-

दोहा।

गुरु लोभी, शिष लालची, दोनों खेलैं दाँव। दोनों डूबे बापड़े, बैठ पत्थर की नाव।। गुरुजन जाका है गृही, चेला गृही जो होय। कीच कीच को घोवते, दाग न छूटै कोय।। बंधे को बंधा मिलै, छूटै कौन उपाय। सेवा कर निर्बंध की, पल में देय छुड़ाय।।

एवं 'गुरु-गीता' में भी अज्ञानी मूर्ख गुरु का त्याग करना ही लिखा है—

> ज्ञानहीनो गुरुस्त्याज्यो मिथ्यावादी विडम्बकः। स्वविश्रांति न जानान्ति परज्ञाति करोति किम्।।

जो गुरु ज्ञान से हीन हो, मिथ्यावादी हो, विडम्बी हो, उसका त्याग कर देना चाहिए। क्योंकि अब वह अपना ही कल्याण नहीं कर सकता है, तो शिष्यों का कल्याण क्या करेगा। ऐसे मूर्ख अज्ञानी गुरु के त्याग में बहुत से शास्त्रोक्त प्रमाण हैं, पर मूर्ख अज्ञानी लोग कुकम्मी मूर्ख गुरुओं को नहीं त्यागते हैं, क्योंकि प्रथम तो लोग आत्मा के हो कल्याण को नहीं जानते हैं। दूसरे उनके चित्त में भय रहता है कि गुरु के निरादर करने से हमारे को कोई विघ्न न हो जावे, इसी से मूर्खों के मूर्ख जन्म भर उनके पशु बने रहते हैं। इन मूर्ख शिष्य-गुरुओं का इस जगह में निरूपण करने का कोई प्रकरण नहीं है, इस वास्ते उनका प्रसंग छोड़ दिया जाता है। हे राजन्! ज्ञान की प्राप्ति के अनन्तर गुरु-शिष्य-व्यवहार भी मिथ्या हो जाता है, क्योंकि उसकी भेदबुद्ध नहीं रहती है।। ६।।

मूलम्।

पश्य भूतविकारांस्त्वं भूतमात्रान् यथार्थतः । तत्क्षणाद्वन्धनिर्मुक्तः स्वरूपस्थो भविष्यसि ॥ ७॥

पदच्छेदः।

पश्य, भूतिविकारान्, त्वम्, भूतमात्रान्, यथार्थतः, तत्क्षणात्, बन्धनिर्मुक्तः, स्वरूपस्थः, भविष्यसि ॥ शब्दार्थ। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

यदा-जब
(भूतों के कार्य
भूतविकारान्= { हैहे, इद्विय
स्वादि का
यथार्थतः=वास्तब में
भूतमात्रान्=भूत मात्र
पश्य-देखेगा

तत्क्षणात्-उसी समय
त्वम्-तुम
वन्धनिर्मुक्तः- { बंध से छूटा
हुन्ना
स्वरूपस्थः- { त्रपने स्वरूप
में स्थित
भविष्यसि-होगा॥

भावार्थ।

हे जनक ! भूतों के विकार जो देह इन्द्रियादिक हैं, उनको यथार्थ-रूप से तुम भूत-मात्र देखो, आत्म-रूप से उनको तुम मत देखो । जब तुम ऐसे देखोगे, तब उसी क्षण में शरीरादिकों से पृथक् होकर आत्म-स्वरूप में स्थित हो जाओगे और उनका साक्षीभूत आत्मा भी तुमको करामलकवत् प्रत्यक्ष प्रतीत होने लगेगा ॥ ७ ॥

मूलम् ।

वासना एव संसार इति सर्वा विमुञ्च ताः । तत्त्यागो वासनात्यागात् स्थितिरद्य यथा तथा ॥ ८ ॥

पदच्छेदः।

वासनाः, एव, संसारः, इति, सर्वाः, विमुञ्च, ताः. तत्त्यागः, वासनात्यागात्, स्थितिः, अद्य, यथा, तथा ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ।

वासना एव=वासनाएँ ही
संसार=संसार है
इति=ऐसा
बात्वा=जानकर
ताः सर्वाः= { उन सब वास-नाओं को
विमुज्च=(तू) त्याग
वासनात्यागात= | त्याग से त्रन्वयः।

शब्दार्थ।

तस्यागः= { उसका अर्थात् संस्कार का त्याग है श्रद्य-ऐसा होने पर यथा= { जैसा कर्म है श्रर्थात् श्रारक्य है तथा-उसके अनुसार हिथतिः= { शरीर की स्थिति

भावार्थ।

प्रश्त-पूर्वोक्त युक्ति से जब पुरुष आत्मा को जान भी लेगा, तब फिर उसमें उसकी निष्ठा कैसे होवेगी ?

उत्तर—विषयों की जो अनेक वासनाएँ हैं, वही संसार है अर्थात् बंधन है। 'योगवाशिष्ठ' में कहा है—

लोकवासनया जन्तोः शास्त्रवासनयापि च। देहवासनया ज्ञानं यथावन्नव जायते।। वासनाएँ तीन प्रकार की हैं। १—लोक-वासना अर्थात् स्वर्गादि उत्तम लोक की प्राप्ति मुझको हो।

२--दूसरी शास्त्र-वासना अर्थात् सब शास्त्रों को पढ़कर मैं ऐसा पण्डित हो जाऊँ कि मेरे तुल्य दूसरा कोई न हो। ३--तीसरी शरीर की वासना अर्थात् मेरा शरीर सबसे सुन्दर और पुष्ट सदैव बना रहे।

इन तीनों प्रकार की वासनाओं के त्याग करने से पुरुष बन्ध से छूट जाता है और उसका चित्त आत्मा में भी स्थिर हो जाता है।

प्रश्न-समस्त वासनाओं के त्याग कर देने से शरीर की स्थित कैसे होगी ?

उत्तर—जैसे दुग्ध पीनेवाले बालक के, और उन्मत्त अर्थात् पागल के शरीर की स्थितिप्रारब्ध-कर्म से होती है, वैसे विद्वान् निर्वाप्तिक के शरीर की स्थिति भी प्रारब्ध-कर्म के वश से रहती है, परन्तु यह वासना कि शरीर की स्थिति कैसे होगी, इसका त्याग ही करना उचित है।

प्रश्न-यदि पुरुष समग्र वासनाओं का त्याग कर देगा तब आत्म-ज्ञान को भी वह नहीं प्राप्त होगा, क्योंकि मुमुक्षु को आत्म-ज्ञान की प्राप्ति की वासना सर्वदा बनी रहती है और ज्ञानवान् को भी चित्त के निरोध करने की वासना बनी रहती है, फिर जीवन्मुक्त होने की उसको वासना बनी रहती है। सर्व वासनाओं का त्याग तो किसी से भी नहीं हो सकता है।

उत्तर—'वाल्मीकीय रामायण' में ऐसा लिखा है— वासना द्विविधा प्रोक्ता शुद्धा च मिलना तथा। मिलना जन्महेतुः स्याच्छुद्धा जन्मविनाशिनी।। दो प्रकार की वासनाएँ कही गई हैं—पहली शुद्ध वासना, दूसरी मिलन वासना। किसी प्रकार से मेरी मुक्ति हो और मैं अपनी आत्मा का साक्षात्कार करूँ, उसके लिये जो वृन्ति आदिकों का निरोध करना है, वह शुद्ध वासना है। विषय भोगों की प्राप्ति की जो वासना है, वह मिलन वासना है। दोनों में से मिलन वासना जन्म का हेतु है और शुद्ध वासना जन्म का नाशक है। जो चतुर्थ भूमिकावाला ज्ञानी है और जो मुमुक्षु है, उनके लिये शुद्ध वासना कात्यागनहीं है, किन्तु मिलन वासना का ही त्याग है। क्योंकि विदेह मुक्ति में आत्म-ज्ञान की ही प्रधानता है। शुद्ध वासना का नाश उपयोगी नहीं है, परन्तु जीवन मुक्ति के लिए समग्र वासनाओं का त्याग और मन का भी नाश और आत्म-ज्ञान, ये तीनों उपयोगी हैं—

यहाँ पर अष्टावक्रजी जीवन्मुक्ति के सुख के लिए जनकजी से कहते हैं कि तुम समग्र वासनाओं का त्याग करो।। ५।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायां नवमं प्रकरणं समाप्तम्।

दसवाँ प्रकरण।

-:0:-

मूलम्।

विहाय वैरिणं काममर्थं चानर्थसङ्कुलम् । धर्ममप्येतयोहेंतुं सर्वत्रानादरं कुरु ॥ १॥

पदच्छेदः।

विहाय, वैरिणम्, कामम्, अर्थम्, च, अनर्थसंकुलम्, धर्मम्, अपि, एतयोः, हेतुम्, सर्वत्र, अनादरम्, कुरु ॥

श्रम्बंयः।

शब्दार्थ।

ऋन्वयः।

शब्दार्थ।

वैरिण्म्-वैरी-रूप कामम्-कामना को च-त्रौर् श्रमर्थं सङ्कुलम्-अन्थं से भरेहुए श्रथंम्-अर्थं को विहाय-त्याग करके च-भौर एतयो:-उन दोनों को

हेतुम-कार्ण रूप धर्मम्-धर्म को श्रिप-भी विहाय-छोड़कर धर्म, अर्थ श्रीर सर्वत्र- (धर्म, अर्थ श्रीर सर्वत्र- काम के हेतु कर्मी का

श्रनादरम् कुरु-श्रनादर करो।।

भावार्थ ।

पहले प्रकरण में विषयों के बिना भी सन्तोष-रूप वैराग्य

का निरूपण किया है। अब इस प्रकरण में विषयों की तृष्णा के त्याग का निरूपण करते हैं।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि है जनक ! काम शत्रु है। यह काम ही सम्पूर्ण अनर्थों का मूल है और बड़ा दुर्जय है। आत्मपुराण में कहा है—

> कामेन विजितो ब्रह्मा कामेन विजितो हरः। कामेन विजितो विष्णुः शक्रः कामेन निर्जितः।।

कामदेव ही ने ब्रह्मा को जीता, विष्णु को जीता, इन्द्र को जीता, महादेव को जीता, अतएव सब अनर्थों का मूल कारण कामदेव ही है। धन के संग्रह और रक्षा करने में जो दुःख होता है और उसके नाश होने में जो शोक होता है, उसका मुख्य कारण काम ही है। हे जनक! काम का कारण जो धम है, उसको और सकाम कमों को तुम त्याग करो, क्योंकि ये सब जीवन्मुक्ति में प्रतिबन्धक हैं।। १।।

मूलम् ।
स्वप्नेन्द्रजालवत्पश्य विनानि त्रीण पञ्च वा ।
मित्रक्षेत्रधनागारवारावायाविसम्पवः ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

स्वप्न इन्द्रजालवत्, पश्य, दिनानि, त्रीणि, पञ्च, वा, मित्रक्षेत्रधनागारदारादायादिसम्पदः ॥

त्रन्वयः।

शष्वार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

मित्रक्षेत्रधना- (सित्र, श्वेत्र, धनं, गारदारादाया- (मकान, स्त्री, भाई दिसम्पदाः- (त्रादि सम्पत्तियों को स्वप्नेन्द्रजाल- (स्वप्न और इन्द्र-वत् (जाल के समान श्रीण-तीन वा-या पञ्च-पाँच दिनानि-दिनों तक पश्य-देख

भावार्थ।

प्रश्त-अनेक प्रकार सुखों को देनेवाले जो स्त्री पुत्रादि विषय हैं, उनका निरादर करके त्याग कैसे हो सकता है ?

उत्तर—हे शिष्य ! स्त्री, पुत्र, धन, मित्र, क्षेत्रादि जितने भी भोग के साधन है, इन सबको तुम स्वप्न और इन्द्रजाल की तरह देखो, क्योंकि ये सब तीन या पाँच दिन के रहनेवाले हैं, और सब दृष्टनष्ट हैं याने देखते ही नष्ट हो जाते हैं। इस वास्ते इनमें ममता का त्याग करना उत्तम है।। २।।

मूलम्।

यत यत मवेत्वणा संसारं विद्धि तत वै। प्रौढवैराग्यमाश्चित्य वीततृष्णः सुखी भव।। ३।।

पदच्छेदः।

यत्र, यत्र, भवेत्, तृष्णा, संसारम्, विद्धि, तत्र, वै, प्रौढ-वैराग्यम्, आश्रित्य, वीततृष्णः, सुखी, भव।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

यत्र यत्र-जिस जिस वस्तु में
तृष्णा-इच्छा
भवेत्-हो
तत्र-उस उस में
संसारम्-संसार को
विद्धि-जानो
वै-निश्चयपूर्वक

प्रौडवैराग्यम्= { असाधारण वैराग्य को आश्रित्य=आश्रय करके वीततृष्णः= { रूष्णा-रहित होता हुआ सुस्ती भव-सुस्ती हो ॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जिस-जिस प्रसिद्ध विषय में मन की तृष्णा उत्पन्न होती है, उसी उसी विषय को तुम संसार का हेतु जानो । क्योंकि विषयों की तृष्णा ही कर्म द्वारा संसार का हेतु है । यही वार्ता 'योगवाशिष्ठ' में भी लिखी है—

> मनोरथरथारूढं युक्तमिन्द्रियवाजिभिः। भ्राम्यत्येव जगत्कृत्स्नं तृष्णासारथिचोदितम्।।

मनोरथ-रूपी रथ है, इन्द्रिय-रूपी घोड़े उसके आगे बँधे हैं, उसी रथ पर सारा जगत् आरूढ़ हो रहा है और तृष्णा-रूपी सारिथ उसको भ्रमा रहा है।।

> यथा हि श्रृंगगोकाले वर्धमानेन वर्धते । एवं तृष्णापि चित्तेन वर्धमानेन वर्धते ।।

जैसे गौ के दोनों श्रृंग गौ के शरीर के साथ ही बराबर बढ़ते हैं, वैसे ही तृष्णा भी चित्त के साथ ही बराबर बढ़ती है।।

प्राप्त पदार्थं के अधिक प्राप्त होने की इच्छा से और अप्राप्त पदार्थ के प्राप्त की इच्छा से रहित होकर आत्मा में निष्ठा करने से जीव सुखी होता है।। ३।।

मूलम्।

तृष्णामात्रात्मको बन्धस्तन्नाशो मोक्ष उच्यते। भवासंसक्तिमात्रेण प्राप्तितुष्टिमु हुर्मु हुः ।। ४ ।।

पदच्छेदः।

तृष्णामात्रात्मकः, बन्धः, तन्नाशः, मोक्षः, उच्यते, भवा-संसक्तिमात्रेण, प्राप्तितुष्टिः, मुर्हुः, मुर्हुः ।।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ। | ऋन्वयः।

शब्दाथ।

तृष्णामा-त्रात्मकः = { तृष्णा-मात्र-बन्ध:=बन्ध है तन्नाशः = उसका नाश

मोक्षः = मोक्ष उच्यते = कहा जाता है भवासंसिक- { संसार में श्रसङ्ग मात्रेण होने से

मुद्दै:मुद्दै:-वारंवार

प्राप्तितुष्टि:= { श्रात्मा की प्राप्ति श्रोतिहैं॥

भावार्थ।

तृष्णा-मात्र का नाम ही बन्ध है और उसके नाश का नाम मोक्ष है। 'योगवाशिष्ठ' में कहा है-

च्युता दन्ताः सिताः केशा दृङ निरधोः पदे पदे । यातसज्जिममं देहं तृष्णा साध्वी न मुञ्चित ।। अर्थात् पुरुष के दाँत टूट भी जाते हैं, केश खेत हो जाते हैं, नेत्र की दृष्टि कम भी हो जाती है और कदम-कदम पर पाँव फिसलते भी हैं, पर तब भी यह तृष्णा उस पुरुष से नहीं त्यागी जाती है।।

तृष्णे देवि नमस्तुभ्यं धैर्यंविष्लवकारिणी। विष्णुस्त्रैलोक्यपूज्योऽपि यत्त्वया वामनीकृतम् ॥

हे तृष्ण ! हे देवि ! तेरे प्रति मेरा नमस्कार है, क्योंकि तू पुरुष की धैर्यता नाश करनेवाली है। जो विष्णु तीनों लोकों में पूज्य था, उसको भी तूने वामन अर्थात् छोटा बना दिया।।

हे जनक ! तृष्णा का त्याग ही मुक्ति का हेतु है ।। ४।।

मूलम्।

त्वमेकश्चेतनः शुद्धो जडं विश्वमसत्तथा। अविद्यापि न किञ्चित्सा का बुमुत्सा तथापि ते ॥ ५ ॥

पदच्छेदः।

त्वम्, एकः, चेतनः, शुद्धः, जडम्, विश्वम्, असत्, तथा, अविद्या, अपि, न, किञ्चित्, सा, का, बुभुत्सा, तथा, अपि, ते।।

अन्वयः।

शुष्दार्थ। ग्रन्वयः।

शब्दाथं।

त्वम्-तुम एकः= एक शुद्ध:-शुद्ध चेतनः=चैतन्य-रूप विश्वम्-संसार जडम्-जङ् च-श्रौर असत्=असत् है

तथा-वसे ही सा श्रविद्या { वह श्रविद्या भी न किङ्वित्=असत् है तथा अपि-ऐसा होने पर भी ते=तुमको का=क्या बुभुत्सा-जानने की इब्हा है।। प्रश्त--यदि तृष्णा-मात्र बन्धन का हेतु माना जावे, तो आत्मज्ञान की प्राप्ति का हेतु भी तृष्णा-बन्धन का हेतु होना चाहिए ?

उत्तर—अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! इस जगत् में तीन ही पदार्थ हैं—एक आत्मा, दूसरा जगत्, तीसरी अविद्या। प्रथम आत्मा के लक्षण को दिखाते हैं—

स्थूलसूक्ष्मकारणशरीराद्वचितिरिक्तोऽवस्थात्रयसाक्षी सच्चिदानन्दस्वरूपो यस्तिष्ठित स आत्मा ॥

अर्थ — जो स्थुल, सूक्ष्म और कारण इन तीनों शरीरों से भिन्न है और जो जाग्रत्, स्वप्न और सुषुप्ति इन तीनों अवस्थाओं का साक्षी सिचवदानन्द स्वरूप है, वही आत्मा है। उसकी प्राप्ति के लिये तृष्णा करना उचित है।।

अनादिभावत्वे सति ज्ञाननिवर्तत्वमज्ञानत्वम् ॥

जो अनादिभाव-रूप है, और आत्म-ज्ञान से निवृत्त है, वहीं अज्ञान अर्थात् अविद्या है।।

गच्छतीति जगत्।।

जो सदैव गमन करता रहे अर्थात् नदी के प्रवाह की तरह चलता रहे, वही जगत् है।।

हे जनक ! तुम इन तीनों में से एक ही चेतन शुद्ध आत्मा हो, अपनी आत्मा को ही पूर्ण-रूप करके निश्चय करो और जगत् को असत्-रूप से जानो । अविद्या सदसत् से विलक्षण और अनिर्वचनीय है। उसका कार्यं जगत् भी अनिर्वचनीय है। इस वास्ते इन दोनों में तृष्णा करनी अनुचित है, क्योंकि दोनों मिथ्या हैं। मिथ्या वस्तु में मूर्ख अज्ञानी तृष्णा को करता है, ज्ञानवान् कदापि नहीं करता है।। ५।।

मूलम्।

राज्यं सुताः कलत्नाणि शरीराणि सुखानि च। संसक्तस्यापि नष्टानि तव जन्मनि जन्मनि ॥ ६॥

पदच्छेदः।

राज्यम्, सुताः, कलत्राणि, शरीराणि, सुखानि, च, संसक्तस्य, अपि, नष्टानि, तव, जन्मनि, जन्मनि।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

राज्यम्=राज्य
सुता:=पुत्र
कलत्राणि=रित्रयाँ
शरीराणि=शरीर
च=श्रीर
सुखानि=सुख
संसकस्य=श्रासक पुरुष के

नष्टानि-नष्ट हुए हैं
च=श्रीर
तब-तेरे
श्रिप-भी
एते-ये सब
जन्मनिजन्मनि-हर एक जन्म में
नष्टानि-नष्ट हुए हैं।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी जगत् को असत्य-रूप दिखलाते हैं-

हे जनक ! राजभोग और स्त्री, पुत्रादिक ये सब तो तुमको अनेक जन्मों में मिलते ही रहे हैं और नष्ट भी होते रहे हैं। क्योंकि पहले जन्मों में जो तुमको स्त्री-पुत्रादि प्राप्त हुएथे, उनका

इस काल में कहीं भी पता नहीं है और इस वर्तमान जन्म में जो मिले हैं, उनका आगे कहीं भी नाम व निशान नहीं रहेगा. इससे यही साबित होता है कि ये सब असत् अर्थात् मिथ्या हैं। जाग्रत् के पदार्थ जैसे स्वप्न में असत् होते हैं और स्वप्न के पदार्थ जैसे जाग्रत् में जसत् होते हैं और जैसे सुषुप्ति में दोनों जाग्रत् और स्वप्न असत् होते हैं और सुषुप्ति, जाग्रत् दोनों स्वप्न में असत् होते हैं और सुषुप्ति, जाग्रत् दोनों स्वप्न में असत् होते हैं, क्योंकि एक दूसरे के विरोधी हैं वैसे ही जब मनुष्य अज्ञान-रूपी स्वप्न अवस्था से जागकर ज्ञान-रूपी जाग्रत् अवस्था को प्राप्त होता है, तब उसको सारा जगत् मिथ्या प्रतीत होने लगता है।

प्रश्न-सांख्यमतवाले जगत् के पदार्थों को नित्य मानते हैं और कहते हैं कि कारण मृत्तिका भी सत्य है, और उसका कार्य घट भी सत्य है। अर्थात् कारण और कार्य दोनों सत्य हैं। यदि घट मृत्तिका में पूर्वसत्य और सूक्ष्मरूप से स्थित न होवे, तो उसकी उत्पत्ति भी न होवे। क्योंकि सत्य की उत्पत्ति असत् से नहीं होती है, इस वास्ते घट सत्य है। इसी तरह और भी संसार के सारे पदार्थ सत्य ही हैं, असत्य कोई पदार्थ नहीं है। कारण-सामग्री से घट का प्रादुर्भाव होता है, सामग्री के न होने से घट-रूपी कार्य का मृत्तिका-रूपी कारण में ही तिरोभाव रहता है, घट मिथ्या नहीं है ?

उत्तर-त्रिकालाबाध्यत्वे सत्यत्वम् । तीनों कालों में जिसका बाध न हो, उसका नाम सत्य है, पर संसार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं है। तुमने कहा है कि कार्य अपने कारण में सत्य-रूप से रहता है, इसलिये कार्य सत्य है, सो ऐसा कथन ठीक नहीं है, क्योंकि पट के कारण तन्तु हैं, तन्तुओं के जल जाने से पट कहाँ रहता है। कारण तो उसका रहा नहीं, कारण के नाश होने से कार्य-रूप पट का भी नाश हो गया।

यदि उन्हीं जले हुए तन्तुओं से पट फिर उत्पन्न होवें, तब उस पट का प्रादुर्भाव और तिरोभाव कारण-रूपी तन्तुओं में समझा जावे, पर वह तन्तु तो रहते नहीं, तब प्रादुर्भाव तिरोभाव कहाँ रहा।

यदि कहो कि वह पट अपने कारण-रूपी तन्तुओं के कारण जो तन्तुओं के परमाणु हैं, उनमें चला गया, तो ऐसा कथन भी नहीं बनता है, क्योंकि जब तन्तु जल जाते हैं, तब उनके परमाणु वायु के चलने से स्थानान्तर में चले जाते हैं और उन्हीं पृथिवी के परमाणुओं से कार्यान्तर बन जाते हैं अर्थात् घटादि बन जाते हैं; क्योंकि जैसे तन्तु पृथिवी के कार्य हैं, वैसे घटादि भी पृथिवी के कार्य हैं। पटों के जल जाने के पीछे उनकी राख से और बहुत वस्तुएँ पैदा हो सकती हैं।

यदि पट ही उस राख में तिरोभाव-रूप करके रहता, तब और वस्तु नं बन सकती, उस राख से पट का ही प्रादु-भीव होता, किन्तु ऐसा तो नहीं देखते हैं। खेत में उसी राख के डालने से घास आदि पैदा हो जाते हैं, फिर और भी अनेक पदार्थ इसी प्रकार नष्ट और उत्पन्न होते हैं। यदि सब सत्य ही होवें, तब उनका नाश कदापि न हो और नाश अवश्य होता है, इसी से सिद्ध होता है कि सब पदार्थ अनिर्वचनीय मिथ्या हैं और साङ्ख्य दर्शन का सत्यकार्यवाद भो असंगत है।। ६।।

मूलम्।

अलमर्थेन कामेन सुकृतेनापि कर्मणा। एभ्यः संसारकान्तारे न विश्वान्तमभून्मनः।। ७।।

पदच्छेदः।

अलम्, अर्थेन, कामेन, सुकृतेन, अपि, कर्मणा, एभ्यः, संसारकान्तारे, न विश्रान्तम्, अभूत्, मनः ॥

त्रान्वयः।

शब्दार्थ।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रथँन=श्रथं से
कामेन=कामना से
सुकृतेन कर्मणा (सुकृत कर्म से
श्रिपि (भी
श्रलम्=बहुत हो चुका है
तथा श्रिपि=तो भी

पभ्यः-इन तीनों से संसारकान्तरे- { संसार-रूपी जंगल में मनः-चित्त न विश्वान्तम्-शान्त नहीं श्रभृत्-हुश्री ॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! धर्म, अर्थ और काम की इच्छा का त्याग करना ही जीवनमुक्ति का कारण है और इनमें जो दोष हैं, उनको देखो— पृथिवीं धनपूर्णां चेदिमां सागरमेखलाम्। प्राप्नोति पुनरप्येष स्वर्गं मिच्छति नित्यशः॥

यदि यह संपूर्ण पृथिवी समुद्र पर्यन्त धन से युक्त भी किसी को मिल जावे, तो भी वह नित्य ही स्वर्ग की इच्छा करता है।। १।।

न पश्यति च जन्मान्धः कामान्धो नैव पश्यति । मदोन्मत्ता न पश्यन्ति ह्यर्थी दोषं न पश्यति ॥

जन्म के अन्धों को, कामातुर को, मदिरा से उन्मत्त को, और धन के अर्थी को कुछ भी नहीं दीखता है, इसलिये हे जनक ! धनादि की इच्छा का भी त्याग ही करना विवेकी के लिए उत्तम है, क्योंकि संसार-रूपी वन में भ्रमण करते हुए पुरुष का मन धर्म, अर्थ और काम से व्याकुल होता हुआ कभी भी शान्त नहीं होता है।। ७।।

मूलम्।

कृतं न कति जन्मानि कायेन मनसा गिरा। दुःखमायासदं कर्मं तदद्याप्युपरम्यताम्।। द्र।।

पदच्छेदः ।

कृतम्, न, कित, जन्मानि, कायेन, मनसा, गिरा, दु:खम्, आयासदम्, कर्म, तत्, अद्य, अपि, उपरम्यताम् ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

कति-कितने जन्मानि-जन्मों तक कायेन-शरीर से मनसा-मन से गिरा-वाणी से दुःखम्-दुःख देनेवाला भायासदम- { परिश्रम कर्म =कर्म न कृतम् = { क्या नहीं किया गया इति=ऐसा तत्=वह कर्म श्रद्यापि=श्रव तो श्रायासदम = { उपराम किया जावे॥

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी तृष्णा के उपशम को पूर्व कह करके अब क्रिया के उपशम को कहते हैं-

हे जनक ! शरीर, मन और इन्द्रियों को परिश्रम देनेवाले कर्मों को तुम अनेक जन्मों तक करते आए हो, और उन कर्मों के फल जन्म-मरण-रूपी चक्र में भ्रमण करते चले आए हो। अब दिन प्रति दिन अनेक दुःख उठाते आए, पर कुछ सुख न मिला, अतएव तुम कर्मों से उपरामता को प्राप्त हो। क्योंकि पुरुष उपरामता होने के बिना जीवनमुक्ति के सुख को नहीं प्राप्त होता।। ५।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां दशमं प्रकरणं समाप्तम् ॥ १० ॥

ग्यारहवाँ प्रकरण।

-:0:--

मूलम्।

भावाभावविकारश्च स्वभावादिति निश्चयो । निविकारो गतक्लेशः सुखेनैबोपशाम्यति ॥ १ ॥

पदच्छेदः ।

भावाभावविकारः, च, स्वभावात्, इति, निश्चयी, निविकारः, गतक्लेशः, सुक्षेन, एव, उपशाम्यति ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ।

। अन्वयः।

शब्दार्थ।

भावाभाव- भाव और श्रभाव विकार: का विकार स्वाभावात्=स्वभाव से इति=ऐसा निश्वयी=निश्वय करनेवाला निर्विकार:=विकार-रहित गतक्लेश:=क्लेश-रहित पुरुष सुखेन एव=सुख से ही उपशास्यति= {शान्ति को प्राप्त होता है।।

भावार्थ।

अब ज्ञानाष्टक नामक ए हादश प्रकरण का आरम्भ करते हैं।

चित्त की शान्ति आत्म-ज्ञान से ही होती है, बिना आत्म-ज्ञान के किसी उपाय से नहीं होती है। इस वास्ते प्रथम आत्म-ज्ञान के साधनों को कहते हैं।

भावाभाव अर्थात् स्थूल-सूक्ष्मरूप से जितने विकार अर्थात् कार्यं हैं, वे सब माया और माया के संस्कारों से ही उत्पन्न

होते हैं और निर्विकार आत्मा से कोई भी विकार नहीं होता है।

प्रश्न—माया जड़ है, आत्मा चेतन है। केवल जड़ माया से कार्य उत्पन्न नहीं हो सकता है, और न केवल चेतन से उत्पन्न हो सकता है। क्योंकि निरवयव आत्मा से सावयव कार्य नहीं उत्पन्न हो सकता है, और न केवल जड़ माया में आप से आप बिना चेतन के सम्बन्ध, कोई कार्य उत्पन्न हो सकता है। यदि होवे, तब विना ही कुलाल के आपसे आप मृत्तिका से घट उत्पन्न हो जाना चाहिए पर ऐसा तो नहीं होता है। तब आपने कैसे कहा कि स्थूल सूक्ष्मरूप कार्य सब माया से ही उत्पन्न होते हैं, चेतन से नहीं होते हैं?

उत्तर—हे जनक ! जैसे चुम्बक पत्थर को शक्ति करके लोहे में चेष्टा होती है, चुम्बक पत्थर में नहीं होती, वैसे चेतन की सत्ता से माया से कार्य उत्पन्न होते हैं, चेतन से नहीं होते हैं। जैसे शरीर में जीवात्मा की सत्ता से नखरोमादि उत्पन्न होते हैं। आत्मा में नहीं होते हैं। आत्मा असंग है, निर्विकार है, शरीर विकारी और नाशी है। आत्मा नित्य है, चेतन है, शरीर जड़ है, अनित्य है; ऐसा निश्चय करनेवाला पुरुष विना परिश्रम के शान्ति को प्राप्त होता है, दूसरा नहीं होता है।। १।।

मूलम्।

ईश्वरः सर्वनिर्माता नेहान्य इति निश्चयी । अन्तर्गलितसर्वाशः शान्तः क्वापि न सज्जते ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

ईश्वरः, सर्वनिर्माता, न, इह, अन्यः इति, निश्चयी, अन्तर्गलित सर्वाशः, शान्तः, क्व, अपि, न, सज्जते ।। अन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः।

सर्वनिर्माता- { सबको पैदा करनेवाला इह=इस संसार में ईश्वर:-ईश्वर है श्रन्य:-दूसरा कोई न-नहीं है इति-ऐसा निश्चयी- { निश्चय करनेवाला पुरुष

श्रन्तर्ग लित हो गई हैं सब हो गई हैं सब श्राशाएँ जिसकी च-श्रोर यस्य श्रात्मा-जिसका मन शान्तः-शान्त हुआ है कब श्रापि-कहीं भी न-नहीं सज्जते-श्रासक होता है।।

भावार्थ।

प्रश्त—आपने कहा है कि आत्मा की सत्ता से भावाभाव-विकार उत्पन्न होते हैं, वे आत्मा दो हैं। एक जीवात्मा है, दूसरी ईश्वरात्मा है। दोनों में से किसकी सत्ता से भावाभाव विकार उत्पन्न होते हैं?

उत्तर—ईश्वरात्मा की सत्ता से जगत् भर के पदार्थ उत्पन्न होते हैं। जीवात्मा की सत्ता से शरीर के नखरोमादि उत्पन्न होते हैं। क्योंकि वह आत्मा अपने शरीर-मात्र में ही है और इसी कारण परिच्छिन्न है। उसकी सत्ता से जगत् के पदार्थ उत्पन्न नहीं हो सकते हैं, और ईश्वर सर्वत्र व्यापक है, और सारे जगत् से बड़ा है। उसकी उपाधि माया भी बड़ी है, इसी वास्ते सर्वत्र ईश्वर को सत्ता से पदार्थ उत्पन्न होते हैं, और जीव की उपाधि जो अन्तः करण है वह अल्प शरीर में स्थित है, इस वास्ते उसकी सत्ता से शरीर के अवयव आदि बढ़ते हैं। अल्प उपाधि-वाला होने से जीव अल्प और अल्प शक्तिवाला है, और बड़ी उपाधिवाला होने से ईश्वर सर्वज्ञ और सर्वशक्ति-मान है, इसी कारण ईश्वर को ही लोक जगत् का कर्त्ता मानते हैं। वास्तव में वह कर्त्ता नहीं है, केवल माया उपाधि से कर्तृत्व व्यवहार भी ईश्वर में गौण है, मुख्य नहीं है। वह वास्तव में अकर्ता है और जीव भी वास्तव में अकर्ता है।

प्रश्न-आपने पूर्व कहा था कि चेतन एक है, अब आप जीव और ईश्वर-भेद से दो चेतन कहते हैं ?

उत्तर-बास्तव में चेतन एक ही है, परन्तु कल्पित उपाधियों के भेद से चेतन का भेद हो जाता है। हे राजन्! अविद्यातत्कार्य-रिहतः शुद्धः। अविद्या और अविद्या के कार्य से रिहत जो चेतना है, उसी का नाम शुद्ध चेतन है, उसी को निर्गुणब्रह्म भी कहते हैं।

सर्वनामरूपात्मकप्रपंचाध्यासाधिष्ठानत्वं ब्रह्मत्वम् ।

सम्पूर्ण नामरूपात्मक प्रपंच के अध्यास का जो अधिष्ठान हो, उसी का नाम ब्रह्म है, उसी शुद्ध चेतन में सारा नाम-रूपात्मक जगत् अध्यस्त है।

माया में प्रतिबिंबित चेतन का नाम ईश्वर है, अंतः करण में प्रतिबिंबित चेतन का नाम जीव है। माया एक है, इस वास्ते उसमें प्रतिबिंबित चेतन ईश्वर भी एक ही कहा जाता है। है।।

अविद्या के अंश अन्तः करण नाना हैं, उनमें प्रतिबिंबित चेतन भी नाना हैं। चेतन के तीन भेद हैं। १—विषयचेतन, २—प्रमाण-चेतन, ३—प्रमातृचेतन।।

घटाविच्छिन्नचैतन्यं विषयचैतन्यम् ॥ घटाविच्छिन्न चेतन का नाम विषयचेतन है ॥ अन्तःकरणवृत्त्यविष्ठन्नचैतन्यं प्रमाणचैतन्यम् ॥ अन्तःकरण की वृत्त्यविच्छन्न चेतन का नाम प्रमाण चेतन

अन्तःकरणाविच्छनं चैतन्यं प्रमाणचैतन्यम् ।। अन्तःकरणाविच्छनं चेतन का नाम प्रमातृचेतन है ।।

घटादिक विषय अनन्त हैं, इसिलये उनसे सम्बन्ध रखने-वाली अन्तःकरण की वृत्तियाँ भी अनन्त हैं और अन्तःकरण भी अनन्त हैं, इन उपाधियों के भेद से चेतन के भी अनन्त भेद हो गये हैं। वास्तव में चेतन एक महाकाश की तरह है। जैसे महा-काश का घटपटादि उपाधियों के साथ वास्तव में कोई भी सम्बन्ध नहीं है, वैसे किल्पत उपाधियों के साथ अन्तःकरणों का कोई भी सम्बन्ध नहीं है, ऐसे निश्चय करनेवाला पुरुष निश्चल चित्त होकर कहीं भी संसक्त नहीं होता है।। २।।

मूलम्।

आपदः सम्पदः काले बैवादेवेति निश्चयी। तृप्तःस्वथेन्द्रियो नित्यं न बाञ्छति न शोचति ॥ ३॥

पदच्छेदः।

आपदः, सम्पदः, काले, दैवात् एव, इति, निश्चयी, तृप्तः, स्वस्थेन्द्रियः, नित्यम्, न, वाञ्छति, न, शोचित ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

काले-समय पर
श्रापदः-श्रापत्तियाँ
च-श्रीर
सम्पदः-सम्पत्तियाँ
देवात् पव-देवयोग से ही
देति निश्चयीइति निश्चयीपुरुष

नित्यं तुष्तः { नित्यं संतुष्टं व स्वस्थेन्द्रियः { स्वस्थेन्द्रियं हुआ न वाञ्छित= { अप्राप्त वस्तु की इच्छानहीं करता है ख=और न=न

भावार्थ ।

प्रश्न—यदि ईश्वर ही सर्व जगत् का रचनेवाला माना जायेगा, तब फिर किसी को दरिद्री, किसी को धनी, किसी को दुः खी किसी को सुखी न होना चाहिए। पर ऐसा प्रत्यक्ष देखते हैं, इसलिये ईश्वर में विषम दृष्टि आदि दोष आते हैं?

उत्तर—हे राजन् ! ईश्वर में दोष तब आवे, जब ईश्वर किन्हीं कर्मों को रचे, वह तो नहीं है, क्योंकि गीता में भी लिखा है—

> न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजित प्रभुः। न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते॥

ईश्वर जीवों के कर्तृत्व को और कर्मों को नहीं रचता है और कर्मों के फल के संयोग को भी नहीं रचता, ये सब अनादि-काल के संस्कारों से होते हैं अर्थात् अनादिकाल से चले आते हैं, इस वास्ते ईश्वर में कोई दोष नहीं आता है।

प्रश्न—कर्म जड़ है, स्वतः फल को नहीं दे सकता है और जीव असमर्थ है वह भी अपने आप फल को नहीं भोग सकता है, तब फिर फलदाता ईश्वर में दोष वयों नहीं आयेगा?

उत्तर—ईश्वर में दोष तब आवे, जब ईश्वर जीवों से शुभ अशुभ कर्म करावे और फिर उनको फल देवे या जीवों को उत्पन्न करके उनसे कर्म करावे, ऐसा तो नहीं है, क्यों कि प्रवाह-रूप से सारा जगत् अनादि चला आता है, कोई भी नई वस्तु जीव या ईश्वर उत्पन्न नहीं करता है। जैसे पृथिवीं में सब वनस्पित के बीज रहते हैं, परन्तु विना सहकारी कारण सामग्री के अंकुरों को उत्पन्न नहीं कर सकते हैं। वैसे माया में सब प्रकार के पदार्थों के सूक्ष्मरूप से बीज बने रहते हैं, परन्तु विना सहकारी कारण के उत्पन्न नहीं होते हैं। जिस काल में उसकी उत्पत्ति की सामग्री जुड़ जाती है, उसी काल में वह उत्पन्न हो जाते हैं। जैसे जुदा खेतों में जुदा जुदा बीज हल जोतकर किसान बो देता है यानी किसी में चना, किसी में गेहूँ, किसी में मटर आदि बोता है, परन्तु विना तरी के वे नहीं उत्पन्न होते हैं और पानी विना बीज के फल को नहीं दे सकते हैं। जब खेत बोया हो और समय

पर वर्षा हो, तब जाकर बीजों से आगे फल उत्पन्न होते हैं। वर्षा सब खेतों में एक समान बराबर होती है, पर जैसा-जैसा बीज जिस खेत में होता है वैसा-वैसा उसमें फल उत्पन्न होता है, न केवल खेत फल को उत्पन्न कर सकता है, न केवल बीज ही फल को उत्पन्न कर सकता है, न केवल बीज ही फल को उत्पन्न करते हैं, वैसे ही दृष्टान्त में बादल स्थानापन्न ईश्वर हैं, खेत स्थानापन्न जीवों के अन्तःकरण हैं, बीज स्थानापन्न जीवों के संचितकर्म हैं, ईश्वर की सत्ता-रूपी वर्षा सर्वत्र तुल्य है, क्योंकि ईश्वर चेतन सर्वत्र तुल्य है, परन्तु जैसे-जैसे जिसके कर्म-रूपी बीज अन्तःकरण रूपी खेत में स्थित हैं, वैसे वैसे उसको फल होते हैं। ईश्वर स्वतंत्र अर्थात् कर्मों के बिना फल का प्रदाता नहीं है। यदि ऐसा हो, तो उसमें विषम दोष आवे, इसी वास्ते ईश्वर न्यायकारी है।

प्रश्त--यदि ईश्वर न्यायकारी माना जावे, तब दयालुता आदि गुण उसमें नहीं रहेंगे।

उत्तर—दयालुता आदि गुण यदि माने जायेंगे, तब न्याय-कारिता नहीं रहती है, क्योंकि दोनों परस्पर विरोधी हैं।

जो राजा न्यायकारी होता है, वह दयालु नहीं होता है। यदि दयालुता करेगा, तब किसी हननकर्ता पुरुष को हनन करने की आज्ञा नहीं देगा और यदि देगा, तब वह रोने-चिल्लाने लगेगा, क्योंकि प्राण तो सबके प्यारे हैं। उसके दुःख को देखकर राजा को उस पर दया होगी और दया के बश होकर राजा उसको छोड़ देगा, तब उसकी न्यायकारिता जाती रहेगी। इसी

तरह ईश्वर भी यदि पापियों को पाप का फल जो दुःख है, उसको नहीं देगा और दया करके छोड़ देगा, तब जगत् में कोई भी दुःखी नहीं रहेगा, पुर ऐसा तो नहीं देखते हैं, क्योंकि संसार में लाखों पुरुष बड़े-बड़ असाध्य रोगों से दुःखी हैं, रात-दिन ईश्वर! ईश्वर! पुकारते-पुकारते मर जाते हैं, और उनका दुःख दूर नहीं होता है। लाखों अकाल में अन्न बिना मर जाते हैं और जीव कर्म के फल दुःखों को भोगकर अच्छे हो जाते हैं। अनेक प्रकार के कार्य हैं, अनेक प्रकार के उनके फल हैं, बिना भोग के कर्म नहीं छूटते हैं। इन्हीं युक्तियों से सिद्ध होता है कि ईश्वर न्याय-कारी है, दयालु नहीं है।

प्रश्न—फिर भक्त लोग ईश्वर की भक्ति करने के काल में क्यों कहते हैं कि हे ईश्वर ! आप दयालु हैं, कृपालु हैं और न्याय-कारी हैं ?

उत्तर—गुणारोप्य के बिना भक्ति और उपासना नहीं हो सकती है। जैसे मिथ्या कल्पी हुई मूर्ति के ध्यान करने से अर्थात उस मूर्ति में चित्त के रोकने से चित्त में शान्ति और आनन्द होता है अर्थात् चित्त के निरोध से नित्य आत्मसुख की प्राप्ति होती है, वैसे ही मिथ्या दयालुतादि गुणों को ईश्वर में आरोप्य करने से भी ईश्वर में प्रेम उत्पन्न होता हैं और उस प्रेम से पुरुष को आनन्द होता है, उसी प्रेम का नाम भक्ति है। दयालुतादि गुणों का आरोप्य करना निरर्थक नहीं है वास्तव में तो ईश्वर गुणातीत है। गुण माया का कार्य है, और माया के सम्बन्ध से

ईश्वर गुणों वाला कहा जाता है। संसार में सब जीवों को आप-दाएँ और सम्पदाएँ प्रारब्धकर्मों के अनुसार ही प्राप्त होती है, ऐसे निश्चय करनेवाला जो पुरुष है, और भोगों की तृष्णा से जो रहित है, और जिसके इन्द्रियादि वश में हैं, और किसी पदार्थ में जिसकी इच्छा नहीं है, अर्थात् जो अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति की इच्छा नहीं करता है, और जो प्राप्त वस्तु के नष्ट होने से शोक नहीं करता, वही नित्य सुख को प्राप्त होता है।। ३।।

मूलम्।

सुखदुः खे जन्ममृत्यू दैवादेवेति निश्चयी। साध्यादर्शी निरायासः कुर्वन्नपि न निष्यते।। ४।।

पदच्छेदः।

सुखदुःखे, जन्ममृत्यु, दैवात्, एव, इति, निश्चयी, साध्यादर्शी, निरायासः, कुर्वन्, अपि, न, लिप्यते ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

सुखदुः के-सुख और दुः ख जन्ममृत्यु - जन्म और मरण दैवात एव - दैव से ही होता है इति-ऐसा निश्चयी-निश्चय करनेवाला साध्यादर्शी- { साध्य कर्म को देखनेवाला

च-श्रीर निरायासः-श्रम-रहित कुर्वन्- { कर्म को करता हुन्या न लिप्यते-नहीं लिप्त होता है ॥ प्रश्न-पूर्वोक्त निश्चय करनेवाले ज्ञानी भी तो कर्मों को करते हुए दिखाई पड़ते हैं ? उनको कर्मों का फल होगा, या नहीं ?

उत्तर—जो यथार्थ बोधवाले हैं, उनको कमों का फल नहीं होगा, क्योंकि प्रथम वे फल की कामना से रहित होकर कमों को करते हैं, दूसरे वे श्रेष्ठाचार के लिए कमों को करते हैं, तीसरे वे कमों को देह इन्द्रियादिकों के धर्म जानते हैं, अपने आत्मा का धर्म नहीं मानते हैं, चौथे अहंकार से रहित होकर वे कमों को करते हैं, इन्हीं चार हेतुओं से उनको कमों का फल नहीं होता है।

गीता में भी कहा है-

यस्य नाहं कृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमांल्लोकान्न हन्ति न निबध्यते ॥

जिसका देह इन्द्रियादिकों में अहंकृतभाव नहीं है, अर्थात् मैं देह हूँ, या मेरा यह देह है, इस प्रकार की जिसकी भावना नहीं है और कर्तृत्व-भोक्तृत्व बुद्धि भी जिसकी आसक्ति युक्त नहीं है, वह विद्वान् यदि प्रारब्धकर्म के वश से शरीरादिकों से तीनों लोकों का बध भी कर देवे, तो भी उसको ऐसा करने का फल लिप्त नहीं होता है, जो इस प्रकार निश्चय करता है कि सुख-दु:खादि ये सब प्रारब्धकर्म के वश से जीवों को होते हैं, वह विद्वान् परिश्रम से रहित प्रारब्धवश से कर्मों को करता हुआ उनके फल के साथ लिप्त नहीं होता है।। ४।।

ग्यारहवाँ प्रकरण।

मूलम्।

चिन्तया जायते दुःखं नान्यथेहेति निश्चयी । तया हीनः सुखी शान्तः सर्वत्र गलितस्पृहः ।। ५ ।।

पदच्छेदः।

चिन्तया, जायते, दुःखम्, न, अन्यथा, इह, इति, निश्चयी, तया, हीनः, मुखी, शान्तः, सर्वत्र, गलितस्पृहः ।।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

इह=इस संसार में चिन्तया-चिन्ता से दुःखम्=दुःख जायते=उत्पन्न होता है त्रान्यथा=त्रौर प्रकार से न=नहीं इति=ऐसा निश्चयी=निश्चय करनेवाला सुस्ती=सुस्ती और
शान्तः=शांत है
सर्वत्रगलि { सर्वत्र उसकी इच्छा
तस्पृहः { गलित
च=और
तया= { उससे अर्थात्
होनः=रहित

भावार्थ।

प्रश्न—कर्मों को करता हुआ पुरुष उनके फल के साथ लिप्त क्यों नहीं होता है ? जो कर्ता होता है वही भोक्ता भी अवश्य होता है ?

उत्तर—इस संसार में पुरुष को चिन्ता करने से ही दुःख उत्पन्न होता है, बिना चिन्ता के दुःख नहीं होता है, जो इस प्रकार निश्चय करता है, वह चिन्ता को त्याग देता है, और शान्तिचित्त और स्थिर अन्तःकरणवाला होता है, और श्रम से रहित होकर भी कर्मों से जन्य अर्थों का भोगनेवाला नहीं होता है।। १।।

मूलम्।

नाहं देहो न मे देहो बोधोऽहमिति निश्चयी। कैवल्यमिव संप्राप्तो न स्मरत्यकृतं कृतम्।। ६।।

पदच्छेदः।

न, अहम्, देहः, न, मे, देहः, बोधः, अहम्, इति, निश्चयी, कैवल्यम्, इत, संप्राप्तः, न, स्मरित, अकृतम्, कृतम्।।

श्रन्वयः।

श्रुव्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

श्रहम्-में
देह:=शरीर
न-नहीं हूँ
देह:-देह
मे-मेरा
न-नहीं है
बोधोऽहम्-झानस्वरूप हूँ

कैवरयम्=विदेह मुक्ति को
संप्राप्त:-प्राप्त होता हुआ
निश्चयी= | निश्चय करनेवाला
पुरुष

श्रक्तं कृतम्= | श्रक्त और कृत
कर्म को
न स्मर्रात= | नहीं स्मरण करता

भावार्थ।

पूर्वोक्त साधनों से युक्त जो ज्ञानी हैं, उनकी दशा को दिखाते हैं—

ज्ञानवान् को ऐसा निश्चय होता है "नाहं देहः" मैं देह नहीं हूँ और "न मे देहः" मेरा यह देह नहीं है और मैं नित्य बोध-स्वरूप हूँ। आत्म-ज्ञान से देहादिकों में दूर हो गया है अहं और मम अभिमान जिसका, कर्त्तं व्य और अकर्तव्य जिसका बाकी नहीं रहा है, और कृत तथा अकृत का स्मरण भी जिसको नहीं है वही ज्ञानवान् जीवन्मुक्त कहा जाता है। इसमें एक दृष्टान्त को कहते हैं—

एक मंदिर में एक महात्मा रहते थे। आत्म-विद्या का अभ्यास करते करते उनकी अवस्था चढ़ गई थी, और शरीर की सब क्रियाएँ उनकी छूट गई थीं। अतः जब कोई उनके मुख में भोजन डाल देता, तब खाते, जब कोई पानी पिलाता, तब पानी पीते थे और एक स्थान में बैठे रहते थे, किसी से बोलते-चालते न थे और अपने आत्मानंद में ही मग्न रहते थे। एक दिन दोपहर के समय उसी मंदिर में लड़के खेलते थे। एक लड़के ने कहा कि इन महात्मा के वक्ष स्थल पर चौपट बनाकर खेलें, दुसरा लड़का चाकू ले आया और जब चाकू से वक्षः स्थल पर लकीरें खींचने लगा, तब उसमें से रुधिर बहने लगा। महात्मा ज्यों के त्यों पड़े रहे और लड़के डर के मारे भाग गये। कोई एक पुरुष मंदिर में आया और उसने महात्मा के वक्षः स्थल में रुधिर बहते देखा, तब उसने इधर-उधर से पूछा, तो उसको मालूम हुआ कि यह लड़कों ने किया है। तब दो चार आदमी मिलकर जर्राह को बुला लाये। जब जर्राह आकर जखम को हाथ लगाकर सीने लगा, तब महात्मा ने सीने न दिया । जब थोड़े दिनों के बाद जखम

में कीड़े पड़ गये, तब भी महात्मा का चेहरा मैला न हुआ। उसी नगर में थोड़ी दूर पर मंदिर पर एक और महात्मा रहते थे। उन्होंने जब उनका हाल सुना, तब एक आदमी की जबानी उन महात्मा को कहला भेजा कि भाई! जिस मकान में आदमी रहता है, उस मकान में उसको झाड़-बुहारू देना आवश्यक होता है। जब ऐसा संदेश उनको पहुँचा, तब उन्होंने जवाब दिया कि महात्माजी से कहना कि जब आप तीथों में गये थे और राह में बीसों धर्मशालाओं में रात्रि भर रहते थे, वे धर्मशालाएँ अब गिर पड़ी हैं, अब जाकर उनकी मरम्मत करिए। हमको तो शरीर-रूपी धर्मशाला में आयु-रूपी रात्रि भर रहना है। वह रात्रि भी व्यतीत हो गई है। अब इस शरीर-रूपी धर्मशाला की कौन मरम्मत करे। इतना कहकर फिर चुप हो गये। थोड़े दिन के बाद उन्होंने शरीर का त्याग कर दिया, ऐसी दशा जीवन्मुक्तों की होती है।। ६।।

मूलम।

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तमहभेवेति निश्चयी। निर्विकल्पः शुचिः शान्तः प्राप्ताप्राप्तविनिवृतः ॥ ७॥

पदच्छेदः।

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तम्, अहम्, एव, इति, निश्चयी, निर्विकल्पः, शुचिः, शान्तः, प्राप्ताप्राप्तविनिवृतः ॥ अन्वय:।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्राव्रह्मस्तम्ब विद्यासे लेकर पर्यन्तम् तिण्णपर्यन्त श्रहम् पव=में हो इति=इस प्रकार निश्चयी=निश्चय करनेवाला निर्विकल्पः=संकल्प-रहित श्रुचि:=शुद्ध

च-द्यौर शान्त:=शान्त रूप च=द्यौर प्राप्ताप्राप्त-_ / लाभालाभ-रहित विनिष्ठ तः / पुरुष सुखीभवति-सुखी होता है।।

भावार्थ।

जीवनमुक्तों के और लक्षणों को दिखलाते हैं—
बह्मा से लेकर स्तंबपर्यन्त संपूर्ण जगत् मेरा ही रूप है, अर्थात्
मैं ही सर्व-रूप हूँ, ऐसा निश्चय करनेवाला जो पुरुष है, वही
निर्विकल्प समाधिवाला जीवनमुक्त है, वही विषय-रूपी मल के
सम्बन्ध से भी रहित है, वही शान्त चित्तवाला है, और वही
प्राप्ताप्राप्त विषयों में इच्छा से रहित है, वही परम संतोषवाला
है, वही अपने आत्मानंद से ही पूर्ण है।। ७।।

मूलम्।

नानाश्चर्यमिदं विश्वं न किञ्चिदिति निश्चयी। निर्वासनः स्फूर्तिमात्रो न किञ्चिदिव शाम्यति।। ८।।

पदच्छेदः ।

नानाश्चर्यम्, इदम्, विश्वम्, न, किञ्चित्, इति, निश्चयी, निर्वासनः, स्फूर्तिमात्रः, न, किञ्चित्, इव, शाम्यति ॥ अन्वयः।

शब्दार्थ । | श्रन्वयः ।

शब्दार्थ।

इदम्=यह विश्वम्=संसार नानाश्चर्यम्=अनेक आश्चर्य वाला न किञ्चित्= { कुछ नहीं है अर्थात् मिथ्या है इति=इस प्रकार

निष्णयी=निश्चय करनेवाला निर्वासनाः=वासना रहित स्फूर्तिमात्रः=बोध-स्वरूप पुरुष न किञ्चिदिव=व्यवहार-रहित शाम्यति= {शान्ति को प्राप्त होता है।।

भावार्थ।

प्रश्न-हे प्रभो ! ब्रह्मज्ञानी के मन के संकल्प कैसे स्वतः नष्ट हो जाते हैं ?

उत्तर-जब अधिष्ठान चेतन के साक्षात्कार होने से अध्यस्त वस्तु का बाध हो जाता है अर्थात् आत्मा के साक्षात्कार होने से जब नाना प्रकार के आश्चर्य-रूप विश्व का बाध हो जाता है, तब विद्वान् के मन के सर्व संकल्प दूर हो जाते हैं।

प्रश्त-हे प्रभो ! यदि आत्मा के साक्षात्कार होने से जगत् का बाध अर्थात् नाश हो जाता है, तो फिर पञ्च-भूतात्मक जगत् भी न रहता, और जगत् के नाश होने पर विद्वान् के देहादि भी न रहते, पर ऐसा तों नहीं देखते हैं, इसी से जाना जाता है कि आत्मा के साक्षात्कार होने पर भी जगत् ज्यों का त्यों बना रहता है ?

उत्तर-नाश दों प्रकार का है। एक तो बाध-रूप नाश है, दूसरा निवृत्ति रूप नाश है।

''उपादानेन सह कार्यविनाशो बाधः ॥''

उपादानकारण के सहित जो कार्य का नाश है, उसका नाम बाध है।

''विद्यमाने उपादाने कार्यविनाशो निवृत्तिः ॥''

उपादान के विद्यमान होते हुए जो कार्य का नाश है, उसका नाम निवृत्ति है।।

विद्वान् की दृष्टि से अज्ञान-रूपी कारण के सहित कार्य-रूपी जगत् का नाश हो जाता है। जगत् का नाश-रूप बाध हो जाता है; परन्तु बाधिता अनुवृत्ति से बना रहता है, और स्वप्न-प्रपञ्च की निवृत्ति-रूप बाँध जाग्रत् में सो जाता है, क्योंकि उसका उपादानकारण जो अविद्या है, वह बनी रहती है। कारण-रूपी अविद्या के विद्यमान होने पर स्वप्न-रूपी कार्य का नाश हो जाता है, इसी से वह निवृत्ति-रूप बाध है।

अज्ञान के अनेक अंश हैं। जिस विद्वान् के अंतः करण-रूपी अंश का जो अज्ञान का कार्य है, नाश हो जाता है, उसी को अपनी आत्मा का साक्षात्कार हो जाता है, और बाकी जीवों को नहीं होता है उनका जगत् भी बना रहता है। जैसे दश पुरुष सोये हुए अपने-अपने स्वप्नों को देखते हैं। उनमें से जिसकी निद्वा दूर हो गई है, उसी का स्वप्न प्रपंच नष्ट हो जाता है, बाकी के पुरुषों का बना रहता है। जिस पुरुष को ऐसा निश्चय हो गया है कि जगत् अपनी सत्ता से शून्य हैं, ब्रह्म की सत्ता से सत्यवत्

भान होता है, वास्तव में मिथ्या है वही पुरुष शान्ति को प्राप्त हो जाता है।। पा

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां एकादशं प्रकरणं समाप्तम्

बारहवाँ प्रकरण।

-:0:-

मूलम्।

कायकृत्यासहः पूर्वं ततो वाग्विस्तरासहः। अथ चिन्तांसहस्तस्मादेवमेवाहमास्थितः॥ १॥

पदच्छेदः।

कायकृत्यासहः, पूर्वम्, ततः, वाग्विस्तरासहः, अथ, चिन्ता-सहः, तस्मात्, एवम्, अहम्, आस्थितः ॥

श्चन्वयः।	शब्दार्थ।	श्रन्वयः।	शब्दाथ ।
पूर्वम्=पहले		त्र्रथ=उसके पीछे (चिन्ता के व्या-	
्रशा का कायकृत्यासहः= { वा क	गगनवाला हुआ	चिन्तासहः=	पार को न सहारनेवाला हुआ अर्थात् मानसिक कर्म का त्याग करने- वाला हुआ।
वाग्विस्तरासहः≖≺	वाणी के जप्य- रूप कमें का न सहारनेवाला	तस्मात् एवम्- श्रहम् एव- श्रास्थितः	इसी कारण

अब द्वादशाष्टक प्रकरण का आरम्भ करते हैं-

पूर्व जो गुरु ने शिष्य के प्रति ज्ञानाष्टक कहा है, उसी को अब शिष्य अपने में दिखाता है। शिष्य कहता है कि हे गुरो ! प्रथम जो शरीर के कर्म यज्ञादि हैं, उनका मैं असहन करनेवाला हुआ अर्थात् शारीरिक कर्म मेरे से सहारे नहीं गये हैं, फिर वाणी के कर्म जो निन्दा स्तुति आदि हैं, उनका मैंने असहन किया। फिर मन के कर्म जो जपादि हैं, उनका मैंने असहन किया अर्थात् कायिक, वाचिक और मानसिक सम्पूर्ण कर्मों को त्याग करके मैं स्थित हो गया।। १।।

मूलम्। प्रीत्यभावेन शब्दादेरदृश्यत्वेन चातमनः। विक्षेपैकाग्रहृदय एवमेवाहमास्थितः ॥ २॥

पदच्छेदः ।

प्रीत्यभावेन, शब्दादेः, अदृश्यत्वेन, च, आत्मनः, विक्षेपैकाग्र-हृदयः, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥ श्रन्वयः। शब्दार्थ। | अन्वयः।

शब्दादे:-शब्द आदि की प्रीत्यभावेन-प्रीति के श्रभाव से च-ग्रीर

श्रात्मनः-श्रात्मा के श्रहण्यत्वेन-श्रहण्यता से

शब्दार्थ।

एवम् एव-ऐसा श्रहम्-भें त्रास्थितः - { सब तरफ से स्थित हूँ ॥

अब तीन प्रकार के कमों के त्याग के हेतु को कहते हैं—
कायिक, वाचिक और मानसिक ये तीनों कमं मन की एकाग्रता
से विक्षेप के करनेवाले हैं। लोकान्तर की प्राप्ति करनेवाले
जो यज्ञादि कमं हैं, उनसे शरीर में विक्षेप होता है।
शरीर में विक्षेप के होने से मन का निरोध नहीं हो सकता
है। वाणी के कमं जो निन्दा, स्तुति आदि हैं, उनसे भी
मन का निरोध नहीं हो सकता है, और मन के जो जपादि कमं
हैं, वे भी मन के विक्षेप करनेवाले हैं। तीन कमों में जो प्रीति
है, उसका त्याग करना आवश्यक है, आत्मा अदृश्य है अर्थात्
ध्यानादिकों का अविषय हैं। आत्मा चेतन है, मन, बुद्धि आदि
सब अचेतन हैं अर्थात् जड़ हैं। जड़ चेतन को विषय नहीं कर
सकता है, इस वास्ते आत्मा के ध्यान करने की चिन्तारूपी विक्षेप
भी मेरे को नहीं हैं और मैं सम्पूर्ण विक्षेपों से रहित होकर अपने
स्वरूप में ही स्थित हूँ।। २।।

मूलम्।

समाध्यासादिविक्षिप्तौ व्यवहारः समाधये । एवं विलोक्य नियममेवमेवाहमास्थितः ॥ ३ ॥

पदच्छेदः।

समाध्यासादिविक्षिप्तौ, व्यवहारः, समाध्ये, एवम्, विलोक्य, नियमम्, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥ त्र्यन्वयः।

शब्दार्थ।

श्चन्वयः।

शब्दार्थ।

समाध्यासा-दिविक्षिप्ती विक्षेप होने पर समाधये=समाधि के लिये व्यवहार:=व्यवहार है

एवम् नियमम्=ऐसे नियम को विलोक्य=देख करके एवम् एव=समाधि-रहित श्रहम्=मैं श्रास्थित:=स्थित हूँ॥

भावार्थ।

प्रश्त—िकसी प्रकार के विक्षेप के न होने पर भी समाधि के लिये तो कुछ मन आदिकों को व्यापार करना ही पड़ेगा ?

उत्तर—कर्नृ त्व, भोक्तृत्व आदि अनर्थों का हेतु जो अध्यास है, उसी से विक्षेप होता है। उस विक्षप के दूर करने के लिये समाधि के वास्ते मन आदिकों का व्यापार होता है, अन्यथा नहीं होता है। ऐसे नियम को देख करके प्रथम मैंने अध्यास को दूर कर दिया है, इस वास्ते समाधि के लिये भी मन आदि के व्या-पार की कोई आवश्यकता नहीं है, किंतु समाधि से रहित अपने आत्मानंद में मैं स्थित हूँ।। ३।।

मूलम्।

हेयोपादेयविरहादेवं हर्षविषादयोः। अभावादद्य हे ब्रह्मन्नेवमेवाहमास्थितः॥ ४॥

पदच्छेदः।

हेयोपादेयिवरहात्, एवम्, हर्षविषादयोः, अभावात्, अद्य, हे ब्रह्मन्, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥ बान्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

हे ब्रह्मन्-हे प्रभो हेयोपादेयविर- (त्याब्य और प्राह्म वस्तु के हात् (वियोग से एवम्-वैसे ही हर्षचिषादयो- (हर्ष और विषाद

श्रभावात्-श्रभाव से श्रद्य-श्रव श्रहम्-में एवम् एव-जैसा हूँ वैसा ही श्रास्थित:-स्थित हूँ ॥

भावार्थ।

जनकर्जी फिर अपने अनुभव को कहते हैं कि हे प्रभो ! त्यागने योग्य और ग्रहण करने योग्य वस्तु का अभाव होने से अर्थात् आत्म-ज्ञान की प्राप्ति होने से न तो मुझ को कुछ त्याग करने योग्य रहा है, और न कुछ ग्रहण करने के योग्य रहा है, इस वास्ते हर्ष विषादादि भी मुझको नहीं हैं, क्योंकि हर्ष विषादादि भी ग्रहण और त्याग करने से ही होते हैं, इसी वास्ते अब मैं अपने स्वरूप में ही स्थित हुआ हूँ।। ४।।

मूलम्।

आश्रमानाश्रमं घ्यानं चित्तस्वीकृतवर्जनम् । विकल्पं मम वीक्ष्यैतं रेवमेवाहमास्थितः ॥ ५ ॥

पदच्छेदः ।

आश्रमानाश्रमम्, घ्यानम्, चित्तस्वीकृतवर्जनम्, विकल्पम्, मम, वीक्ष्य, एतैः, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥ अन्वयः।

शब्दार्थं। मन्वयः।

शब्दार्थ ।

यत्=जो
आश्रमाना- ∫ आश्रम और
श्रम्= रे अनाश्रम है
ध्यानम्=ध्यान है
च=और
चित्तस्वीकृत- ∫ चित्त से स्वीकार
वर्जनम्= र्वा त्याग है

पतैः=छन सबसे
उत्पन्नः=जत्पन्न हुए
मम=ऋपने
विकल्पम्=विकल्प को
विक्य=देख करके
श्रहम्=मैं
पवम्=इन तीनों से रहित
श्रास्थितः=स्थित हुआ हूँ॥

भावार्थ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! आश्रमों के धर्मों से और उनके फलों के सम्बन्ध से भी मैं रिहत हूँ। अनाश्रमी जो त्यागी संन्यासी है, उनके धर्म जो दण्डादिकों का धारण करना है, उनके सम्बन्ध से भी मैं रिहत हूँ और योगियों के धर्म जो धारण ध्यानादि हैं, उनसे भी मैं रिहत हूँ, क्योंकि ये सब अज्ञानियों के लिये बने हैं, मैं इन सबका साक्षी चिद्रप हूँ।

''यः शरीरेन्द्रियादिभ्यो विभिन्नं सर्वंसाक्षिणम् । पारमाथिकविज्ञानं सुखात्मानं च स्वप्रभम् ॥ परं तत्त्वं विजानाति सोऽतिवर्णाश्रमी भवेत् ॥''

जो पुरुष शरीर इन्द्रियादिकों से भिन्न और शरीरादिकों के साक्षी विज्ञान-स्वरूप, सुख-स्वरूप, स्वयं प्रकाश परम तत्त्व अपने आत्मा को जान लेता है, वह अतिवर्णाश्रमी कहलाता है। सो मैं वर्णाश्रमों से अतीत सबका साक्षी चिद्रूप हूँ।। १।।

मूलम्।

कर्मानुष्ठानमज्ञानाद्यथैवोपरमस्तथा । बुद्ध्वा सम्यगिदं तत्त्वमेवमेवाहमास्थितः ॥ ६॥

पदच्छेदः।

कर्मानुष्ठानम्, अज्ञानात्, यथा, एव, उपरमः, तथा, बुद्घ्वा, सम्यक्, इदम्, तत्त्वम्, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः।। अन्वयः। शब्दार्थः। श्रव्याः।

यथा-जैसे
कर्मानुष्ठानम्-कर्म का श्रनुष्ठान
श्रक्षानात्=श्रक्षान से है
तथा-वैसा ही
उपुरम:-कर्म का त्याग
एव-भी है
इदम्=इस तत्त्व की

सम्यक्=भली प्रकार

वुद्ध्वा=जान करके

श्रहम्=मैं

पवम् एय= { कम करने श्रीर कम पवम् एय= करने की इच्छा को त्याग करके

श्राह्थित:=स्थित हैं ॥

भावार्थ ।

जनकजी कहते हैं कि कमों का अनुष्ठान अज्ञानता से होता है, अर्थात् जिसको आत्मा के स्वरूप का यथार्थ ज्ञान नहीं है, वही कमों का अनुष्ठान स्वर्गादि फल की प्राप्ति के लिए करता है, और आत्म के ज्ञान से ही पुरुष कम्म करने से उपराम को भी प्राप्त हो जाता है। जिसको आत्मा का साक्षात्कार हो गया है, वह न कम्म करता है, और न उनसे उपराम होता है, प्रारब्ध-वश से शरीरादि कमों को करता है अथवा नहीं करता है, ऐसा जानकर ज्ञानी अपने नित्यानन्द-स्वरूप में स्थित रहता है।। ५।।

मूलम्।

अचिन्त्यं चिन्त्यमानोऽपि चिन्तारूपं भजत्यसौ । त्यक्तवा तद्भावनं तस्मादेवमेवाहमास्थितः ॥ ६॥

पदच्छेदः।

अचिन्त्यम्, चिन्त्यमानः, अपि, चिन्तारूपम्, भजति, असौ, त्यक्तवा, तद्भावनम्, तस्मात्, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः।।

श्रान्वयः।

शब्दार्थ। | श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रचिन्त्यम्=ब्रह्म को चिन्त्यमानः=चितन करता हु श्रा श्रपि=भी श्रसौ=यह पुरुष चिन्तारूपम्=चिन्ता को भजति=भावना करता है तस्मात्=इस कारण तद्भावनम्=उसविन्ता की भावनाको त्यक्त्वा=त्याग करके त्रहम्=मैं एवम् एव=ऐसे ही त्रास्थितः=स्थित हूँ॥

भावार्थ।

ब्रह्म अचिन्त्य है अर्थात् मन और वाणी से चिन्तन नहीं किया जा सकता है, पर जो आत्मवर्ग अचिन्त्यरूप का चितन करना है, उस चिन्तन की चिन्ता को भी त्याग करके मैं भावना-रूपी चिन्तन से रहित अपनी आत्मा में ही स्थित हूँ।। ७।।

मूलम्।

एवमेव कृतं येन स कृतार्थो भवेदसौ । एवमेव स्वभावो यः स कृतार्थो भवेदसौ ॥ द ॥

पदच्छेदः।

एवम्, एव, कृतम्, येन, सः, कृतार्थः, भवेत्, असौ, एवम्, एव, स्वभावः, यः, सः, कृतार्थः, भवेत्, असौ।। अन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः।

येन-जिस पुरुष से
प्रवम् प्रव=क्रिया रहित
स्त्ररूपम्=स्त्ररूप
साधनवशात्=साधनों के वश से
कृतम्=किया गया है
सः श्रसौ=वह पुरुष भी
कृतार्थः=कृतकृत्य
मवेत्=होता है

यः=जो

एवम् एव= { ऐसा ही अर्थान्
स्वमाव:=स्वभाव वाला है
सः असौ=सो वह
कृतार्थ:=कृतकृत्य
भवेत=होता है
किवक्तव्यम्=कहना ही क्या है।

भावार्थ।

जिस पुरुष ने इस प्रकार संपूर्ण क्रियाओं से रहित अपने स्वरूप को जान लिया है, वही कृतार्थ अर्थात् जीवन्मुक्त होता है।

प्रश्न-जीवनमुक्त का लक्षण क्या है ?

उत्तर—'ब्रह्मैवाहमस्मीत्यपरोक्षज्ञानेन निखलकर्मबन्धवि-निर्मुक्तो जीवन्मुक्तः।'' अर्थात् 'मैं ब्रह्म हूँ इस प्रकार के अपरोक्ष-ज्ञान से जो संपूर्णं कर्मों के बंधनों से छूट जाता है, वही जीवन्मुक्त है।

''देहापातानन्तरं मुक्तिः विदेहमुक्तिः।''

शरीर के पात होने के अनन्तर जो मुक्ति है, उसका नाम विदेह-मुक्ति है। तात्पर्य यह है कि साधनों से क्रम से जिसने संपूर्ण शरीर और इन्द्रियादिकों की क्रिया का त्याग किया है और आत्मानंद का अनुभव किया है, वही जीवन्मुक्त है।। ५।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायां द्वादशं प्रकरणं समातप्म्।। १२।।

तेरहवाँ प्रकरण।

-:0:--

मूलम्।

अिक चनभवं स्वास्थ्यं कौषीनत्वेऽपि दुर्लभम् । त्यागादाने विहायास्मादहमासे यथासुखम् ॥ १॥

पदच्छेदः।

अकिञ्चनभवम्, स्वास्थ्यम्, कौपीनत्वे, अपि, दुर्लभम्, त्यागादाने, विहाय, अस्मात्, अहम्, आसे, यथासुखम् ॥ शब्दार्थं ॥ श्रव्यः । शब्दार्थं ॥

श्रिकञ्चनभवम् = { नहीं है कुछ, ऐसे विचार सेपैदाहुई विचार सेपैदाहुई स्वास्थ्यम् = { जो चिच की स्थरता, वह कोपीन के धारण करने पर श्रिप-भी दुलभम्=दुर्लभ है

श्रस्मात्-इस कारण से
त्यागादाने- { त्याग श्रौर ग्रहण
को
विहाय-छोड़ करके
श्रहम्-मै
यथासुसम्-सुस-पूर्वक
श्रासे-रिथत हूँ॥

भावार्थ।

इस त्रयोदश प्रकरण में जीवनमुक्त के फल का निरूपण करते हैं। सम्पूर्ण विषयों में जो आसक्ति है, उस आसक्ति के त्याग करने से जो चित्त की स्थिरता हुई है, वह स्थिरता कौपीनमात्र में आसक्ति करने में नहीं होती है, ऐसी स्थिरता अति दुर्लभ है। इसी कारण से शिष्य कहता है कि पदार्थों के त्याग करने में और ग्रहण करने में जो आसक्ति है, उसको भी त्याग करके आत्मा-नंद में स्थित हूँ।। १।।

मूलम्

कुत्रापि खेदः कायस्य जिह्वा कुत्रापि खिद्यते । मनः कुत्रापि तत्त्यवत्वा पुरुषार्थे स्थितः सुखम् ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

कुत्र, अपि, खेदः, कायस्य, जिह्वा, कुत्र, अपि, खिद्यते, मनः कुत्र, अपि, तत्, त्यक्त्वा, पुरुषार्थे, स्थितः, सुखम् ।। अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

कुत्र श्रिप-कहीं तो कायस्य-श्रीर का खेद:-दु ख है कुत्र श्रिप-कहीं जिह्ना-वाणी खिद्यते-दु:खी है कुत्र श्रिप-कहीं मनः-मन खिद्यते-खेद करता है श्रतः-इससे तत्-तीनों को त्यक्त्वा-त्याग करके सुखम्-सुख-पूर्वक रिथतः-स्थित हूँ॥

भावार्थ ।

शारीरिक कर्मों में शरीर को खेद होता है, अर्थात् शरीर के जो कर्म चलना-फिरना, सोना-जागना, लेना-देना, ग्रहण-त्यागादि हैं, उनके करने में शरीर को ही खेद होता है, और वाणी के कमें जो सत्य मिथ्या भाषणादि हैं, उनके करने में जिह्ना को खेद होता है, और मन के कमें जो संकल्प-विकल्पनादि का ध्यान धारणादि हैं उनके करने में मन को खेद होता है, इसलिए शिष्य कहता है कि उन तीनों के कमों का त्याग करके मैं अपने आत्मा-नन्द में स्थित हूँ।। २।।

मूलम्।

कृतं किमपि नैव स्यादिति संचिन्त्य तत्त्वतः । यदा यत्कर्तुं मायाति तत्कृत्वाऽऽसे यथासुखम् ॥ ३॥

पदच्छेदः।

कृतम्, किम्, अपि, न, एव, स्यात्, इति, संचिन्त्य, तत्त्वतः, यदा, यत्, कर्तुम्, आयाति, तत्, कृत्वा, आसे, यथासुखम् ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

कृतम्= {शरीर आदि के द्वारा किया हुआ कम किमिप-कुछ भी एव-वास्तव में न आत्मकृतम्= {आत्मा से नहीं किया हुआ स्यात्=होता है इति=ऐसा तस्यतः=यथाथतः

संचिन्त्य=विचार करके
यदा=जब
यत्=जो
कर्तुंभ=करने को
श्रायाति=श्रा पड़ता है
तत्=उसको
कृत्वा=करके
यथासुखम्=सुख-पूर्वक
श्रासे=मैं स्थित हूँ॥

प्रश्त—कायिक, वाचिक और मानसिक कर्मों के त्याग होने से शरीर का भी त्याग हो जायेगा; क्योंकि बिना कर्मों के भोजनादि क्रिया का त्याग होगा और बिना भोजन के शरीर रहेगा नहीं?

उत्तर-—शरीर और इन्द्रियादि से किया हुआ जो कर्म है, वह वास्तव में आत्मा से किया हुआ नहीं होता है। ऐसा चिंतन करके विद्वान् को जब शरीरादिकों के खान-पानादि कर्म करने पड़ते हैं, तब वह अहंकार से रहित होकर उन कर्मों को करता हुआ भी अपने सुख स्वरूप में ही रहता है।। ३।।

मूलम् । कर्मनैष्कर्म्यानिर्बंधभावा देहस्थयोगिनः । संयोगायोगिवरहादहमासे यथासुखम् ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ।

कर्मनैष्कर्म्यनिर्बन्धभावाः, देहस्थयोगिनः, संयोगायोग-विरहात्, अहम्, आसे, यथा, सुखम् ॥

कर्मनैष्करम्यति-बन्धभावाः- किंबंधन से संयुक्त स्वभाववाले

देहस्थयोगिनः - विहिविषे श्रासक्त वेद्यायोगिनः - विश्वासिक

श्रहम्=भै

श्रान्वयः।

शुब्दार्थं । अन्वयः।

संयोगायोग= { देह के संयोग और वियोग के पृथक विरहात होने के कारण यथासुखम्=सुख-पूर्वक श्रासे=स्थित हूँ ॥

शब्दाथ।

प्रश्त—कर्मों के करने में अथवा कर्मों के न करने में अर्थात् दोनों में से एक ही निष्ठा हो सकती है, दोबों में निष्ठा कैसे हो सकती है ?

उत्तर—कर्म और निष्कर्म का हठरूप स्वभाव उसी का होता है, जिसकी देह में आसक्ति है, जिसकी देहादिकों में आसक्ति नहीं है, उसको हठ नहीं होता है, हे प्रभो ! मेरा तो देह के संयोग और वियोग में भी हठ नहीं है। देह का संयोग बना रहे अथवा इसका वियोग हो जावे, मैं अहंकार और हठ से रहित अपनी आत्मा में स्थित हूँ।। ४।।

मूलम्।

अर्थानर्थी न मे स्थित्या गत्या वा शयनेन वा । तिष्ठन् गच्छन् स्वपंस्तस्मादहमासे यथासुखम् ॥ ५ ॥

पदच्छेदः।

अर्थानर्था, न, मे, स्थित्या, गत्या, वा, शयनेन, वा, तिष्ठन्, गच्छन्, स्वपन्, तस्मात्, अहम्, आसे, यथासुखम् ।। अन्वयः। शब्दार्थः | अन्वयः। शब्दार्थः।

मे=मुक्तको
स्थित्या=स्थिति में
गत्या=चलने से
बा=या
श्यनेन=शयन से
अर्थानथौ=अर्थ और अनर्थ
न=इख नहीं है

तस्मात्=इस कारण ग्रहम्=भैं तिष्ठन्=स्थित होता हुआ गच्छन्=जाता हुआ स्वपन्=सोता हुआ यथासुखम्=सुख-पूर्वक ग्रा से=स्थित हूँ॥

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! लौकिक व्यवहार जो चलना, फिरना, बैठना, उठना आदि है, इसमें भी मेरी हानि तथा लाभ कुछ भी नहीं है, क्योंकि लौकिक व्यवहार में भी अभिमान से रहित हूँ, चाहे मैं सोता रहूँ, बैठा रहूँ अथवा चलता फिरता रहूँ, इन सब क्रियाओं में भी मैं अपने आत्मानन्द में एकरस ज्यों का त्यों स्थित रहता हूँ ।। ५ ।।

मूलम्।

स्वपतो नास्ति मे हानिः सिद्धियंत्नवतो न वा। नाशोल्लासौ विहायास्मादहमासे यथासुखम् ॥ ६॥

पदच्छेदः ।

स्वपतः, न, अस्ति, मे, हानिः, सिद्धि, यत्नवतः, न, वा, नाशोल्लासौ, विहाय, अस्मात्, अहम्, आसे, यथासुखम् ॥

भ्रन्वयः।

श्रन्वयः। शब्दार्थः।

मे=मुभ

स्वपतः = सोते हुए की

हानिः = हानि

न श्रस्ति = नहीं है

वा = श्रीर

न = न

मे=सुभ

यत्नवतः = यत्न करते हुए की

सिद्धिः=सिद्धि है
श्रस्मात्=इस कारण श्रहम्=में

शब्दार्थ।

नाशोल्लासी = { हानि और लाभ नाशोल्लासी = { हानि और लाभ की विहाय = होड़ करके यथासुखम = सुख-पूर्वक ग्राप्से = स्थित हुँ॥

जनकजी कहते हैं कि यत्न से रहित होकर यदि मैं सोता ही रहूँ, तब भी मेरी कोई हानि नहीं है और यत्निविशेष करने से मेरे को किसी फल-विशेष की सिद्धिभी नहीं होती है, इस वास्ते मैं यत्न और अयत्न में भी हर्ष और शोक को त्याग करके सुख-पूर्वक स्थित हूँ। क्योंकि यत्न अयत्नादि सब देह, इन्द्रियों के धर्म हैं, मुक्त आत्मा के नहीं हैं।। ६।।

मूलम्।

सुखादिरूपानियमं भावेष्दालोक्य भूरिशः। शुभाशुभे विहायास्मादहमासे यथासुखम्।। ७।।

पदच्छेदः।

सुखादिरूपानियमम्, भावेषु, आलोक्य, भूरिशः, शुभाशुभे, विहाय, अस्मात्, अहम्, आसे, यथासुखम् ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । | ऋन्वयः।

शब्दार्थ ।

श्रस्मात्=इसितये
भावेषु=बहुत जन्मों में
सुखादिरूपा-_ { सुखादिरूप की
नियमम् | श्रिनत्यता को
भूरिश:=बारंबार
श्रातोक्य=देख करके

च=श्रीर श्रुभाशुभे= | श्रुभ श्रीर श्रशुम की विहाय=छोड़ करके यथासुस्तम्-सुस्त-पूर्वक श्रासे=स्थित हूँ॥

भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि अनेक जन्मों में मनुष्य और पशु

आदिकों के जितने भाव अर्थात् जन्म होते हैं, उनको जो सुख दुःखादिक प्राप्त होते हैं, वे सब अनित्य हैं, ऐसा बहुत स्थलों में देखा जाता है, क्योंिक संसार में सब देहधारियों को दुःख-सुख बराबर बने रहते हैं। कोई भी ऐसा देहधारी संसार में नहीं है, जो सदैव सुखी रहे, किन्तु यिति व्याप्त काल सुख और बहुत काल दुःख रहता है। प्रथम तो जन्मकाल का दुःख फिर बाल्या-वस्था में अनेक प्रकार के रोगादिकों करके जन्य दुःख होता है। फिर स्त्री-पुत्रादिकों में मोह से दुःखों के समूह उत्पन्न होते हैं। फिर वृद्धावस्था तो दुःखों की खानि ही है। अनेक प्रकार के विषय-जन्य सुख-दुःखादिकों को अनित्य जानकर और उनके हेतु जो शुभाशुभ कर्म हैं, उनका त्याग करके अपने आत्मानन्द में स्थित हूँ। ७।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां त्रयोदश प्रकरणं समाप्तम् ।। १३ ॥

चौदहवाँ प्रकरण ।

-: 0 --

मूलम्।

प्रकृत्या शून्यचित्तो यः प्रमादाभावभावनः । निद्रितो बोधित इव क्षीणसंसरणो हि सः ॥ १ ॥

पदच्छेदः ।

प्रकृत्या, शून्यचित्तः, यः, प्रमादात्, आभावभावनः, निद्रितः, बोधितः, इव, क्षीणसंसरणः, हि, सः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

यः-जो पुरुष
प्रकृत्या-स्वभाव से
शून्यवित्तः-शून्य चित्त वाला
च=श्रौर
प्रभादात्-प्रभाद से

प्रमादात्=प्रमाद से श्राभावमावनः= { विषयों कासेवन करनेवाला है च=श्रौर निद्धितः=सोता हुन्ना बोधित इव= { जागते हुए के तुल्य है ऐसा सः=वह पुरुष श्रीणसंसरणा= { संसार से रहित

भावार्थ।

इस प्रकरण में जनकजी अपने शान्तिचतुष्टय को कहते हैं। जो पुरुष स्वभाव से विषयों में शून्य चित्तवाला है अर्थात् अपने स्वभाव से चित्त के धर्म जो विषयों में राग-द्वेष हैं, उनसे जो रहित है और प्रारब्धकम्मों के वशीभूत होकर विषयों का चिन्तन भी करता है, और भोगता भी है, उसको हानि-लाभ कुछ नहीं है। इसी में दृष्टान्त को कहते हैं—

जैसे निद्रा के वश जो पुरुष शून्यचित्त होकर सो रहा है उसको किसी पुरुष ने जगाकर उससे कहा कि तू इस काम को कर। वह जागकर उस काम को तो करता है, परन्तु अपनी इच्छा के अनुसार नहीं करता है, किन्तु दूसरे पुरुष की प्रेरणा से वह काम करता है।

दाष्टन्ति।

इसी प्रकार जो पुरुष शान्तिचित्त है, वह भी प्रारब्धवश से विषयों को भोगता है, अपनी इच्छा से नहीं भोगता है। जैसे कोई पुरुष अपने आनन्द में बैठा है, किसी सिपाही ने आकर उसको बेगार में पकड़कर उसके सिर पर गठरी रखवायी और वह पुरुष गठरी को उठाकर ले आता है, यदि न उठावे या कहीं रख देवे, तो सिपाही उसके कमची मारे। वह अपनी खुशी से उठाकर नहीं ले जाता है, किन्तु दूसरे की प्रेरणा से वह उठाकर लिये जाता है, वैसे ही ज्ञानवान् भी अपनी खुशी से तो विषय-भोगों को नहीं भोगता है, परन्तु प्रारब्धरूपी सिपाही की प्रेरणा से भोगता है, इसलिये उसको हानि-लाभ कुछ भी नहीं है।। १।।

मूलम् । क्व धनानि क्व मित्राणि क्व मे विषयदस्यवः । क्व शास्त्रं क्व च विज्ञानं यदा मे गलिता स्पृहा ।। २ ।।

पदच्छेदः।

वव, धनानि, वव, मित्राणि, वव, मे, विषयदस्यवः, वव, शास्त्रम्, वव, च, विज्ञानम्, यदा, मे, गलिता, स्पृहा ।।

श्रम्बयः।

श्रन्दार्थ।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ।

यदा-जब
मे-मेरी
स्पृहा-इच्छा
गितता=गितत हो गई है
तदा-तब
मे-मुभ को
कव-कहाँ
धनादि-धन है
कव-कहाँ

मित्र। शि=मित्र है

क्व=कहाँ
विषयदस्यव:=विषय-रूपी चोर है

क्व=कहाँ
शास्त्रम्=शास्त्र है
च=ग्रार
क्व=कहाँ
विज्ञानम्=ज्ञान है।।

भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि विषयों की भावना से शून्य चित्तवाला मैं हूँ, मुझ पूर्णात्मदर्शी को जब विषय-भोगों की इच्छा नष्ट हो गई है, तब मेरा धन कहाँ है ? मेरे मित्र कहाँ हैं ? शास्त्र का अभ्यास कहाँ है ? और निदिध्यासनादि कहाँ है ? मेरी तो किसी में भी आस्थाबुद्धि नहीं रही ।। २ ।।

मूलम्।

विज्ञाते साक्षिपुरुषे परमात्मिन चेश्वरे । नैराश्ये बन्धमोक्षेच न चिन्ता मुक्तपे मम ॥ ३ ॥

पदच्छेदः।

विज्ञाते, साक्षिपुरुषे, परमात्मनि, च, ईश्वरे, नैराश्ये, बन्धमोक्षे, च, न, चिन्ता, मुक्तये, मम।। शब्दार्थ। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

साक्षिपुरुषे - ('त्वं'-पद का अर्थं साक्षिपुरुषे - साक्षी पुरुष अर्थात् जीव है च=अौर

परमात्मिन- ('तत्'-पद का श्रथ परमात्मिन- (परमात्मा है इंश्वरे-ईश्वर के विकाते-जान लेने पर

नैराष्ट्रये=आशा-रहित बन्धमोक्षे= | बन्ध के मोक्ष होने पर मम-मुक्तको मुक्तये-मुक्ति के लिए चिन्ता=चिन्ता न-नहीं है।।

भावार्थ ।

देह और इन्द्रियों का साक्षी पुरुष 'तव' पद का अर्थ है, और 'तत्' पद का अर्थ जो परमात्मा ईश्वर है, इन दोनों के लक्ष्यार्थ चेतन का 'तत्त्वमिस' महावाक्य और भागत्यागलक्षणासे साक्षा-त्कार करने से और बंध और मोक्ष में भी इच्छा के अभाव होने से मुक्ति के निमित्त भी विद्वान् को कोई चिन्ता बाकी नहीं रहती है।

प्रश्त-महावाक्य का लक्षण क्या है ? और लक्षणा का अर्थ क्या है ?

उत्तर-वेद में दो प्रकार के वाक्य हैं-एक अवान्तर्वाक्य है, दूसरे महावाक्य। दोनों के लक्षण को दिखाते हैं-स्वरूपबोधकं वाक्यमवान्तर्वाक्यम्। आत्मा के स्वरूप का बोधक जो वाक्य है, उसका नाम अवान्तर्वाक्य है। जैसे—

"सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्म''

आत्मा ब्रह्मसदूप है, ज्ञान-स्वरूप है, अनन्त-स्वरूप है। यह वाक्य तो केवल आत्मा के स्वरूप का हो बोधन करता है, इसी वास्ते इसका नाम अवान्तर्वाक्य है।

अभेदबोधकं वाक्यं महावाक्यम्।

अभेद का वोधक जो वाक्य है, उसी का नाम महावाक्य है। जैसे—

अहं ब्रह्मास्मि ।
मैं ही व्रह्म हूँ ।
अयमात्मा ब्रह्म ।
यह अपनी आत्मा ही ब्रह्म है ।
तत्त्वमसि ।

तत्-वही अर्थात् ईश्वर । त्वं-तुम अर्थात् जीव । असि-है, ये सब वाक्य जीव और ईश्वर की अभेदता का ही बोधन करते हैं, इसी से इनका नाम महावाक्य है ।

अब लक्षणा को दिखाते हैं-

पद के अर्थ का ज्ञान दो तरह से होता हैं, एक तो शक्तिवृत्ति से होता है, जैसे किसी ने किसी से कहा "घटमानय"

अर्थात् घट को लाओ । अब यहाँ पर 'घट'-पद की शक्ति कम्बु-ग्रीवादिवाली व्यक्ति में है, अर्थात् घड़े में है और लानेवाले को भी उसका ज्ञान है कि घड़े के लाने को दूसरा पुरुष कहता है। वह 'घटमानय' शब्द को सुनकर तुरन्त घड़ें को उठा लाता है यहाँ पर तो शक्ति-वृत्ति से पद के अर्थ का बोघ होता है। और जहाँ पर शक्ति-वृत्ति से बोध नहीं होता है, वहाँ पर लक्षणावृत्ति से पद के अर्थ का बोध होता है, उसे दिखाते हैं।

शक्यसम्बन्धो हि लक्षणा।

शंक्ति के आश्रय का नाम शक्य है, अर्थात् पद जिस अर्थ का बोधन करे, उस अर्थ का नाम शक्य है।

दृष्टान्त ।

किसी ने एक ग्वाल से पूछा; तेरा मकान कहाँ है। उसने कहा-गंगायां घोषः। अर्थात् मेरा मकान गंगा में है।

अब यहाँ पर शक्तिवृत्ति से तो अर्थ नहीं बनता है, क्यों कि 'गंगा' पद की शक्ति प्रवाह में है, अर्थात् 'गंगा' पद का अर्थ जल का प्रवाह है। उस प्रवाह में मकान का होना असंभव है, इस वास्ते यहाँ पर जो लक्षणा से अर्थ का बोध होता है, उसकी दिखाते हैं—'गंगा' पद का शक्य प्रवाह है, उसका सम्बन्ध तीर के साथ है, इस वास्ते गंगा के तीर पर इसका ग्राम है—गंगायां घोषः' इस पद से ऐसा बोध होता है। और तात्पर्यानुपत्ति लक्षणा में बीज है। जिस अर्थ में वक्ता के तात्पर्य की असिद्धि

हो, वहाँ पर ही लक्षणा होती है। 'गंगायां घोषः' यहाँ पर गंगा के प्रवाह में मेरा ग्राम है, ऐसा वक्ता का तात्पर्य नहीं है, क्योंकि ऐसा हो नहीं सकता है, इसी वास्ते—'गंगायां घोषः' में लक्षणा होती है।

अब लक्षणा के भेद को दिखलाते हैं-

वाच्यार्थमशेषतया परित्यज्य तत्सम्बन्धिन्यर्थान्तरे वृत्तिर्जहल्लक्षणा।

जहाँ पर वाच्यार्थ का समग्ररूप से त्याग करके तत्सम्बन्धी अर्थान्तर में वृत्ति हो, वहाँ पर जल्हलक्षणा होती है। जैसे—गंगायां घोषः। यहाँ पर गंगा पद का वाच्यार्थ जो प्रवाह है, उसका समग्ररूप से त्याग करके उसके साथ सम्बन्धवाला जो तीर है, उस तीर में गंगा पद की लक्षणा होती है, अर्थात् गंगा के तीर पर इसका ग्राम है। घोष नाम अहीरों के ग्राम का है।

वाच्यार्थापरित्यागेंन तत्सम्बन्धिन्यर्थान्तरे वृत्तिरज-हल्लक्षणा।

जहाँ पर वाच्यार्थ का त्याग न करके उसके सम्बन्धवाले का भी ग्रहण हो, वहाँ पर अजहल्लक्षणा होती है।

किसी के गृह में दण्डी सन्यासियों का निमन्त्रण था। वहाँ पर जाकर दण्डी लोग बाहर बैठे। जब भोजन तैयार हुआ, तब मालिक ने अपने नौकर से कहा कि—यष्टी प्रवेश्य। अर्थात् लाठी का भीतर प्रवेश कराओ। अब यहाँ पर लाठी का भीतर प्रवेश तो बन सकता है, परन्तु उसमें वक्ता का तात्पर्य नहीं है, किन्तु यष्टिघर के प्रवेश कराने में वक्ता का तात्पर्य है, इस वास्ते 'यष्टी'-पद का वाच्यार्थ यष्टि है, उसका त्याग न करके उसके साथ सम्बन्धवाला जो पुरुष है, उस पुरुष में जो लक्षणा करनी है, इसी का नाम अजहल्लक्षणा है।

वाच्यार्थेंकदेशपरित्यागें नैकदेशवृत्तिर्जहत्जहल्लक्षणा। अर्थात् वाच्यार्थं के एकदेश को त्याग करके एकदेश का ग्रहण करना जो है, इसी का नाम जहत् अजहत् लक्षणा है

जैसे-- 'तत्त्वमसि'।

यहाँ पर 'तत्' पद का वाच्यार्थ सर्वज्ञत्वादिक गुणों से युक्त ईश्वर चेतन है, और 'त्वं' पद का वाच्यार्थ अल्पज्ञत्वादि के गुणों से युक्त जीव चेतन है। 'तत्' वह सर्वज्ञत्वादि गुणवाला ईश्वर 'त्वं' तू अल्पज्ञत्वादि गुणवाला जीव, ये जो दोनों के वाक्यार्थ हैं इनका अभेद नहीं हो सकता है, पर दोनों का लक्ष्यार्थ जो गुणों से रहित केवल चेतन है, उसी का अभेद हो सकता है, सो अभेद जहद् अजहद् अर्थात् भागत्यागलक्षणा से ही होता है। तत्पद के वाच्यार्थ का जो एकदेश सर्वज्ञत्वादि गुण हैं, उनके त्याग करने से, और त्वं पद के वाच्यार्थ का जो एकदेश अल्प-ज्ञत्वादि गुण हैं उनके भी त्याग करने से, दोनों पदों विषे एक जो लक्ष्यार्थ चेतन स्थित है, उसके ग्रहण करने से दोनों का अर्थात् ईश्वर और जीव का अभेद केवल चेतन में

होता है, वह जिस विद्वान् ने महाकाव्यों से और भागत्याग-लक्षणा से जीव ईश्वर की अभेदता को जान लिया है, वही मुक्त है, उसको मुक्ति की कोई चिन्ता नहीं है।। ३।।

मूलम्।

अन्तर्विकल्पशून्यस्य बहिः स्वच्छन्दचारिणः। भ्रान्तस्येव दशास्तास्तास्तादृशा एव जानते।। ४।।

पदच्छेदः।

अन्तर्विकल्पशून्यस्य, बहिः, स्वच्छन्दचारिणः, भ्रान्तस्य, इव, दशाः, ताः, ताः, तादृश, एव, जानते ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थं।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्तर्विकल्प= र्जो श्रंतःकरण् में विकल्प से श्रून्यस्य र्शून्य है च=श्रौर (जो)

बहि:=बाहर आन्तस्य इव= { आन्त हुए पुरुष की समान है ऐसे

स्वच्छन्द- {स्वतंत्र चलनेवाले चारिएः की ताः ताः=उन उन दशाः=दशाओं को ताद्शाः एव= { वसे ही दशावाले पुरुष जानते=जानते हैं॥

भावार्थ।

जिस पुरुष का अन्तः करण विकल्प अर्थात् संकल्प से रहित है, अर्थात् जिसको कोई भी विषय-वासना भीतर से नहीं स्फुरित होती है, और बाहर से जो उन्मत्त की तरह स्वेच्छा-पूर्वक विहार करता है, वही ज्ञानी है। उसको ज्ञानी पुरुष ही जानता है, दूसरा अज्ञानी पुरुष नहीं जान सकता है।। ४।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायां चतुर्दशप्रकरणं समाप्तम्।।

पन्द्रहवाँ प्रकरण।

--:0:--

मूलम् ।

यथातथोपदेशेन कृतार्थः सत्त्वबुद्धिमान् । आजीयमपि जिज्ञासुः परस्तव्र विमुह्यति ॥ १ ॥

पदच्छेदः ।

यथातथोपदेशेन, कृतार्थः, सत्त्वबुद्धिमान्, आजीवम्, अपि, जिज्ञासुः, परः; तत्र, विमुह्यति ॥

श्रम्बयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

सत्त्वबुद्धिमान्=सत्त्वबुद्धि वालापुरुष यथातथोप- | जैसे-जैसे याने देशेन | थोड़े ही उपदेश से इतार्थः=कृतार्थं भवति=होता है परः=असत् बुद्धिवाला पुरुष

आजीवम्-जीवनपर्यन्त
जिज्ञासुः श्रिप- { जिज्ञासु होता
हुश्रा भी
तत्र=उसमें
विमुद्धति- { सोह को प्राप्त

भावार्थ ।

अब तत्त्वोपदेशविंशतिक नामक पंचदश प्रकरण का आरम्भ करते हैं—

अष्टावक्रजी जनकजी की ज्ञानस्थिति के लिये पुनः-पुनः उपदेश करते हैं। क्योंकि 'छांदोग्योपनिषद्' में श्वेतकेतु के प्रति, श्वेतकेतु के पिता ने नव बार आत्मतत्त्व का उपदेश किया है।

प्रथम ज्ञान के अधिकारी और अनिधकारी को दिखाते हैं-

उत्तम बुद्धिमान् शिष्य सामान्य उपदेश से आत्म-बोध को प्राप्त हो जाता है अर्थात् कृतार्थ हो जाता है। सतयुग में केवल ओंकार के उपदेश से उत्तम शिष्य कृतार्थ हो गये हैं और निक्रष्टबुद्धिवाला शिष्य मरणपर्यन्त उपदेश को सुनता रहता है, पर उसको यथार्थ बोध नहीं होता है। जैसे विरोचन को ब्रह्मा ने अनेक बार उपदेश किया तो भी वह बोध को न प्राप्त हुआ।

संसार में तीन प्रकार के अधिकारी हैं। एक तो उत्तम अधिकारी है, जिसको एक बार गुरु के मुख से यह वाक्य के श्रवण करने से बोध हो जाता है। दूसरा मध्यम अधिकारी है, जिसको बारबार श्रवण, मननादि के करने से बोध होता है। तीसरा निकृष्ट अधिकारी है, जो चिरकाल तक शास्त्रों का श्रवण और उपासना आदि को करके बोध को प्राप्त होता है।

> मोक्ष के अधिकारियों को दिखलाते हैं — शान्तो दान्तः क्षमी शूरः सर्वेन्द्रियसमन्वितः । अप्तक्तो ब्रह्मज्ञानेच्छुः सदा साधुसमागमः ॥ साधुबुद्धिः सदाचारी यो भेदः सर्वदैवते । आशापाशिविनिर्मुक्तस्त्वेते मोक्षाधिकारिणः ॥

जो शान्त चित्त है, जो इन्द्रियों को दमन करनेवाला है, परन्तु संपूर्ण इन्द्रियों से युक्त है, जो पदार्थों में आसक्ति से रहित है, जो ब्रह्मज्ञान की इच्छावाला होकर सदैव महात्माओं का संग करता है, जो सुन्दर बुद्धिवाला और श्रेष्ठाचारवाला है, जो संपूर्ण देवताओं में एक ही चेतन को जानता है, जो विषयों के आशा-रूपी पास से रहित है, वह मोक्ष का अधिकारी है। जिसमें ऊपर कहे हुए गुणों में से कोई भी गुण नहीं घटता है, वह मोक्ष का अधिकारी नहीं है।। १।।

मूलम्।

मोक्षो विषयवैरस्यं बन्धो वैषयिको रसः। एतावदेव विज्ञानं यथेच्छसि तथा कुरु।। २॥

पदच्छेदः।

मोक्षः, विषयवैरस्यम्, बन्धः, वैषयिकः, रसः एतावत्, एव, विज्ञानम्, यथा, इच्छसि, तथा कुरु ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ।

विषयवैरस्यम्=विषयों से वैराग्य मोक्षः=मोक्ष है वैषयिकः=विषय-सम्बन्धी रसः=रस बन्धः=वन्ध है

पतावत् एव=इतना ही विज्ञानम्=ज्ञान है यथा इच्छिसि=जैसा चाहे तथा=वैसा कुरु=करो।

भावार्थ।

अब बंध और मोक्ष के उपाय को संक्षेप से निरूपित करते हैं—

विषयों में जो अनुराग है वही बंध है और विषयों में जो अनुराग का त्याग है, वही मोक्ष है। ऐसा कहा भी है—

मन एव मनुष्याणां कारणं बन्धमोक्षयोः।

बंधाय विषयासक्त मुक्तचै निविषये स्मृतम् ॥

मनुष्यों का मन ही बंध और मोक्ष का कारण है। विषयों में जब मन आसक्त हो जाता है, तब वह मन बंध का हेतु होता है। जब विषयों की आसक्ति से रहित होता है, तब वही मन मुक्ति का हेतु होता है।।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! इतना ही बंध-मोक्ष का विशेष ज्ञान है । इसको तुम भली प्रकार जानकर जैसी तुम्हारी इच्छा हो, वैसा तुम करो ॥ २ ॥

मूलम्।

वाग्मिप्राज्ञमहोद्योगं जनं मूकजडालसम्। करोति तत्त्वबोधोऽयमतस्त्यक्तो बुभुक्षुभिः॥ ३॥

पदच्छेदः।

वाग्मिप्राज्ञमहोद्योगम्, जनम्, मूकजडालसम्, करोति, तत्त्व-बोधः, अयम्, अतः, त्यक्तः बुभुक्षृभिः ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । । त्रान्वयः।

शब्दार्थ।

त्रयम्=यह तत्त्वबोधः=तत्त्वज्ञान वाग्मिमाञ्जमः { श्रत्यन्त बोलने वाले होद्योगमः { परिडत महाउद्योगी जनम्=पुरुष को मकजडालसम= | ग्राँगा जड श्रोर

करोति-करता है

श्रतः-इसी कारण
वुशुक्षुभिः- {भोगाभिलाषी
पुरुषों के द्वारा
श्रयम्-यह
त्यकः- {त्याग किया गया
है।।

हे प्रयदर्शन! तत्त्वज्ञान के सिवा किसी अन्य उपाय से विषयासक्ति का नाश नहीं होता है। यह जो आत्मबोध है, वह बहुत बोलचालवाले चतुर को मूक कर देता है, और जो बड़ा बुद्धिमान् अनेक प्रकार के ज्ञान करके से हो, उसको जड़ बना देता है, और बड़े उद्योगी को क्रिया से रहित आलसी बना देता है। मन का अन्तर आत्मा की तरफ प्रवाह होने से सब इन्द्रियाँ ढोली हो जाती हैं अर्थात् अपने-अपने विषयों के ग्रहण करने में असमर्थ हो जाती हैं। यह तत्त्वबोधवाक्यादि संपूर्ण इन्द्रियों को बेकाम कर देता है। इसी वास्ते विषय-भोगों की कामनावाला पुरुष इसका आदर नहीं करता है, किन्तु वह आत्मज्ञान के साधनों से हजारों कोस भागना है।। ३।।

मूलम्।

न त्वं देहो न ते देहो भोक्ता कर्ता न वा भवान् । चिद्रपोऽसि सदा साक्षी निरपेक्षः सुखं चर ॥ ४ ॥

पदच्छेदः।

न, त्वम्, देहः, न, ते, देहः, भोक्ता, कर्ता, न, वा, भवान्, चिद्र्पः, असि, सदा, साक्षी, निरपेक्षः, सुखम्, चर ॥

त्रान्वयः।

शब्दार्थ । | श्रन्वयः।

शब्दार्थ

त्वम्=तुम देहः=शरीर न=नहीं है न=न भोका कर्ता=भोका श्रौर कर्ता न-नहीं है चिद्रपः-चैतन्य रूप है सदा=नित्य ते-तुम्हारा देहः-शरीर है वा-श्रीर भवान्-श्राप साक्षी=साक्षी है निरपेक्षः=इच्छा-रहित सुखम्=सुख-पूर्वक चर=विचर॥

भावार्थ।

तत्त्व-ज्ञान की प्राप्ति के लिये अष्टावक्रजी फिर उपदेश करते हैं।

हे जनक ! तुम पंचभूतात्मक देह नहीं हो, क्योंकि देह जड़ है और अनित्य है, तुम नित्य हो, चैतन्य-स्वरूप हो तुम्हारा देह के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है।

'असंगोह्ययं पुरुष' इति श्रुतेः।

यह पुरुष अर्थात् जीवातमा असंग है, देहादिकों के साथ सम्बन्ध से रिहत है। इसी श्रुतिप्रमाण से तुम संयोगादि सम्बन्धों से रिहत हो और तुम कर्ता भोक्ता भी नहीं हो, क्योंिक कर्तापना और भोक्तापना ये दोनों अंतः करण के धर्म हैं। तुम उन दोनों के भी साक्षी हो और ऐसा नियम भी है जो जिसका साक्षी होता है, वह उससे भिन्न होता है। जैसे घट का साक्षी घट से भिन्न है वैसे कर्ता भोक्ता जो अंतः करण है, उनका साक्षी भी उनसे भिन्न है। इसमें दृष्टांत को कहते हैं—

जैसे नृत्यशाला में स्थित दीपक शाला के स्वामी को, सभा-वालों को और नर्तकी को तुल्य ही प्रकाश करता है। यह शरीर तो नृत्यशाला है, अहंकार उसमें सभापित है, और विषय सब सभ्य हैं, याने सभा में बैठनेवाले हैं, और बुद्धि उसमें नर्तकी है, अर्थात् नाचनेवाली वेश्या है, इन्द्रियगण सब ताल बजानेवाले हैं, चेतन आत्मा साक्षी सबका प्रकाशक है। जैसे दीपक अपने स्थान में स्थित होकर सबको प्रकाश करता है, वैसे चेतन भी अचल स्थित साक्षी-रूप होकर सबको प्रकाश करता है।

अष्टावक्र जी कहते हैं कि हे जनक ! देह में जो इन्द्रिय और अहंकारादि हैं, उनको तुम अपने को साक्षी मानकर सुख-पूर्वक विचरण करो।। ४।।

मूलम्।

रागद्वेषौ मनोधमी न मनस्ते कदाचन । निविकल्पोऽसिबोधात्मा निविकारः सुखं चर ।। ५ ।।

पदच्छेदः।

रागद्वेषौ, मनोधमैा, न, मनः, ते, कदाचन, निर्विकल्पः, असि, वोधात्मा, निर्विकारः, सुखम्, चर ।।

अन्वयः।

शब्दार्थ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

रागद्वेषी-राग और द्वेष मनोधर्मी=मन के धर्म हैं न ते-तुम्हारे नहीं हैं मनः=मन कदावन=कभी न=नहीं

ते-तुम्हारा है
त्वम्-तुम
त्वम्-तुम
निर्विकल्पः=विकल्प रहित
निर्विकारः=विकार-रहित
बोधारमा=बोधस्वरूप
ग्रसि=हो ॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! राग-द्वेषादि सब मन के धर्म हैं, तुझ आत्मा के धर्म नहीं हैं। अन्यत्र भी कहा है—

शत्रुमित्रमुदासीनो भेदाः सर्वे मनोगताः । एकात्मत्वे कथं भेदः संभावेद्द्वैतदर्शनात् ॥

यह शत्रु है, यह मित्र है, यह न शत्रु है न मित्र है—ये सब मन के ही धर्म हैं। अद्वंतदर्शी की दृष्टि में भेद कहाँ हो सकता है, द्वैतदर्शन से ही भेद होता है।। १।।

हे जनक ! मन का सम्बन्ध कदापि तुम्हारे साथ नहीं है, मन के अध्यास से तुम रागादिकों में अध्यास मत करो।

प्रश्न-रागद्वेष भी मुझ आत्मा ही के धर्म क्यों न हों ?

उत्तर—रागद्वेषादि तुम्हारे धर्म नहीं हो सकते हैं, क्योंकि तुम ज्ञान-स्वरूप हो। यदि यह कहा जाय कि रागद्वेषादि आत्मा के ही धर्म हैं, तो वे आत्मा के स्वाभाविक धर्म हैं. या आगन्तुक धर्म हैं, या आध्याधिक धर्म हैं।

वे स्वाभाविक धर्म तो हो नहीं सकते, क्योंकि श्रुतियों में और स्मृतियों में आत्मा को निर्धर्मक लिखा है—
अशब्दमस्पर्शमरूपमव्ययं तथाऽरसन्नित्यमगन्धवच्च यत् ।
अनाद्यनन्तं महतः परं ध्रुवं विचार्यं तन्मृत्युमुखात्प्रमुच्यते ॥

आत्मा शब्द, स्पर्श, रूप, रसादि से रहित है, नाश से, गंध से भी रहित है, नित्य है, न उसका आदि है और न उसका अन्त है, महत्तत्त्व से परे हैं; ऐसे आत्मा को जानकर पुरुष मृत्यु के मुख से छूट जाता है।।

इस तरह की अनेक श्रुतियाँ आत्मा को निर्धर्मक वताती हैं-

शुद्धो मुक्तः सदैवात्मा न वै बध्येत कहिचित् । बन्धमोक्षौ मनःसंस्थौ तस्मिञ्च्छान्ते प्रशास्यति ॥

आत्मा शुद्ध है, मुक्त है, बंध से रहित है। बंध मोक्षादि धर्म सब मन में ही स्थित रहते हैं। मन के शान्त होने से सब शान्त हो जाते हैं। इस तरह की अनेक स्मृतियाँ भी आत्मा को रागद्वेषादिकों से रहित बताती हैं।

यदि रागद्वेषादिक आत्मा के स्वाभाविक धर्म माने जावें, तब मोक्ष किसी को कदापि नहीं होगा, क्योंकि स्वाभाविक धर्म की निवृत्ति किसी उपाय से भी नहीं होती है, केवल आध्यासिक धर्म उपाय से नाश होता है। आध्यासिक धर्म एक के सम्बन्ध से दूसरे में प्रतीत होने लगता है। सम्बन्ध के नाश होने से उसका भी नाश हो जाता है, जैसे बिल्लौर पत्थर के समीप लाल पुष्प के रखने से उसमें लाल रंग जो कि पुष्प का धर्म है, प्रतीत होने लगता है और जब पुष्प दूर कर दिया जाता है, तो लाल रंग जो उस पत्थर में दिखाई देता था, लोप हो जाता है। आत्मा में अन्तःकरण के धर्म रागद्वेषादिक आध्यासिक हैं; स्वाभाविक नहीं हैं, इसलिये दूर हो सकते हैं।। ५।।

मूलम्।

सर्वभूतेषु चात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । विज्ञाय निरहंकारो निर्ममस्त्वं सुखी भव ॥ ६ ॥

पदच्छेदः।

सर्वभूतेषु, च, आत्मानम्, सर्वभूतानि, च, आत्मिन, विज्ञाय, निरहंकारः, निर्ममः, त्वम्, सुखी, भव ॥

श्रुव्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

सर्वभूतेषु-सब भूतों में श्चात्मानम्=घात्मा को च=श्रीव सर्वभूतानि-सब भूतों को आत्मनि-श्रात्मा में विश्वाय-जान करके

निरहंकार:=अहंकार-रहित च=जीर निर्मम-ममता-रहित त्वम्=तुम सुसी-सुसी भव-हो

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! ब्रह्मा से लेकर चींटी पर्यंत संपूर्ण भूतों में कारण-रूप से अनुस्यूत एक ही आत्मा को जानकर, और संपूर्ण भूत प्राणियों को आत्मा में अध्यस्त अर्थात् कल्पितमान करके अहंकार और ममता से रहित होकर तुम सुख-पूर्वक विचरण करो ॥ ६॥

मूलम्।

विश्वं स्फुरति यत्रेवं तरंगा इव सागरे। तस्वमेव न संदेहश्चिन्मूर्ते विज्वरो भव ॥ ७ ॥

पदच्छेदः।

विश्वम्, स्फुरति, तत्र, इदम्, तरंगा, इव, सागरे, तत्, त्वम्, एव, न, संदेह:, चिन्मूर्ते, विज्वर:, भव।।

अन्वयः।

शब्दार्थ। ग्रान्वयः। शब्दार्थ।

यत्र-जिस स्थान में इदम्-वह विश्वम-संसार

तरंग इव { समुद्र में तरंगों सागरे | की तरह स्फुरति-स्फुरण होता है

तत्=वह त्वम् एव=तुम ही न संदेह =इसमें संदेह नहीं चिन्मूर्ते = हे चैतन्य-रूप विज्यर = संताप-रहित भव = हो ॥

भावार्थ।

हे जनक ! जिस अधिष्ठान चेतन में यह सारा जगत् समुद्र में तरंग की तरह अभिन्न स्फुरण हो रहा है, वही चेतन तुम्हारा आत्मा है, इस वास्ते हे जनक ! तुम विगतज्वर होकर ऐसा अनुभव करो कि मैं चैतन्य-स्वरूप हूँ और संतापों से रहित हूँ।।

मूलम्।

श्रद्धत्स्व तात श्रद्धत्स्व नाव मोहं कुरुष्व भोः। ज्ञानस्वरूपो भगवानात्मा त्वं प्रकृतेः परः॥ ८॥

पदच्छेदः।

श्रद्धत्स्व, तात, श्रद्धत्स्व, न, अत्र, मोहम्, कुरुस्व, भोः, ज्ञान-स्वरूपः, भगवान्, आत्मा, त्वम्, प्रकृतेः, परः ॥

धन्वयः।

शब्दार्थ। । अन्बयः।

शब्दार्थ।

तात-हे सौम्य!
भो:-है
अद्धत्स्व { अद्धा करो
अद्धत्स्व = { अद्धा करो
अत्रत्स्व = समें भोहम्-मोह न कुरुष्य-मत करो त्वम्-तुम

श्वानस्वरूपः-श्वान-रूप
भगवान्-ईश्वर
श्वात्मा-परमात्मा
प्रकृतेः-प्रकृति से
पर-परे हैं ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे तात ! आत्मा की चिद्रूपता में अहंभावना और विपरीतभावना-रूपी मोह को मत प्राप्त हो, क्योंकि आत्मा ज्ञान-स्वरूप है और प्रकृति से भी परे है।

प्रश्न-चित्-पद का क्या अर्थ है ? और ज्ञान-पद का क्या अर्थ है ?

उत्तर—साधनान्तरनैरपेक्ष्येण स्वयं प्रकाशमानतया इतर-पदार्पावभासकं यत् तिच्चत् ।

जो अपने से भिन्न किसी और साधन की अपेक्षा न करके अपने प्रकाश से इतर पदार्थों को प्रकाशित करे, उसी का नाम चित्त है।

अज्ञाननाशकत्वे सति स्वात्मबोधकत्वं ज्ञानम् ।

जो अज्ञान को नाश करके अपने आत्मा के स्वरूप को प्रकाशित करे, उनका नाम आत्म-ज्ञान है।

अर्थप्रकाशो हि ज्ञानम्।

जो पदार्थ को प्रकाशित करे उसी का नाम ज्ञान है, वहीं आत्मा चेतन-रूप ज्ञान-स्वरूप है।

अब जड़ और चेतन के भेद को सुगम रीति से दिखलाते हैं— जो अपने को जाने और अपने से भिन्न भी सब पदार्थों को जाने, वही चेतन कहलाता है और जो अपने को न जाने और अपने से भिन्न भी किसी पदार्थ को न जाने, वह जड़ कहलाता है, वह आत्मा चेतन है। क्योंकि अपने को जानता है और अपने से भिन्न सम्पूर्ण घट पटादि जड़ पदार्थों को भी जानता है, इसी से आत्मा चेतन है और आत्मा से भिन्न संपूर्ण घट-पटादिक पदार्थ जड़ हैं। घट-पटादि अपने को नहीं जानते हैं और अपने से भिन्न आत्मा को भी नहीं जानते हैं इसी से वे सब जड़ हैं, हे शिष्य ! तुम ज्ञान और चैतन्य-स्वरूप हो ।। ५ ।।

मूलम् । गुणैः संवेष्टितो देहस्तिष्ठत्यायाति याति च । आत्मा न गन्ता नागन्ता किमेनमनुशोचसि ॥ ९॥

पदच्छेदः ।

गुणैः, संवैष्टितः, देहः, तिष्ठिति, आयाति, याति, च, आत्मा, न, गन्ता, न आगन्ता, किम्, एनम्, अनुशोचिस ॥ अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

गुणै:-गुणों से
संवेष्टित:-लिपटा हुआ
देह:-शरीर
तिष्ठित-स्थित है
+स:-वह
आयाति-आता है
च-और
याति-जाता है

श्रात्मा=जीवात्मा न=न गन्ता=जाने वाला है न=न श्रागन्ता=श्राने वाला है किम्=किस वास्ते एनम्=इसके निमित्त श्रनुशोचसि=तू सोचता है॥

भावार्थ।

है शिष्य ! इन्द्रियादि से संवेष्टित होकर यह लिंग-शरीर इस लोक में स्थित रहता है । फिर कुछ काल के बाद लोकान्तर को चला जाता है । फिर वहां से चला आता है । आत्मा न लोकान्तर को, न देशान्तर को जाता है, न वहां से आता है और स्थूल शरीर जन्म लेता और मरता है । उसके धर्मों को आत्मा में मानकर तू शोच करने के योग्य नहीं है। क्योंकि वह तेरे में अध्यस्त है। अध्यस्त वस्तु के नाश होने से तुझे अधिष्ठान का नाश नहीं हो सकता है।

प्रश्न—आपने कहा है कि आत्मा लोकान्तर को नहीं जाता किंतु लिङ्ग शरीर ही लोकान्तर और देशान्तर को जाता है, वह विना आत्मा के लिङ्ग शरीर का गमनागमन नहीं बन सकता है ? लिङ्ग शरीर जड़ है उसमें सुख-दुःख का भोगना भी नहीं हो सकता ?

उत्तर—गमनागमन परिच्छिन्न वस्तु में होता है, व्यापक में नहीं होता है। लिंग-शरीर परिच्छिन्न है इस वास्ते इसी का गमनागमन होता है। आत्मा व्यापक है उसका गमनागमन नहीं हो सकता है, व्यापक जल से भरे हुए घट का देशान्तर में ले जाना हो सकता है, व्यापक आकाश का नहीं, क्योंकि आकाश तो सब जगह मौजूद है। यहाँ पर घट जावेगा वहाँ पर आकाश का प्रतिबिम्ब उसमें पड़ेगा। वैसे ही जहाँ जहाँ लिंग-शरीर जाता है, वहाँ उसमें आत्मा का प्रतिबिम्ब पड़ता है। उस चेतन के प्रतिबिम्ब से युक्त अन्तःकरण सुख दुःखादि का भोक्ता और कर्त्ता भी कहा जाता है। उसमें ज्ञान-शक्ति और इच्छा-शक्ति भी हो जाती है। उसी अन्तःकरण प्रतिबिम्बत चेतन का नाम हो जीव हो जाता है।

जीव का लक्षण पञ्चदशीकार ने ऐसा किया है कि लिंग शरीर, उसमें चेतन का प्रतिबिम्ब और उसका आश्रय अधि-घठान चेतन, तीनों का नाम जीव है। माया और माया में प्रतिबिम्ब, और माया का अधिष्ठान चेतन तीनों का नाम ईश्वर है। जीव और ईश्वर का भेद उपाधियों से है, वास्तव में भेद नहीं है। जैसे घटाकाश और मठाकाश का उपाधिकृत भेद है, वैसे जीव और ईश्वर का भी उपाधिकृत भेद है, वास्तव में भेद नहीं है। उपाधियाँ किल्पत हैं अर्थात् मिथ्या हैं। चेतन नित्य है, वही चेतन तुम्हारा रूप आप है, ऐसा जानकर तुम शोक करने के योग्य नहीं हो।। ९।।

मूलम्।

देहस्तिष्ठतु कल्पान्तं गच्छत्वद्यैव वा पुनः । षव वृद्धिः वव च वा हानिस्तव चिन्मात्ररूपिणः ॥ १०॥

पदच्छेदः।

देहः, तिष्ठतु, कल्पान्तम्, गच्छतु, अद्य, एव, वा, पुनः, वव, वृद्धः, कव, च, वा, हानिः, तव, चिन्मात्ररूपिणः ॥

श्रन्ययः।

शब्दार्थ ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

पुनः=चाहे
देहः=शरीर
करणान्तम्=करण के अन्त तक
तिष्ठतु=स्थिर रहे
वा=चाहे
श्रद्य पव=अमी
गच्छतु=नाश हो
तव=तभे

विन्मात्र- (चैतन्य रूपवाले रूपिणः) की क्व-कहाँ वृद्धिः-वृद्धि है च-श्रीर क्व-कहाँ हानि-हानि है ॥

भावार्थ।

अष्टावक्र जी कहते हैं कि हे जनक ! द्रष्टा द्रव्य से पृथक्

होता है, यह नियम है। देह द्रव्य है, तुम द्रष्टा हो। देह के साथ तुम्हारा कोई सम्बन्ध नहीं है। चाहे यह तुम्हारा स्थूल देह कल्पपर्यंत स्थिर रहे, चाहे अभी गिर जाय। देह के स्थिर रहने से तुम्हारी स्थित नहीं है और देह के गिर जाने से तुम्हारा नाश नहीं है। देह की वृद्धि से तुम्हारी वृद्धि नहीं, क्योंकि देह से तुम परे हो। देह मिथ्या है, तुम सत्य हो। देह को भी तुम सत्ता स्फूर्ति देनेवाले हो। देह के भी तुम साक्षी हो, ऐसा निश्चय करके तुम जीवन्मुक्त होकर विचरण करो।

मूलम्।

त्वय्यनन्तमहाम्भोधौ विश्ववीचिः स्वभावतः । उदेतु वास्तमायातु न ते वृद्धिर्न वा क्षतिः ॥ ११॥

पदच्छेदः।

त्विय, अनन्तमहाम्भोधौ, विश्ववीचिः, स्वभावतः, उदेतु, वा, अस्तम्, आयातु, न, ते, वृद्धः, न, वा, क्षतिः ॥ श्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्यः। शब्दार्यः।

उदेतु-उदय हो या-श्रीर

स्वभावतः=स्वभाव से

परन्तु=परन्तु ते=तेरी वृद्धिः नःन वृद्धि है वा=ग्रौर न क्षति=न नाश है।।

भावार्थ।

हे जनक ! तुम्हारा स्वरूप अनन्त चिन्मात्र-रूपी समुद्र है। उसमें अविद्या और कामुक कर्मों से यह विश्व-रूपी लहरी उत्पन्न हुई है। तुम्हारे स्वरूप में यह विश्व-रूपी लहरी उदय हो, अथवा अस्त हो, तुम्हारी कोई हानि-लाभ नहीं है, क्योंकि तुम अधि-ष्ठान चेतन हो, अधिष्ठान को उसी में किल्पत वस्तु हानि नहीं कर सकती है। जो कभी हुई ही नहीं है, वह दूसरे को क्या हानि कर सकती है।। १२।।

मूलम्।

तात जिन्मात्ररूपोऽसि न ते भिन्नमिदं जगत्। अतः कस्य कथं कुत्र हेयोपादेयकल्पना ॥ १२॥

पदच्छेदः ।

तात, चिन्मात्ररूपः, असि, न, ते, भिन्नम्, इदम्, जगत्, अतः, कस्य, कथम्, कुत्र, हेयोपादेयकल्पना।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थः अन्वयः।

शब्दार्थ।

तात=हे तात!
चिन्मात्ररूप:=चैतन्यरूप
ग्रसि=तुम हो
ते=तुम्हारा
इदम्=यह
जगत्=जगत
भिन्नम्=तुमसंभिन्न
न=नहीं है

श्रतः-इसलिये
कस्य-किसकी
कथम्-क्योंकर
च=श्रोंर
कुत्र-कहाँ
हेयोपादेय- ्रयाज्य श्रोर माह्य
करपना र्रिका कल्पना है।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे तात ! तुम चैतन्यस्वरूप हो। तुम्हारे में हेय और उपादेय अर्थात् त्याग और ग्रहण किसी वस्तु का भी नहीं बनता है, क्योंकि तुम से भिन्न यह जगत् नहीं है। किल्पत वस्तु अधिष्ठान से भिन्न नहीं होती है। उसका हेय और उपादेय कैसे हो सकता है।। १२।।

मूलम्।

एकस्मिन्नव्यये शान्ते चिदाकाशेऽमले त्विय । कुतो जन्म कुतः कर्म कुतोऽहंकार एव च ॥ १३ ॥

पदच्छेदः।

एकस्मिन्, अन्यये, शान्ते, चिदाकाशे, अमले, त्विय, कुतः, जन्म, कुतः, कर्म, कुतः, अहंकारः, एव, च।। श्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः।

एकस्मिन्-तुक एक में
ग्रमले-निर्मल
ग्रठवंथे-श्रविनाशी
शान्ते-शान्त
चिदाकाशे- {चैतन्य-रूप श्राकाश

जनम कुतः=जनम कहाँ है
कर्म कुतः=कर्म कहाँ है
च एय=और

श्रहंकारः कृतः= श्रहंकार कहाँ

भावार्थ।

हे जनक ! सजातीय और विजातीय स्वगत-भेद से शून्य, नाश और विकार से रहित, चिदाकाश निर्मल तुम्हारे स्वरूप में न जन्म है, न मरण है, न कोई कर्म है, न अहंकार है, ये सब द्वैत में ही होते हैं। द्वैत तुम्हारा रूप तीनों कालों में नहीं है इसी से तुम्हारे जन्म और विकार के अभाव होने से कर्तृ त्वादि का भी अभाव है। शुद्ध होने से तुझ में अहंकार का भी अभाव है। तुम्हारा स्वरूप ज्यों का त्यों एकरस है।। १३।।

मूलम्।

यत्त्वं पश्यसि तत्नेकस्त्वमेव प्रतिभाससे। कि पृथग्भासते स्वर्णात्कटकांगदन् पुरम्।। १४।।

पदच्छेदः।

यत्, त्वम्, पश्यसि, तत्र, एकः, त्वम्, एव, प्रतिभाससे, किम्, पृथक्, भासते, स्वर्णात्, कटकांगदन् पुरम् ।। श्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः।

यत्=जिसको
त्वम्=तुम
पश्यसि=देखता है
तत्र=उसमें
एक:=एक
त्वम् एव=तुम ही

प्रतिभासते=भासते हो

किम्-क्या
कटकांगद कँगना बाजूबन्द
न्पुरम् श्रीर घुँचुरू
स्वर्णात्=सुवर्ण से
पृथक्=पृथक
भासते=भासता है।।

भावार्थ।

अष्टात्रक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो कार्य तुम देखते हो, वह कारण-रूप ही है। छांदोग्य के छठे प्रपाठक में अरुण ऋषि ने अपने श्वेतकेतु पुत्र के प्रति कहा है। जब श्वेतकेतु बारह वर्ष का हुआ, तब उद्दालक ने कहा कि हे श्वेतकेतो ! तू गुरुकुल में निवास करके सम्पूर्ण वेदों का अध्ययन कर, क्यों कि हमारे कुल में ऐसा कोई भी नहीं हुआ है जिसने ब्रह्मचर्य को धारण करके वेदों का अध्ययन न किया हो।

पिता की आज्ञा को पाकर श्वेतकेतु गुरु के पास गया और ब्रह्मचर्य को धारण करके बारह वर्ष तक वेदों का अध्ययन करता रहा। जब कि सब वेदों को पढ़ चुका, तब गुरु की आज्ञा लेकर घर को चला। रास्ते में उसके चित्त में अभिमान उत्पन्न हुआ कि मरा पिता मेरे बराबर विद्या में नहीं है, उनको प्रणाम करने की क्या जरूरत है। वह जब घर में आया, तब उसने पिता को प्रणाम नहीं किया । पिता जान गये, इसको विद्या का मद हुआ है। इस अहंकार को दूर करना चाहिए। पिता ने कहा कि हे श्वेतकेतो ! तुमने उच उपदेश को भी गुरु से श्रवण किया, जिस उपदेश से अश्रुत भी श्रुत हो जाता है, अज्ञात भी जात हो जाता है। तब श्वेतकेतु ने कहा कि हे पिता ! उस उपदेश को तो मैंने नहीं श्रवण किया। यदि गुरु हमारे जानते होते तो, वह हमसे अवश्य कहते । क्योंकि जितनी विद्याएँ वे जानते थे, उन सबको मेरे प्रति कहा । अब आप ही कृपा करके उस उपदेश को मेरे प्रति कहिए। पुत्र को नम्र देखकर अरुणि ऋषि उपदेश करते हैं-

यथा-"सौम्यैकेन मृत्पिण्डेन सर्व मृण्मयं विज्ञातं स्याद्वाचा-रम्भणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम् ॥"

हे सौम्य ! जैसे एक मृत्तिका के पिण्ड से सम्पूर्ण मृत्तिका के

कार्य मृत्तिका-रूप ही जाने जाते हैं। क्योंकि कारण से कार्य का भेद नहीं होता है। जितना नाम का विषय-विकार है, केवल वाणी का कथन-मात्र ही है, केवल मृत्तिका ही सत्य है।।

"यथा सौम्यंकेन लोहमणिना सर्व्व लोहमयं विज्ञातं स्यादा-चारम्भणं विकारो नामधेयं लोहमित्येव सत्यम् ॥"

हे सौम्य ! जैसे स्वर्ण के ज्ञान से जितने कटक कुण्डलादि उसके कार्य हैं, सब स्वर्ण-रूप ही हैं। क्योंकि कार्य कारण से भिन्न नहीं होता है। और जितने स्वर्ण के कार्य नाम के विषय हैं, वे सब वाणी से कथन-मात्र मिथ्या हैं। उन सब में अनुगत स्वर्ण ही सत्य है।।

इस तरह हे पुत्र ! अनेक श्रुति-वाक्यों से जब तू बोधित होगा, तब तुझको मालूम होगा कि तू ही कार्य-कारणरूप से स्थित है, तू ही सच्चिदानन्द ज्ञान-स्वरूप आत्मा है ॥ १४ ॥

मूलम् । अयं सोऽहमयं नाहं विभागमिति सन्त्यज । सर्वमात्मेति निश्चित्य निःसंकल्पः सुखी भव ॥ १५ ॥

अयम्, सः, अहम्, अयम्, न, अहम्, विभागम्, इति, सन्त्यज, सर्वम्, आत्मा, इति, निश्चित्य, निःसङ्कल्पः, सुखी, भव।। श्रन्वयः। शब्दार्थ। श्रन्वयः।

श्रयम्=यह सः=वह है श्रयम्=यह श्रहम्=मैं श्रहम=हुँ

श्रयम्=यह श्रहम्=मैं न=नहीं हूँ इति=ऐसे विभागम् = विभाग को सन्त्यज्ञ = छोड़ दे सर्व = सब आत्मा - आत्मा है। इति = ऐसा निश्चित्य = निश्चय करके

त्वम् = तुम सङ्कल्पः = { सङ्कल्प-रहित होता हुआ सुखी भव = सुखी हो॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! "यह वह है, मैं हूँ, मैं यह नहीं हूँ" इस भेद को त्यागकर "सर्वरूप आत्मा ही है" ऐसा निश्चय कर । यदि ऐसा करेगा, तो सुखी होगा, क्यों कि द्वेतदृष्टि से ही पुरुष को भय होता है । एक अद्वेत अपने आपसे किसी को भी भय नहीं होता है द्वेतदृष्टि ही दुःख का कारण है । उसका त्याग करके तुम मुखी हो । जैसे एकान्त देश में स्थित पुरुष को तब तक आनन्द रहता है, जब तक उसके अन्तः करण में भूत की भावनावृत्ति नहीं उत्पन्न होती है । ज्यों ही भूतद्वेतवृत्ति उत्पन्न हुई, त्यों ही वह भय को प्राप्त होता है, जगत् और है, तभी तक दुःख और भय तुझको है, नहीं तो तू अद्वेत आनन्द-स्वरूप है ।। १४ ।।

मूलम्।

तवैवाज्ञानतो विश्वं त्वमेकः परमार्थतः। त्वत्तोऽन्यो नास्ति संसारी नासंसारी च कश्चन ॥ १६॥

पदच्छेदः ।

तव, एव, अज्ञानतः, विश्वम्, त्वम्, एकः, परमार्थतः, त्वत्तः, अन्यः, न, अस्ति, संसारी, न, असंसारी, च, कश्चन ॥

अन्बय:।

शब्दार्थ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

तव एव ने रे ही
ग्रहानतः=ग्रहान से
विश्वम्=दिश्व है
त्वम्=तुम
एकः-एक है
त्वसः=तुमसे
परमार्थतः-परमार्थ से

अन्यः = दूसरा कश्चन = कोई न संसारी=न संसारी जीव च=श्चौर न श्रसंसारी= { न श्रसंसारी ईश्वर श्रस्ति=है ॥

भावार्थ।

है शिष्य ! तुम्हारे ही अज्ञान से यह जगत् प्रतीत होता है और तुम्हारे ही आत्मज्ञान से यह नाश होता है।

प्रश्त-अज्ञान का स्वरूप क्या है ? और ज्ञान का स्वरूप क्या है ?

उत्तर—"अनादिभावत्वे सति ज्ञाननिवर्त्यत्वमज्ञानम् ।"

जो अनादि हो, और भावरूप हो, अर्थात् अभावरूप न हो, और ज्ञान से निवृत्त हो जाए, उसी का नाम अज्ञान है।।

''अज्ञाननाशकत्वे सति स्वात्मवोधकत्वं ज्ञानम्।''

जो अज्ञान का नाशक हो, और अपने आत्मा के स्वरूप का बोधक हो, उसी का नाम ज्ञान है ?

ज्ञान के उदय होने पर परमार्थ से हे शिष्य ! तुम एक ही हो, संसारी और असंसारी भेद तेरे नहीं हैं।। १६।।
मुलम ।

भ्रान्तिमात्रिमदं विश्वं न किञ्चिदिति निश्चयी। निर्वासनः स्फृतिमात्रो न किञ्चिदिव शाम्यति ॥ १७॥

पदच्छेदः।

भ्रान्तिमात्रम्, इदम्, विश्वम्, न, किञ्चित्, इति, निश्चयी, निर्वासनः, स्फूर्तिमात्रः, न, किञ्चित्, इव, शाम्यति । अन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः। श्रव्दार्थः।

इदम् = यह विश्वम् = संसार भ्रान्ति-मात्रम् = भ्रान्ति-मात्र है च=श्रीर न किञ्चित्=कुछ नहीं है इति=ऐसा (निश्चय निश्चयी= करनेवाला (पुरुष निर्वासनः=वासना-रहित
स्फूर्तिमात्रः=स्फूर्ति मात्र है
क्छ न
| हुए की
न किञ्चित इव= { नाई अर्थात्
| वासना-रहित

शास्यति= {शान्ति को प्राप्त होता है॥

भावार्थ।
हे शिष्य ! यह जगत् सब भ्रान्ति से स्थित हो रहा है। इस
जगत् की अपनी सत्ता किञ्चिन्मात्र भी नहीं है। ऐसा निष्चय
करके तुम वासना से रहित होकर आनन्दपूर्वक संसार में
विचरों।। १७॥

शब्दार्थ।

मूलम्।

एक एव भवाम्भोधावासीदस्ति भविष्यति । न ते बन्धोऽस्ति मोक्षो वा कृतकृत्यः सुखं चर ।। १८ ।।

पदच्छेदः।

एकः, एव, भवाम्भोधौ, आसीत्, अस्ति, भविष्पति, न, ते, बन्धः, अस्ति, मोक्षः, वा, कृतकृत्यः, सुखम्, चर ॥ शब्दार्थ। अन्वयः। अन्वयः।

भवास्भोधौ- समुद्र में एक = एक श्रासीत्=हुआ था च-ग्रौर श्रस्ति-है +च-श्रीर कृतकृत्य= { कृतार्थ होता

भविष्यति-होवेगा ते=तेरा वन्धः=बंघ वा=श्रौर मोक्ष:-मोक्ष न-नहीं है त्वम्-तुम सुखम्-सुखपूवं क चर=विचर

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! इस संसार-रूपी समुद्र में त् सदा अकेला आप ही था, और रहेगा।

प्रश्न-जब मैं ही भवसागर में था, और रहूँगा, तब तो मुझको मोक्ष कदापि नहीं होगा ? किन्तु सदैव बन्ध में ही रहूँगा ?

उत्तर-हे पुत्र ! अभी तक तुम अपने आपको न जानकर बन्ध और मोक्ष के हेरफेर में पड़ थे, अब तुम अपने को जान गये हो और भवसागर में अनुस्यूत-रूप करके अर्थात् अधिष्ठान असंग साक्षी हो करके तुम्हीं स्थित थे, और रहोगें। क्योंकि तुम्हारे में ही यह संसार रज्जुसर्पवत् कल्पित है। अब न तेरे में बन्ध है, और न मोक्ष है। तू कृतकृत्य है।। १८।।

मूलम्।

मा संकल्पविकल्पाभ्यां चित्तं क्षोभय चिन्मय । उपशाम्य सुखं तिष्ठ स्वात्मन्यानन्वविग्रहे ॥ १९ ॥

पदच्छेदः ।

मा, संकल्पविकल्पाभ्याम्, चित्तम्, क्षोभय, चिन्मय, उप-शाम्य, सुखम्, तिष्ठ, स्वात्मनि, आनन्दविग्रहे ॥

श्रन्वयः।

भन्वयः। शब्दार्थ।
चिन्मय-दे चैतन्यस्वरूप!
संकरण- {
विकरणा- {
संकरण-विकरणों से
भ्याम्
चिन्नम्-चित्त को
त्वम्-तुम
मा क्षोभय-मत क्षोभित करो

उपशाम्य= { मन को शान्त करके ग्रानन्द- { श्रानन्द-विग्रहे | पूरित स्वात्मनि=ग्रपने स्वरूप में सुसम्-सुसपूर्वक तिष्ठ-स्थित हो।।

शब्दाथ।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे चैतन्यस्वरूप ! संकल्प और विकल्पों से अपने चित्त को क्षुब्ध न करो, किन्तु संकल्प और विकल्प से तुम रहित होकर अपने आनन्दस्वरूप में स्थित हो ॥१९॥

मूलम्।

त्यजैव ध्यानं सर्वत्र मा किञ्चिद्धृदि धारय । आत्मा त्वम्मुक्त एवासि कि विमृश्य करिष्यसि ॥ २०॥

पदच्छेदः।

त्यज, एव, घ्यानम्, सर्वत्र, मा, किञ्चित्, हृदि, घारय, आत्मा, त्वम्, मुक्तः, एव, असि, किम्, विमृश्य, करिष्यप्ति ॥

खन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ ।

सर्वेत्र एव=सव ही जगह

श्यानम्=मनन को

त्यज=त्याग

हृदि=हृद्य में

किडिचत्=कुछ

मा धारय=मत धारण करो

त्वम्=तुम

श्रातमा श्रातमा मुक्तः= मुक्त-रूप एव ही श्रास=हो त्वम्=तुम विमृश्य=विचार करके किम्=क्या करिष्यसि=करोगे॥

भावार्थ।

प्रश्न—हे गुरो ! अपने आनन्दस्वरूप में स्थिर होके विना घ्यान के बनता नहीं है, इस वास्ते घ्यान करना चाहिए ?

. उत्तर—ध्यान का भी त्याग कर, क्यों कि ध्यान भी अज्ञानी के लिए कहा है। जिसको आत्मा का बोध नहीं हुआ है, भेदवाला वही ध्यान करे। ध्यान करना भी मन का ही धर्म है। तू तो आत्मा है, अनात्मा नहीं, सदा मुक्त-रूप है। ध्यान के विचार से तेरे को क्या फल होगा, तुम इनसे रहित हो।। २०।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां पञ्चदशं प्रकरणं समाप्तम् ॥१४॥

सोलहवाँ प्रकरण।

-:0:--

मूलम्।

आचक्ष्व शृणु वा तात नानाशास्त्राण्यनेकशः। तथापि न तव स्वास्थ्यं सर्वं विस्मरणादृते॥ १॥

पदच्छेदः।

आचक्ष्य, श्रृणु, वा, तात, नानाशास्त्राणि, अनेकशः, तथा, अपि, न, तव, स्वास्थ्यम्, सर्वं, विस्मरणात्, ऋते ।।

अन्वय:।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

तात=हे प्रिय!
आनेकशः=बहुत प्रकार से
नानाशा- { अनेकशास्त्रों को
स्त्राणि= किल्लान्त्रों को
श्राचध्व=कहो
वा=या
श्रुणु=सुनो

तथा त्रपि=परन्तु
त्रुते=बिना
सर्ववि- { सबका
स्मरणात्= } विस्मरण किये
तव=तुभको
स्वास्थ्यम्=शान्ति
न=न होगी ॥

भावार्थ।

तत्त्व-ज्ञान से सम्पूर्ण प्रपञ्च और तृष्णानाश ही का नाम मुक्ति है। अब इसी वार्त्ता को आगे वर्णन करते हैं—

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हेतात! चाहे तुम अनेक शास्त्रों को

अनेक बार शिष्यों के प्रति पठन कराओ, अथवा गुरु से पठन करो, पर बिना सबके विस्मरण करने से तुम्हारा कल्याण कदापि नहीं होगा, पञ्चदशी में भी कहा है—

ग्रन्थमभ्यस्य मेधावी विचार्यं च पुनः पुनः। पलालमिव धान्यार्थी त्यजेद् ग्रन्थमशेषतः॥

बुद्धिमान् पुरुष प्रथम ग्रन्थों का अभ्यास करे। फिर पुनः पुनः उनका विचार करे। पश्चात् जैसे चावल का अर्थी पुरुष चावलों को निकाल लेता है, और पयाल को फेंक देता है, वैसे ही वह भी जीवन्मुक्ति के सुख के लिये अभ्यास के पश्चात् सबका त्याग कर देवे।

प्रश्न—सुषुप्ति में सर्व पुरुषों को स्वतः ही विस्मरण हो जाता है ? यदि सर्व वस्तुओं के विस्मरण करने से ही मुक्ति होती है, तो सब जीवों को मोक्ष हो जाना चाहिए, पर ऐसा तो नहीं देखते हैं ? इसी से सिद्ध होता है कि सर्व का विस्मरण व्यर्थ हैं ?

उत्तर—सुषुष्ति में यद्यपि विस्मरण हो जाता है, तथापि सबका विस्मरण नहीं होता है, क्योंकि सर्व के अन्तर्गत अज्ञान है, वह अज्ञान सुषुष्ति में बना रहता है, और जीवन्मुक्त को तो अज्ञान के सहित सम्पूर्ण अध्यस्त वस्तुओं का विस्मरण हो जाता है, इस वास्ते जीवन्मुक्ति की इच्छावाले को सर्व वस्तुओं का विस्मरण करना ही उचित है।। १।।

मूलम्।

भोगं कर्म समाधि वा कुरु विज्ञ तथापि ते । चित्तं निरस्तसर्वाशमत्यर्थं रोचियष्टयति ॥ २ ॥

पदच्छेद:।

भोगम्, कर्म, समाधिम्, वा, कुरु, विज्ञ, तथा, अपि, ते, चित्तम्, निरस्तसर्वाशम्,अत्यर्थम्, रोचियष्यति ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रम्वयः।

शब्दार्थं।

विश्व-हे ज्ञानस्वरूप ते-तेरा चित्रम्-चित्र भोगम्-भोग कर्म-कर्म चा-श्रौर समाधिम्-समाधि को

कुरू-करो
तथा ऋषि-परन्तु
निरस्तसर्वा- ∫ सब आशाओं से
शुम्- ो रहित होता हुआ भी
त्वाम्-तुमको
ऋत्यर्थम्-अत्यन्त
रोचियध्यति-रुचिकर लगेगा ॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे पुत्र ! चाहे तू भोगों को भोग, चाहे तू कर्मों को कर, चाहे तू समाधि को लगा। आत्मा ज्ञान के प्रभाव से सर्व आशाओं से रहित हो कर, तेरा चित्त शान्त रहेगा अर्थात् आशाओं से रहित हो कर जो जो कर्म तू करेगा, कोई भी तेरे को बन्धन का हेतु न होगा। क्यों कि आशा ही बन्धन का हेतु है, इसिलये सर्व से निराश हो कर, सर्व में आसिक से रहित हो कर जब विचरेगा, तब तू सुखी हो वेगा। २।।

मूलम्।

आयासात्सकलो दुःखी नैनं जानाति कश्चन। अनेनैवोपदेशेन धन्यः प्राप्नोति विवृतिम्।। ३।।

पदच्छेदः ।

आयासात्, सकलः, दुःखी, न, एनम्, जानाति, कश्चन, अनेन, एव, उपेदेशेन, धन्थः, प्राप्नोति, निर्वृतिम् ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रायासात्-परिश्रम से
सकतः-सब मनुष्य
दुःखी-दुखी हैं
पनम्-इसको
करचन-कोई
न जानाति-नहीं जानता है

त्रानेन पव=इसी

उतदेशेन=उपदेश से

धन्य:=सुक्रती पुरुष

निवृ तिम्=परम सुख को

प्राप्नोति=प्राप्त होता है ॥

भावार्थ।

हे शिष्य ! सम्पूर्ण लोक शरीर के निर्वाह करने में ही दुःखी होते हैं । अर्थात् शरीर निर्वाहार्थ परिश्रम करने में ही दुःख उठाते हैं, परन्तु इस बात को नहीं जानते हैं कि परिश्रम ही दुःख का हेतु है, इसलिये महापुरुष शरीर के निर्वाह के लिए अति परिश्रम नहीं करते हैं । क्योंकि शरीर की रक्षा प्रारब्धकर्म आप ही कर लेता है, यत्न की कोई जरूरत नहीं होती है । ऐसा जानकर वे सदैव सुखी रहते हैं ।। ३ ।।

मूलम्।

न्यापारे खिद्यते यस्तु निमेषोन्मेषयोरपि । तस्यालस्यधुरीणस्य सुखं नान्यस्य कस्यचित् ॥ ४॥

पदच्छेदः।

व्यापारे, खिद्यते, यः, तु, निमेषोन्मेषयोः, अपि, तस्य, आलस्यधुरीणस्य, सुखम्, न, अन्यस्य, कस्यचित् ॥ अन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः।

यः=जो
निमेषो- ्र नेत्र के दकने और
नमेषयोः े खोलने के
व्यापारे=व्यापार से
खिद्यते= र्खेद को प्राप्त
संय=उस

त्रालस्य- त्रालसी धुरीणस्य धुरीण को त्राप=भी सुलम्=सुख त्रान्यस्य-दूसरे कन्यचित=किसी को न=नहीं है ॥

भावार्थ।

जीवन्मुक्त पुरुष हैं, उनको नेत्र खोलने और बंद करने में भी खेद होता है। जो ऐसा आलसी पुरुष है और सम्पूर्ण व्यापारों से रहित है, वही सुख को प्राप्त होता है। व्यापारवान् को कभी भी सुख नहीं होता है। संसार में पुरुष को जितनी ही व्यवहार में अधिक प्रवृत्ति है, उतना ही उसको दुःख अधिक है। अगैर जितना ही व्यवहार-प्रवृत्ति कम है, उतना ही उसको सुख अधिक है। क्योंकि वृत्ति की वृद्धि से दुःख की प्राप्ति और वृत्ति की निवृत्ति से सुख की प्राप्ति होती है।। ४।।

मूलम्।

इवं कृतिमवं नेति द्वन्द्वैर्म्कतं यदा मनः । धर्मार्थंकाममोक्षेषु निरप्रेक्षं तदा भवेत् ॥ ४॥

पदच्छेदः ।

इदम्, कृतम् इदम्, न, इति, द्वन्द्वैः, मुक्तम् यदा, मनः, धर्मार्थकाममोक्षेषु, निरपेक्षम्, तदा, भवेत् ।। ऋन्वयः। शब्दार्थ। श्रन्वयः। शब्दार्थ।

इदम्=यह कृतम्=िकया गया है इदम ् यह नहीं किया न कृतम् र गया है इति=ऐसे द्वन्द्वे = द्वन्द्व से यदा मनः=जव मन

मुक्तम्-मुक्त हो तदा-तब सः=वह धर्मार्थ ∫ धर्म, ऋर्थ, काम काम= ∫ और मोक्ष में निरपेक्षम्-इच्छा-रहित भवेत्=होता है ॥

भावार्थ।

सम्पूर्ण तृष्णा के नाश होने पर शीतोष्णादि-जन्य सुख-दुःख भी पुरुष को नहीं सता सकते हैं, इसी वर्त्ता को अब कहते हैं—

इस काम को मैंने कर लिया है, इस काम को मैंने नहीं किया है, इन तरह के द्वन्द्वों से जब पुरुष का मन शून्य हो जाता है, तब वह धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष की इच्छा नहीं करता है। ऐसा जो सम्पूर्ण द्वन्द्वों से और सब इच्छाओं से रहित पुरुष है, वहीं जीवनमुक्ति के सुख को प्राप्त होता है।। १।।

मूलम् ।

विरक्तो विषयद्वेष्टा रागी विषयलोलुपः। बहमोक्षविहीनस्तु न विरक्तो न रागवान्।। ६।।

विरक्तः विषयद्वेष्टा, रागी, विषयलोलुपः, ग्रहमोक्ष-विहीनः, तु, न, विरक्तः, न, रागवान् ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

विषयक्रेष्टा= { विषय का क्रेपी विरक्तः=विरक्त

विषयलोलुपः-विषय का लोभी रागी-रागी ग्रह-मोश्च= { प्रहण और त्याग-रहित पुरुष न विरक्त:-न विरक्त है न रागवान= { श्रीर न रागवान है ॥

भावार्थ ।

अब इस वार्ता को कहते हैं कि सकामी पुरुष से निष्कामी पुरुष विलक्षण है—

मुमुक्षु होकर जो स्त्री-पुत्रादि विषयों में द्वेष करता है, अर्थात् द्वेषदृष्टि से उनको अङ्गीकार नहीं करता है किन्तु त्याग् देता है, उसका नाम विरक्त है। और जो विषयों की कामना करके विषयों में लोलुप चित्तवाला है, उसका नाम रागी है। और जो पुरुष विषयों के ग्रहण और त्याग की इच्छा से रहित है, वह विरक्त सरक्त से विलक्षण अर्थात् ग्रहण-त्याग से रहित जीवन्मुक्त है।। ६।।

मूलम्।

हेयोपादेयता तावत्संसारविटपाङ् कुरः। स्पृहा जीवति यावद्वै निविचारवशास्पदम्।। ७।।

हेयोपादेयता, तावत्, संसारविटपाङ्कुरः, स्पृहा, जीवति, यावत्, वै, निर्विचारदशास्पदम् ॥

त्र्यन्वयः।

शब्दार्थ ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

यावत्=जब तक
स्पृहा=तृष्णा
यावत्=जब तक
निविचार- (श्रविवेक
दशा = {दशा की
स्पदम् (स्थिति है
तावत्=तव तक

जीवित-जीता है

+च=श्रोर
हेयोपादे- { त्याज्य श्रौर
यदा { ग्राह्य भाव
संसार | संसार-रूपी
वृक्ष का
विटपाङ्कुर | श्रुङ्कुर है ॥

भावार्थ।

विचारशून्यदशा आस्पदीभूत का नाम तृष्णा है अर्थात् जिस काल में कोई विचार न हो, केवल भोगों की इच्छा ही उत्पन्न हो, उसका नाम तृष्णा है। अतः जो तृष्णालु पुरुष है, वह जब तक जीता है, ग्रहण-त्याग करता ही रहता है। संसार-रूपी वृक्ष का अङ्कुर उत्पन्न करनेवाली तृष्णा ही है, वह तृष्णा जीव-न्मुक्तों में नहीं रहती है, यदि प्रारब्धकर्म के वश से जीवन्मुक्त में ग्रहण-त्याग का व्यवहार होता भी रहे, तो भी उसकी कोई हानि नहीं है।। ७।।

मूलम्।

प्रवृत्तौ जायते रागो निवृत्तौ हेष एव हि । निर्द्वन्द्वो बालवद्धीमानेवमेव व्यवस्थितः ॥ ६॥

प्रवृत्तौ, जायते, रागः, निवृत्तौ, द्वेषः, एव, हि, निर्द्वन्द्वः, बाल दत्, धीमान्, एवम्, एव, व्यवस्थितः ॥ शब्दार्थः । शब्दार्थः । शब्दार्थः । शब्दार्थः

प्रवृत्तौ=प्रवृत्ति में रागः=राग च=श्रौर एव हि=इसित्तये धीमान्=बुद्धिमान् पुरुष निर्द्धन्द्ध=द्वन्द्ध रहित

निवृत्तौ=निवृत्ति में
द्वेष=द्वेष
जायते=होता है
एवम् एव= { जैसे होवे-वैसा ही

भावार्थ।

विषयों में जब-राग पूर्वक प्रवृत्ति होती है, तब पूर्व से उत्तरोत्तर विषयों में राग ही उत्पन्न होता है। और जब विषयों में द्वेष-पूर्वक निवृत्ति होती है, तब पूर्व से उत्तरोत्तर विषयों में द्वेष-दृष्टि ही उत्पन्न होती है। इसी में एक दृष्टांत कहते हैं—

"एक राजा दूसरे देश को गया। उसको वहाँ पर कई एक वर्ष बीत गये। पीछे, उसकी रानी अति कामातुर होकर अपने मकान पर से इधर-उधर ताकती थी। एक सराफ का लड़का, युवा अवस्था को प्राप्त, बड़ा सुन्दर अपने कोठे पर खड़ा था। उको देखकर रानी का मन उसकी तरफ चला गया। रानी ने अपनी लौंड़ी को उसके बुलाने के लिये भेजा। लौंड़ी उसको बुला लाई। रानी उससे बातचीत करने लगी। थोड़ी देर में लौंडी ने आकर कहा कि राजा साहव आ गये। तब उस लड़के ने कहा कि मुझको कहीं छिपाओ। रानी ने उसको पाखाने के नल में खड़ा कर दिया। इतने में राजा भीतर आ गये और नौकर से कहा, जलदी पानी लाओ, हम पाखाने जावेंगे। नौकर

पानी लाया, राजा पाखाने गये, राजासाहब को दस्त पतले आते थे, इस कारण नल की मोहरी पर बैठकर जो पाखाना उन्होंने किया तो नीचे उस लड़के के ऊपर जाकर गिरा। उसका शिर, मुँह और सब कपड़े मैले से भर गये। राजा पाखाना करके चले गये, तब लौंडी ने उसको किसी गंदी नाली के रास्ते से निकाल दिया। उस लड़के ने नदी पर जाकर स्नान किया और सब कपड़े साफ करके अपने घर को गया।

दूसरे दिन फिर रानी ने लौंडी को उसके बुलाने के लिए भेजा। तब लड़के ने कहा कि एक दिन मैं रानी के पास गया और केवल दस-पाँच बातें मैंने उससे की तब उसका फल यह हुआ कि अपने सिर पर दूसरे का मैला पड़ा। जो रोज-रोज उससे मम्बन्ध करता है, न मालूम उसकी क्या गति होगी। मुझको तो वह पाखाना न भूला है, न भूलेगा। मैं अब कदापि न जाऊँगा। इस प्रकार की जब विषय-भोग में दोष-बुद्धि होती है, तब फिर कदापि उसकी विषय-भोग में राग-पूर्वक प्रवृत्ति नहीं होती है। ऐसे ही विद्वान् भी बालक की तरह शुभ-अशुभ के चिन्तन से रहित होकर केवल प्रारब्ध-वश से कदाचित् प्रवृत्त होता है, कदाचित् निवृत्त भी हो जाता है, परन्तु रागद्धेष करके न तो वह प्रवृत्त होता है, और न वह निवृत्त होता है।। द।।

मूलम्।

हातुमिच्छति संसारं रागी दुःखजिहासया। बीतरागो हि निर्दुःखस्तस्मिन्नपि न खिद्यति ॥ ९.॥

हातुम्, इच्छिति, संसारम्, रागी, दुःखजिहासया, वीत-रागः, हि, निर्दुखः, तिस्मन्, अपि, न, खिद्यति ।। श्रन्वयः। शब्दार्थः । श्रन्वयः। शब्दार्थः

रागी= { रागवान पुरुष दु:ख की दु:ख की हासया को इच्छा से संसारम्=संसार को स्त्रीम्=त्यागना इच्छिति=चाहता है निहास्या वीतराग:= { राग-रहित पुरुष

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे शिष्य ? जो पुरुष विषयों में रागवाला है, वही विषय के सम्बन्ध से उत्पन्न हुआ जो दुःख है, उसके त्याग की इच्छा करता हुआ संसार के त्यागने की इच्छा करता है और जो वीतराग पुरुष है, वह, संसार के बने रहने पर भी खेद को नहीं प्राप्त होता है, वह पञ्चदशी में भी कहा है:—

रागों लिंगमबोधस्य चित्तव्यायामभूमिषु । कृतो वै शाद्वलस्तस्य यस्याग्निः कोटरे तरोः ॥ जिस वृक्ष के कोटर में अर्थात् जड़ के बिल में अग्नि लगी है, उस वृक्ष को हरियाली अर्थात् उसके हरे पत्ते कदापि उत्पन्न नहीं होते हैं।

दृष्टान्त में जिस पुरुष के चित्त में अज्ञान का चिह्न बना है, उसको शान्ति कदापि नहीं होती है।। ९।।

मूलम्।

यस्याभिमानो मौक्षेऽपि देहेऽपि ममता तथा। न च योगी न वा ज्ञानी केवलं दुःखभागसौ ॥ १०॥

पदच्छेदः।

यस्य, अभिमानः, मोक्षे, अपि, देहे, अपि, ममता, तथा, न, च, योगो, न. वा, ज्ञानी, केवलम्, दुःखभाक्, असौ ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

त्र्रान्वयः।

शब्दाथ।

यस्य=जिसकी
मोक्षे-मोक्ष में
च=ग्रौर
देहे-देह में
श्रिप-मी
तथा-वैस ही
ममता=ममता है
श्रसी-वह

अभिमान:=ग्रभिमान है

न=न
श्वानी=श्वानी
च=और
न=न
योगी वा=अथवा योगी
केवलम्=केवल
दु:खभाक्=दु:ख का भागी है॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि मैं ज्ञानी हूँ, मैं त्रिकालदर्शी हूँ, मैं मुक्त हूँ इस प्रकार का जिसको अभिमान है, वह ज्ञानी नहीं है। जो कहता है मैं योगाभ्यासी हूँ, मैं नित्य ही धोती, नेती, बस्ती,

आदि क्रिया करता हूँ, वह भी योगी नहीं है, किन्तु वह केवल दु:ख का भोगनेवाला है।। १०।।

मूलभ्।

हरो यद्युपदेष्टा ते हरिः कमलजोऽपि वा । तथापि न तव स्वास्थ्यं सर्वविस्मरणादृते ॥ ११॥

पदच्छेद: ।

हरः, यदि, उपदेष्टा, ते, हरिः, कमलजः, अपि, वा, तथा, अपि, न, तव, स्वास्थ्यम्, सर्वविस्मरणात्, ऋते ।। अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

यदि-श्रगर ते-तेरा उपदेष्टा=उपदेशक हर:=शिव हरि:=विष्णु वा=श्रथवा कमलज:=ब्रह्मा तथापि=तो भी
सर्वविस्मरणात विस्मरण के
ऋते= च्रियांत्र्यागके
तव=तुमको
स्वास्थ्यम्=शान्ति
न=नहीं होगी।।

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! चाहे तुमको महादेव उपदेश करें या विष्णु उपदेश करें या ब्रह्मा उपदेश करें, तुमको सुख कदापि न होगा। जब विषयों का त्याग करोगे, तभी शान्ति और आनन्द को प्राप्त होगे। आत्मतत्त्व के उपदेश के पहले विषयों का त्याग बहुत जरूरी है।। ११।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां षोडशकं प्रकरणं समाप्तम् ॥ १६ ॥

सत्रहवाँ प्रकरण।

मूलम् ।

तेन ज्ञानफलं प्राप्तं योगाभ्यासफलं तथा। तृष्तः स्वछेन्द्रियो नित्यमेकाकी रमते तुय यः ॥ १॥

पदच्छेदः।

तेन. ज्ञानफलम्, प्राप्तम्, योगाभ्यासफलम्, तथा, तृष्तः, स्वच्छेन्द्रियः, नित्यम्, एकाकी, रमते, तु, यः ।। अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

यः=जो पुरुष नित्यम्=नित्य तृष्तः=तृष्त है स्वच्छेन्द्रियः=गुद्ध इन्द्रियवाला है च=श्रीर पकाको=श्रकेला रमते=रमता है तेन=उसी से
ज्ञानफलम्=ज्ञान का फल
तथा=ज्ञौर
योगाभ्यासफलम्= { योग के ज्रभ्-यास का फल

भावार्थ।

अव विश्वति श्लोकों के द्वारा सत्रहवें प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं। पुरुषों की प्रवृत्ति ब्रह्म-विद्या में कराने के लिये और आत्मज्ञान का फल दिखाने के वास्ते गुरु प्रथम ज्ञान की दशा को दिखाते हैं। उसी पुरुष को आत्मज्ञान का फल प्राप्त हुआ है और उसी पुरुष को योगाभ्यास का फल भी प्राप्त हुआ है, जिसने विषय-भोगों से रहित होकर अपने आपमें ही तृप्ति पाई है। वही स्वच्छ इन्द्रियोंवाला है अर्थात् उसकी इन्द्रियों में विषयभोग की कामना रञ्चकमात्र नहीं है, जो नित्य अकेला विचरता है और अपने आप स्थित है। दत्तात्रेयजी ने कहा है।

> वासो बहूनां कलहो भवेद्वात्तां द्वयोरिप । एकाकी विचरेद्विद्वान् कुमार्या इव कङ्कणः ।।

दत्तात्रेयजी एक ब्राह्मण के घर भिक्षा माँगने गये । घर में एक कुमारी कन्या थी और कोई न था। उस कन्या ने कहा, महाराज! आप ठहरें, मैं धान कूट और चावल निकालकर आपको देती हूँ। जब वह कन्या धान कूटने लगी तब उसके हाथ में जो काँच की चूड़ियाँ थीं, वे छन्-छन् शब्द करने लगीं। उनके शब्द होने से कन्या को बड़ी लज्जा आई। उसने एक-एक करके उन चूड़ियों को उतार दिया। जब एक ही चूड़ी बाकी रह गई, तब शब्द होना बन्द हो गया। तब दत्तात्रेयजी ने विचार करके कहा कि जहाँ बहुत से पुरुषों का एकत्र रहना होता है, वहाँ लड़ाई-झगड़ा जरूर होता है। और जहाँ दो पुरुष इकट्ठे रहते हैं वहाँ पर गपशप होती है, श्रवण मननादिक नहीं होते हैं। इस वास्ते विद्वान को चाहिये कि कुमारी कन्या के कङ्कण की तरह अकेला होकर संसार में विचरे। जिस विद्वान को जीवन्मुक्ति के सुख को लेने की इच्छा होती है, वह अकेला ही रहता है। इसी

वास्ते संन्यासी को बहुत पुरुषों के मध्य में रहना और बहुतों का संग रखना भी मना किया है।

दक्षस्मृतिः—

त्रयी ग्रामः समाख्यात ऊर्ध्व तु नगरायते। नगरं हि न कर्त्तव्यं ग्रामो वा मैथुनं तथा।। एकत्त्रयं तु कुर्वाणः स्वधर्माच्च्यवते यतिः। राजवार्त्तादितेषां तु भिक्षावार्त्ता परस्परम्।।

जहाँ पर तीन भिक्षु मिल करके रहें उसका नाम ग्राम है। जहाँ पर तीन से अधिक रहें, उसका नाम नगर है। इस वास्ते भिक्षु विद्वान् नगर और ग्राम को न बनावें, और न दूसरे के साथ रहें, किन्तु अकेले ही विचरा करें। जो भिक्षु ग्राम, नगर या मैथुन को करता है, अर्थात् दो, तीन और अधिकों के साथ रहता है, वह अपने धर्म से प्रच्युत हो जाता है।

सत्कारमानपूजार्थं दण्डकाषायधारणः । स संन्यासी न वक्तव्यः संन्यासी ज्ञानतत्परः ॥

सत्कार, मान और पूजा के अर्थ जो भिक्षु दण्ड और काषाय-वस्त्रों को घारण करता है, वह संन्याक्षी नहीं है। जो आत्म-ज्ञानपरायण होकर अकेला वासना रहित होकर ही रहता है, वही शान्ति को प्राप्त होता है, दूसरा नहीं।। १।।

मूलम्।

न कदाचिज्जगत्यस्मिस्तत्त्वज्ञो हन्त खिद्यति । यत एकेन तेनेदं पूर्णं ब्रह्माण्डमण्डलम् ।। २ ।।

न, कदाचित्, जगति, अस्मिन्,तत्त्वज्ञः, हन्त, खिद्यति,यतः, एकेन, तेन, इदम्, पूर्णम्, ब्रह्माण्डमण्डलम् ।।

श्रान्वयः।

शब्दार्थं। श्रन्वयः।

श्रष्दार्थ।

तत्त्वज्ञः-तत्त्वज्ञानी
श्रास्मन्-इस
जगति-जगत विषे
न कदाचित्-कभी नहीं
खिद्यते-खेद को प्राप्त होता
हन्त-यह बात ठीक है

यत:-क्योंकि
तेन एकेन-उसी एक से
इदम -यह
ब्रह्माएडमब्डलम -ब्रह्माएड-मण्डल
पूर्णम -पूर्ण है ॥

भावार्थ ।

हे शिष्य ! इस संसार मण्डल में तत्त्विवत् ज्ञानी कभी भी खेद की प्राप्त नहीं होता है। क्योंकि वह जानता है कि मुझ एक से ही यह सारा जगत् व्याप्त हो रहा है। खेद दूसरे से होता है, सो दूसरा उसकी दृष्टि में है नहीं।। २।।

मूलन् ।

न जातु विषयाः केऽपि स्वारामं हर्षयन्त्यमी। सल्लकीपल्लवप्रीतिमवेभिन्नम्बपल्लवा ।। ३ ।।

पदच्छेदः।

न, जातु, विषयः, के, अपि, स्वारामम्, हर्षयन्ति, अमी, सल्लकीपल्लवशीतम्, इव, इभम्, निग्बपल्लवाः ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थ । | श्रन्वयः ।

शब्दार्थ।

श्रमी-ये
के श्रपि-कोई भी
विषया:-विषय
न जातु-कभी नहीं
स्वारामम -स्वारमारामको
हर्षयन्ति-हर्षित करते हैं

सल्लकी - { सल्लकी के पत्तों से पत्तां से पत्तां से प्रसन्न हुए इसम् =हाथी को निम्यपल्लवा - नीम के पत्ते । प्राप्त कराते॥

भावार्थ ।

हे शिष्य ! जो पुरुष अपने आत्मा में ही रमण करे, उसका नाम आत्माराम है। वह आत्माराम कदापि विषयों की प्राप्ति होने से और उनको भोगने से हर्ष को नहीं प्राप्त होता है। क्योंकि वह विषयों को तुच्छ जानता है। अर्थात् विषय-जन्य सुख को वह मिथ्या जानता है और विषय-भोग भी उस आत्माराम को हर्ष-युक्त नहीं कर सकते हैं। क्योंकि अपनी सत्ता से रहित हैं। जैसे सल्लको जो मधुर रसवाली बेलि है, उन्न बेलि के पत्ते जिस हस्ती ने खाये हैं उसको कटु-रसवाले नीम के पत्ते हर्ष को प्राप्त नहीं करा सकते हैं वैसे जिसने आत्मानन्द का अनुभव किया है, उसको विषयानन्द नहीं आनन्दित कर सकता है।। ३।।

मूलम्।

यस्तु भोगेषु भुक्तेषु न भवत्यधिवामितः। अभुक्तेषु निराकाङ्क्षीतादृशी भवदुलंभः॥ ४॥

यः, तु, भोगेषु, भुक्तेषु, न, भवति, अधिवासितः, अभुक्तेषु, निराकाङ्क्षी, तादृशः, भवदुर्लभः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

यः-जो

भुकतेषु-भोगे हुए
भोगेषु-भोगों में

श्रिधवासितः-त्रासक
न भवति-नहीं होता है

च-त्रौर त्रभुक्तेषु-अभुक्त पदार्थों में निराकाङ्क्षी-त्राकांक्षा-रहित है ताहरा:-ऐसा मनुष्य भवदुर्लभ-संसारमें दुर्लभ है।।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जिस पुरुष को भोगे हुए भोगों में आसक्ति नहीं है और जो नहीं भोगे हुए भोग हैं, उनमें उसकी आकांक्षा भी नहीं है, परन्तु जो अपने आत्मा में ही तृष्त है, वैसा पुरुष संसार-सागर में करोड़ों में एक ही है, अथवा एक भी दुर्लभ है।। ४।।

मूलम्।

बुभुक्षेरिह संसारे मुमुक्षुरिप दृश्यते । भोगमोक्षनिराकांक्षी विरलो हि महाशयः ॥ ५॥

पदच्छेदः।

बुभुक्षः, इह, संसारे, मुमुक्षुः, अपि, दृश्यते, भोगमोक्ष-निराकांक्षी, विरलः, हि, महाशयः ॥ अन्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

बुसुसः = भोग की इच्छावाला श्रीप = श्रीर

मुमुक्षुः - मोक्ष की इच्छावाला

इह = इस

संसारे = संसार में

दृश्यते=देखे जाते हैं

हि-परन्तु

भोगमोक्ष-निराकांक्षी की इच्छा से रहित

विरतः-कोई विरता ही महाशयः-महापुरुष है।।

भावार्थ।

इस संसार में मुमुक्षु अनेक प्रकार के दिखाई पड़ते हैं, परन्तु जो भोग और मोक्ष दोनों की आकाङ्क्षा से रहित हो और महान् परिपूर्ण ब्रह्म में शुद्ध अन्तः करण से स्थित हो, वह दुर्लभ है। गीता में भी भगवान् ने कहा है—

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतित सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिनमां वेत्ति तत्त्वतः॥

हजारों मनुष्यों में से कोई एक मनुष्य अन्तः करण की शुद्धि के लिये यत्न करता है, फिर उनमें से भी कोई एक बिरला पुरुष आत्मा को यथार्थ जानता है।। १।।

मूलम्।

धर्मार्यकाममोक्षेषु जीविते मरणे तथा। कस्याप्युदारचित्तस्य हेयोपादेयता नहि।। ६।।

पदच्छेदः।

धर्मार्थकाममोक्षेषु, जीविते, मरणे, तथा, कस्य, अपि, उदारिवत्तस्य, हेयोपादेयता, निह ॥

श्रान्वयः।

शब्दार्थ ।

श्रन्वयः।

शब्दार्च।

धमार्थका- | धर्म, श्रर्थ, काम ममोक्षेषु | श्रीर मोक्ष में जीवित-जीने में तथा-छौर मरण्-मरण् में कस्य-किस उदारचित्तस्य-उदार चित्त की हेयोपादेयता-त्याग और प्रहण नहि-नहीं है ॥

भावार्थ।

हे शिष्य ! ऐसा पुरुष संसार में दुर्लभ है, जो धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष और जीने-मरने में उदासीन हो अर्थात् उसको सुखाकार दुःखाकार वृत्ति न व्यापे, अपनी अद्वेत आत्मा में शान्त होकर स्थित रहे । सुख-दुःख सापेक्षिक है । जिसको सुख होता है, उसी को दुःख भी होता है । जिसको दुःख होता है, उसी को सुख भी होता है । हे प्रिय ! तुम इन दोनों से रहित होकर विचरो ।। ६ ।।

मूलम्

वाञ्छा न विश्वविलये न द्वेषस्तस्य च स्थितौ । यथा जीविकया तस्माद्धन्य आस्ते यथासुखम् ॥ ७ ॥

पदच्छेदः।

वाञ्छा, न, विश्वविलये, न, द्वेषः, तस्य, च, स्थितौ, यथा, जीविकया, तस्मात्, धन्यः, आस्ते, यथासुखम् ॥ श्रन्वयः। शब्दार्थ। श्रवयः। शब्दार्थ

विश्वविलये- {विश्व के लय होने

वाड्या=इच्छा न=नहीं है चं-झौर तस्य-उसकी स्थिती-स्थिति में द्वेष:-द्वेष न-नहीं है तस्मात्-इस कारण

धन्यः=धन्य पुरुष वह है

ध=जो

यथाजीविकया= { यशाप्राप्त श्राजीविका द्वारा

यथासुखम्=सुखपूर्वक
श्रास्ते=रहता है।।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे पुत्र ! विश्व के लय होने की इच्छा जिस विद्वान् को नहीं है, और विश्व के स्थिर रहने में जिसको द्वेष नहीं है, अर्थात् प्रपञ्च रहे अथवा नष्ट हो जाय, और जो अपने को विश्व का साक्षी, अधिष्ठान समझकर स्थित है, वही विद्वान् कृतकृत्य है, घन्य है, पूजने योग्य है।। ७।।

मूलम्।

कृतार्थोऽनेन ज्ञानेनेत्येवं गलितधीः कृती । पश्यञ्चळुण्वन्स्पृशञ्जि झन्नश्नास्ते यथासुखम् ॥ द ॥

पदच्छेदः ।

कृतार्थः, अनेन, ज्ञानेन, इति, एवम्, गलितधीः, कृती, पश्यन्, प्रुवन्, स्पृशन्, जिद्यन्, अश्नन्, आस्ते, यथासुखम्।।

अन्वयः।

शब्दार्थ। बन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रनेन-इस श्रानेन-ज्ञान से कृतार्थ:-मैं कृतार्थ हूँ इति एयम्-इस प्रकार गिलतघी:= { गिलित हुई है बुद्धि जिसकी,ऐसा कृती-ज्ञानी पुरुष पश्यत्-देखता हुआ शृरवन्=सुनता हुआ स्पृशन्=स्पर्श करता हुआ जिप्रन्=सूँघता हुआ श्रधनन्-साता हुशा यथासुसम्-सुसपूर्वेड श्रास्ते-रहता ह ॥

भावार्थ।

में अद्वेत आत्म-ज्ञान द्वारा कृतार्थ हुआ हूँ, ऐसी बुद्धि भी जिस विद्वान् की उत्पन्न नहीं होती है, और आहारादिकों को करता हुआ भी जो शरीर-सुख को उल्लंघन से स्थित होता है, और बाह्य इन्द्रियों के व्यापारों के होने पर भी अज्ञानी मूर्खों की तरह खेद नहीं करता है, और जो खड़ा हुआ, बैठा हुआ, चलता हुआ भी समाहित चित्तवाला है, वही घन्य है, वही बह्य-रूप है। । ।।

मूलम्।

शून्या दृस्टिवृंथा चेष्टा विकलानीन्द्रियाणि च। न स्पृहा न विरक्तिर्वा क्षीणसंसारसागरे॥ ९॥

पदच्छेदः।

शून्या, दृष्टिः, वृथा, चेष्टा, विकलानि, इन्द्रियाणि, च, न, स्पृहा, न, विरिक्तः, वा, क्षोणसंसारसागरे ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। | ऋन्वयः।

शब्दार्थ।

भीणसंसार नाश हुत्रा है संसार रूपी समुद्र जिसका, योगरे ऐसे पुरुष में

हिं भून्या=हिं भून्य हो गई है चेष्टा वृथा=स्यापार जाता रहा है इन्द्रियाणि=इन्द्रियाँ विकलानि=विकेल हो गई हैं न=न स्पृहा=इच्छा है वा=ग्रीर न=न

विरक्तिः=विरक्तता है।।

भावार्थ।

हे शिष्य ! जिस पुरुष का संसार-सागर क्षीण हो गया है, उसको विषय भोगों की इच्छा भी नहीं रहती है, और न उनसे विरक्त होने की इच्छा उसको रहती है। उस विद्वान् का मन और शरीरेन्द्रियादि बालक या उन्मत्त की तरह अपने व्यापारों से शून्य रहते हैं, और उसके शरीर की चेष्टा भी वृथा ही होती है। उसकी इन्द्रियाँ भी सब निबंल होती हैं। आगे स्थित हुए विषयों का निर्णय नहीं कर सकता है। गीता में भी कहा है—

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागित संयमी। यस्यां जाग्रन्ति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः॥

सम्पूर्ण भूतों की जो आत्मज्ञान-रूपी रात्रि है, और जिसमें सब भूत सोए हुए हैं, उसमें विद्वान् जागता है। जिस अज्ञान-रूपी दिन में सब भूत जागते हैं, उसमें विद्वान् सोया हुआ रहता है।। ९।।

मूलम्।

न जार्गात न निद्वाति नोन्मीलति न मीलति । अहो परदशा क्वापि वर्तते मुक्तचेतस ॥ १०॥

पदच्छेदः ।

न, जार्गात, न, निद्वाति, न, उन्मीलित, न, मीलित, अहो, परदशा, क्व, अपि, वर्तते, मुक्तचेतसः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ । श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

न जागर्ति=न जागता है
न निद्राति=न सोता है
न उन्मीलित=न पलक को खोलता है
च=श्रौर
न मीलित=न पलकको बंद करता है

त्रहो-त्राश्चर्य है कि क्वापि-कैसी परदशा-उत्कुष्ट दशा मुक्तचेतस:-ज्ञानी की वर्तते-होतो है।।

भावार्थ।

हे शिष्म ! विद्वान् ऐसे दिन में जागता नहीं है । क्योंिक जो जागता है, वह नेत्र के पलकों को खोले रहता है । अर्थात् बाह्य विषयों को देखता है, और स्मरण भी करता है । ज्ञानी बाह्य विषयों को न देखता है, और न स्मरण करता है । इस वास्ते वह जागता नहीं है, और ज्ञानवान् सोता भी नहीं है । क्योंिक जो सोता है, वह नेत्रों के पलकों को बंद कर लेता है । है, सो विद्वान् ऐसा नहीं करता है, किन्तु बाहर के सब पदार्थों को ब्रह्म-रूप से देखता है ।

प्रश्न-ऐसे ज्ञानवान् की कौन दशा होती है ?

उत्तर—अहो, बड़ा आश्चर्य है कि शान्तिचत्तवाला कोई ज्ञानी एक अलौकिक उत्कृष्ट तुरीय अवस्था को प्राप्त होता है, उसी दशा का वर्णन चर्ममुख से बाहर है।। १०।।

मूलम्।

सर्वत्र दृश्यते स्वस्थः सर्वत्र विमलाशयः। समस्तवासनामुक्तो मुक्तः सर्वत्र राजते ॥ ११॥

सर्वत्र, दृश्यते, स्वस्थः, सर्वत्र, विमलाशयः, समस्त-वासनामुक्तः, मुक्तः, सर्वत्र, राजते ॥

त्रान्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

मुकः=जीवनमुक्त हानी सर्वत्र=सव जगह स्वस्थः=शान्त हुत्रा सर्वत्र=सब जगह विमलाशय:= { निर्मल झन्तःकरण-

दृष्यते-दिखलाई देता है च=त्रीर सर्वत्र-सव जगह समस्तवासना-_ { सब वासनात्री से मुक्तः } रहित राजते-विराजता है ॥

भावार्थ।

अब ज्ञानवान् की अलौकिक दशा को दिखलाते हैं—

हे शिष्य ! विद्वान् जीवन्मुक्त सर्वत्र सुख-दुःख में स्वस्थ-चित्त रहता है । अज्ञानी सुख में हर्ष को और दुःख में शोक को प्राप्त होता है । ज्ञानवान् सुख-दुःख और हर्ष-शोक को बराबर जानकर, अपने आत्मानन्द में मग्न रहता है ।

अज्ञानी मित्र से राग और शत्रु से द्वेष करता है। ज्ञानवान् शत्रु और मित्र में समदृष्टिवाला रहता है। विद्वान् सम्पूर्ण अवस्थाओं में एकरस ज्यों का त्यों प्रकाशमान रहता है।। ११।।

मूलम् ।

पश्यञ्भुण्वन् स्पृशञ्जिद्यन्नश्नन् गृह्धन् वदन् वजन् । ईहितानीहितैर्मुक्त मुक्त एव महाशयः ॥ १२ ॥

पश्यन्, श्रुण्वन्, स्पृशन्, जिन्नन्, अश्नन्, गृह्णन्, वदन्, वजन्, ईहितानीहितैः, मुक्तः, मुक्तः, एव, महाशयः ।

श्चान्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

पश्यन्-देखता हुआ
श्रयन्-सुनता हुआ
स्प्रान्-स्पर्ध करता हुआ
जिछन्-सुँधता हुआ
अधनन्-खाता हुआ
गृह्णन्-प्रहण करता हुआ
वदन्-बोलता हुआ

अजन्-जावा हुआ

ईहितानीहितै:-राग-द्वेष से

मुक्ताः-कटा हुआ

एव-निष्ठचय करके ऐसा

महाशय:-महात्मा पुरुष

मुक्त:-कानी है।।

भावार्थ।

सर्व त्र देखता हुआ, सुनता हुआ, स्पर्श करता हुआ, सूँघता हुआ, खाता हुआ, ग्रहण करता हुआ, बोलता हुआ और चलता हुआ भी इच्छा-देष से रहित ही होता है, क्योंकि उसका चित्त महान् ब्रह्म में स्थित है, और इसी से वह जीवन्मुक्त है।। १२।।

मूलम्।

न निन्दति न च स्तौति न हस्यति न कुप्यति । न ददाति न गृह्णाति मुक्तः सर्वत्र नीरसः ॥ १३॥

पदच्छेदः ।

न, निन्दति, न, च, स्तौति, न, हृष्यति, न, कुप्यति, न, ददाति, न, गृह्णाति, मुक्तः, सर्वत्र, नीरसः ।।

श्रन्बयः।

शब्दार्थ।

धन्वयः।

शब्दार्थ।

न निन्दिति=न निन्दा करता है च=भौर न स्तौति=न स्तुति करता है न इच्यति=न हवं को प्राप्त होता है न कुप्यति=न कोघ करता है

न ददाति-न देता है न गृह्वाति-न लेता है मुक्तः-ज्ञानी सर्वत्र-सर्वत्र नीरसः-उदासीन है ॥

भावार्थ ।

अब जीवनमुक्त के लक्षण को दिखाते हैं-

जो जीवन्मुक्त है, वह न किसी की निन्दा करता है, और न स्तुति करता है, और न हर्ष करता है, और न कभी कोप को प्राप्त होता है, अर्थात् जो संसारी पुरुष जीवन्मुक्त को आदर-सम्मान करते हैं, वह उनकी स्तुति नहीं करता है, और जो उसको निरादर करते हैं, उनकी वह निन्दा नहीं करता है, और न वह अति उत्तम खान-पान आदि के प्राप्त होने पर हर्ष को प्राप्त होता है, और न घृत-हीन बासी भोजन मिलने से वह शोक करता है, और न किसी से शरीर के निर्वाह के सिवाय अधिक वस्तु के ग्रहण करने की इच्छा करता है, और न किसी से लेकर दूसरे को देता है, और न किसी से किसी को कुछ दिलवाता है, किन्तु सदा वह अपने आपमें मग्न रहता है।

प्रश्न-संसार में तो लोग नग्न रहनेवालों को जीवन्मुक्त कहते हैं, और कोई-कोई भिक्षा माँगकर खानेवाले को जीवन्मुक्त कहते हैं।

उत्तर—संसारी लोग सकामी होते हैं। जो सकामी होते हैं, उनको नहीं माल्म होता है कि कौन ज्ञानी है, और कौन अज्ञानी है। और उनको सत्य असत्य का विवेक भी नहीं होता है। वे दम्भ में फँसते हैं, जो हठ से वस्त्रों को त्यागकर मान के वास्ते नंगे रहते हैं, और शिष्यों के कान फूँकते हैं। एक से द्रव्य लेकर दूसरे को देते हैं, या नाम के वास्ते मठादिकों को बनाते हैं। वे जीवनमुक्त कदापि नहीं हो सकते हैं। वे भी चेले की तरह सकामी हैं, उनके चेलों में स्त्री-पुत्रादिकों की कामना भरी है, उनके कल्याण के लिये वे चेले नंगों को गुरु बनाकर उनकी सेवा करते हैं। जिस महात्मा का चित्त विषय-भोग में है, वह अवश्य नरक को प्राप्त होता है। चाहे वह कितना ही नंगा रहे और पाखण्ड करे।

दृष्टान्त — एक महात्मा एक राजा के मन्दिर में बहुत काल तक रहे। एक दिन वे मर गए। उसी दिन राजा भी मर गया।

उस नगर के बाहर जंगल में एक तपस्वी योगी रहते थे। एक आदमी उनके पास बैठा था। तपस्वी कुछ सोच करके हँसने लगे, तब उस आदमी ने पूछा कि महाराज! बिना प्रयोजन आज आप क्यों हँसते हो? उन्होंने कहा, हम बिना प्रयोजन नहीं हँसते हैं, किन्तु राजा के पास जो महात्मा रहते थे, वे मर गये हैं और राजा भी मर गया है। और राजा स्वर्ग में गया और महात्मा नरक में गये। क्योंकि राजा का मन महात्मा में रहता था इसी वास्ते वह स्वर्ग में गया। उसको वैराग्य बना रहता था और महात्मा का मन राजभोगों में रहता था और वैराग्य से शून्य रहता था, इसी वास्ते वे नरक को गए। दार्ष्टीन्त—चाहे कितना ही नंगा रहे, वह कदापि जीवन्मुक्त नहीं हो सकता है। जो वासना से रहित है, वही जीवन्मुक्त है।। १३।।

मूलम्।

सानुरागां स्त्रियं दृष्ट्वा मृत्युं वा समुपस्थितम् । अविह्वलमनाः स्वस्थो मुक्त एव महाशयः ॥ १४॥

पदच्छेदः।

सानुरागाम्, स्त्रियम्, दृष्ट्वा, मृत्युम् वा, समुपस्थितम्, अविह्वलमनाः, स्वस्थः मुक्तः, एव, महाशयः ॥ शब्दार्थः । शब्दार्थः । शब्दार्थः ।

सानुरागाम्-प्रीति-युक्त हित्रयम्-स्त्री को या-त्रथवा समुपस्थितम्-समीप में स्थित मृत्युम्-मृत्यु को दण्ट्वा-देखकर श्रविह्नलमनाः= ्रियालता रहित होता हु श्रा च=श्रीर स्वस्थः=शान्त होता हु श्रा महाश्यः=महापुरुष पव=निर्चय करके मुक्तः=ज्ञानी है ॥

भावार्थ।

अनुराग अर्थात् प्रीति के सहित स्त्री को देख करके जिसका मन कामातुर नहीं होता है और मृत्यु को समीप स्थित देखकर जिसका मन भय को नहीं प्राप्त होता है, किन्तु अपने आत्मा-नन्द में आनन्दित रहता है, वही जीवन्मुक्त है।। १४।।

मूलम्।

मुखे दुःखे नरे नार्या संपत्सु च विपत्सु च। विशेषो नैव धीरस्य सर्वत्र समर्वाशनः ॥ १४॥

सुखे, दु:खे, नरे, नार्याम्, सम्पत्सु, च, विपत्सु, च, विशेषः, न, एव, घीरस्य, सर्वत्र, समदिशनः।।

श्चनवयः।

शब्दार्थं। अन्वयः।

शब्दार्थ।

सुखे=सुख में दुःखे=दुःख में नरे=नार में नार्याम्=नारी में सम्पत्सु=सम्पत्तियों में विपत्सु=विपत्तियों में सर्वं च=सर्वत्रं समदर्शिनः=समदर्शी धीरस्य=ज्ञानी का न विशेषः=भेद नहीं है ॥

भावार्थ।

जिसका चित्त सुख-दुःख में सम रहता है, अर्थात् शरीर का अतिसुख होने से जो हर्ष को नहीं प्राप्त होता है, और शरीर को खेद होने से जो शोक को नहीं प्राप्त होता है, और सम्पदा के प्राप्त होने पर जिसको हर्ष नहीं होता है, और विपदा के आने पर जिसको शोक नहीं होता है, वहीं जीवन्मुक्त है।। १४।।

मूलम्।

न हिंसा नैव कारुण्यं नौद्धत्यं न च दीनता। नारुचर्थं नैव च क्षोमः क्षीणसंसरणें नरे ॥ १६॥

पदच्छेदः।

न, हिंसा, न, एव, कारुण्यम्, न, औद्धत्यम्, न, च, दोनता, न, आश्चर्यम् न, एव, च, क्षोभः, क्षीणसंसरणे, नरे ॥

भ्रन्वयः।

शब्दार्थ। श्रन्वयः। शब्दार्थ।

श्रीणसंसरणे= श्रीण हुन्ना है संसार न त्रौद्धत्यम्चन अनम्रता है जिसका ऐसे न=त्रीर नरे=मनुष्य में न हिसा=न हिंसा है न कारुएयम्=न दयालुता है

न दीनता=न दीनता है न ब्राष्ट्यम्=न आश्चर्य है न क्षोमः=न क्षोम है ॥

भावार्थ।

जो वासना-रहित पुरुषों के साथ न द्रोह करता है और न दीन के साथ करुणा करता है, और न शारीरिक सुख के लिये किसी के आगे हाथ बढ़ाता है, और न कभी आश्चर्य को प्राप्त होता है, और न कभी क्षोभ को प्राप्त होता है, वही पुरुष जीव-न्मूक्त है।। १६॥

मूलम्

न मुक्तो विषयद्वेष्टा न वा विषयलोतुपः। असंसक्तमनाः नित्यं प्राप्ताप्राप्तमुपाश्नुते ॥ १७ ॥

पदच्छेद:।

न, मुक्तः, विषयद्वेष्टा, न, वा, विषयलोलुपः, असंसक्तमनाः, नित्यम्, प्राप्ताप्राप्तम्, उपाश्नुते ॥ शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दाय। प्रन्वयः।

मुक्तः-जीवनमुक्त न विषयक्रेष्टा- { न विषय में द्वेष करने वाजा वा=अथवा न विषय बोलुपः= र न विषय में लोभी है

नित्यम्-सदा ग्रसंसक्तमनाः= { श्रासक्ति-रहित मन-वाला होता हुशा प्राप्ताधाप्तम् | प्राप्त श्रीर श्रप्राप्त वस्तु को उपाष्ट्रते-भोगता है।।

भावार्थ।

जो विषयों के साथ द्वेष नहीं करता है, और जो विषय-लोलुप नहीं है किन्तु असंसक्त मनवाला है, अर्थात् जिसका मन कहीं आसक्त नहीं है। प्रारब्धवश से जो प्राप्त होता है, उसको भोगता है। जो नहीं प्राप्त होता, उसकी इच्छा नहीं करता है, वही जीवन्मुक्त कहा जाता है।। १७।।

मूलम।

समाधानासमाधानहिताहितविकल्पनाः । शुन्यचित्तो न जानाति कैवल्यमिव संस्थितः ।। १८ ।।

पदच्छेदः।

समाधानासमाधानहिताहितविकल्पाः, शून्यचित्तः, न, जानाति, कैवल्यम्, इव, संस्थितः॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

श्रूत्यचित्तः= { वाहर से शून्य समाधानासमा- | समाधान श्रीर श्रस धानहिताहित= माधान, हित और विकल्पनाः अहित की कल्पना

जानाति=जानता है परन्तु=परन्तु कैवल्यम्=मोक्ष-रूप इव=सा संस्थितः=स्थित है।।

न=नहीं

भावार्थ।

जो समाधानता और असमाधानता को अर्थात् हित और अहित की कल्पना को नहीं जानता है, ऐसा शून्य चित्तवाला जो विदेह कैवल्य को प्राप्त हुआ है, वही जीवन्मुक्त है।। १८।।

मूलम् ।

निर्ममो निरहङ्कारो न किञ्चिदिति निश्चितः। अन्तर्गलितसर्वाशः कुर्वन्नपि न लिप्पते ॥ १९॥

पदच्छेदः ।

निर्ममः, निरहङ्कारः, न, किञ्चित्, इति, निश्चितः, अन्त-गंलितसर्वाज्ञः. कुर्वन्, अपि, न, लिप्यते ॥

श्चन्तर में गलित हो गई हैं सब श्राशाएं जिसकी, ऐसा पुरुष

श्चनवयः।

निमंभः=ममतारहित है निरहङ्कारः=अहङ्कार-रहित है

शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थः

न किञ्चित्-कुछ भी नहीं हैं
इति=ऐसा
निश्चित:-निश्चय करता
कुर्वन् = { कम करता हुआ
भी
न लिप्यते= { लिप्त नहीं
होता है ।।

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो विद्वान् 'अहं' 'मम' अभिमान से शून्य है, अर्थात् 'यह मैं हूँ' और 'यह मेरा है,' इस प्रकार के अभिमान से जो रहित है, और अधिष्ठान चेतन से अतिरिक्त किंचित् भी सत्य नहीं है, ऐसे निश्चयवाला जो पुरुष है, वह सर्व व्यवहारों को करता हुआ भी कुछ नहीं करता है। क्योंकि उसको कर्नृ त्व अभिमान नहीं है।। १९।।

मूलम्।

मनःप्रकाशसंमोहस्वप्नजाडचिवर्वजितः । दशां कामिप संप्राप्तो मवेदगलितमानसः ।। २०।।

पदच्छेदः।

मनः प्रकाशसंमोहस्वप्तजाडचिवविजितः, दशाम्, काम, अपि. संप्राप्तः, भवेत्, गलितमानसः ॥

शन्तयः।

गिल्तितः गिलित हुआ है मन
मानसः जिसका, ऐसा ज्ञानी
मनःप्रकाशसंमोहस्वप्नजाडविवजितः श्रीर जड़ता
श्रीत सुबुित से
वित्त होता हुआ

श्रान्त्रयः। शब्दार्थः।

श्राप=भी

काम्=श्रानिवंचनीय
दशाम्=दशा को
संप्राप्तः=प्राप्त
भवेत=होता है।।

भावार्थ।

हे शिष्य ! गलित हो गई है अन्तः करण की वृत्ति जिसकी अर्थात् जिस विद्वान् के मन के सङ्कल्प विकल्पादि नहीं फुरते हैं और दूर हो गया है स्त्री-पुत्रादिकों से मोह जिसका, अन्तरात्मा की तरफ है चित्त का प्रवाह जिसका, और जो जड़ता से रहित है, अपने आत्मानन्द में सदैव ही स्थित है, वही जीवन्मुक्त कह-लाता है ।। २०।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां सप्तदशकं प्रकरणं समाप्तम् ॥ १७॥

अठारहवाँ प्रकरण।

-:0:-

मूलम्।

यस्य बोधोदये तावत्स्वप्नवद्भवति म्रमः । तस्मै सुखंकरूपाय नमः शान्ताय तेजसे ।। १ ।।

.पदच्छेदः।

यस्य, बोघोदये, तावत्, स्वप्नवत्, भवति, भ्रमः, तस्मै, सुखैकरूपाय, नमः, शान्ताय, तेजसे ।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।। ऋन्वयः।

शब्दार्थ।

यस्य बोधोदये- { जिसके बोध के उदय होने पर तावन्-पहले भ्रम:-भ्रान्ति स्वप्नवत्=स्वप्न के समान भवति-होती है

तस्मै-उस सुखेकरूपाय=शानन्द-रूप शान्ताय-शान्त-रूप च-ग्रौर तेजसे-तेजमय-रूप को नमः-नमस्कार है।।

भावार्थ।

अब अठारहवें प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं-इस प्रकरण में शान्ति की प्रधानता की दिखलाते हए प्रथम शान्त-रूप परमात्मा को नमस्कार करते हैं। जो आत्मा शान्त-रूप है, जिसमें सङ्कल्प-विकल्प नहीं उत्पन्न होते हैं, और जो सुख और प्रकाश-स्वरूप है, जिसके स्वरूप के ज्ञान होते ही जगद्भ्रम स्वप्न की तरह मिथ्या प्रतीत होने लगता है, उस आत्मा को नमस्कार करता हूँ।। १।।

मूलम् ।

अर्जयित्वाऽखिलानर्थान् भोगानाप्नोति पुष्कलान्। न हि सर्वपरित्यागमन्तरेण सुखी भवेत्।। २।।

पदच्छेदः ।

अर्जयित्वा, अखिलान्, अर्थान्, भोगान्, आप्नोति, पुष्क-लान्, न, हि, सर्वपरित्यागम्; अन्तरेण, सुखी, भवेत् ॥

य्यन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रक्षिलान् -संपूर्ण श्रश्नित् =धनों को श्रश्नियत्वा =जोड़ करके पुष्कलान् =सब भोगान् =भोगों को +पुष्ठवः =पुरुष डि=श्रवश्य आप्नोति=प्राप्त होता है
परन्तु=परन्तु
सर्वपरित्यागम्=सबके परित्याग के
अन्तरेण=बिना
सुस्ती=सुस्ती
न भवेत्=नहीं होता है।।

भावार्थ।

प्रश्न-धनी लोग भी तो संसार में सुखी दिखाई पड़ते हैं, उनमें और ज्ञानी में क्या भेद है ? उत्तर-अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! धनी लोग स्त्री-पुत्र, धनादि अर्थों का संग्रह करके उनको भोगते हैं, और उनके नाश होने पर अत्यन्त दुःखी होते हैं। देखो—

पृथिवीं धनपूर्णां चेदिमां सागरमेखलाम्। प्राप्नोति पुनरप्येष स्वर्गमिच्छति नित्यशः॥

यदि समुद्रपर्यंत धन से पूर्ण यह पृथिवी पुरुष को मिल भी जावे, तो भी वह स्वर्ग की नित्य ही इच्छा करता है।

संसार में घनवान् ही प्रायः रोगी दीखते हैं। किसी धनी को क्षुधा का, किसी को प्रमेह आदि का रोग बना ही रहता है। धनियों की परस्पर स्पर्धा बहुत रहती है। उनको राजा और चोरों से भय नित्य ही बना रहता है। चोरों के भय से रात्रि को नींद नहीं आती है। घन के संग्रह करने में और धन की रक्षा करने में उनको बड़ा क्लेश होता है। संसार में जितना दुःख धनियों को है, उतना दुःख गरीबों को नहीं है। धन से जो विषय-भोगादिकों से सुख है, वह सुख नाशी है, तुच्छ है, इस वास्ते सम्पूर्ण धनादिक विषय-भोगों के त्यागे विना सुख-रूपी आत्मा की प्राप्ति कदापि नहीं होती है। जैसे वंध्या के पुत्र को असत् जान लेना ही उसका त्याग है। विना असत् जानने के उसका त्याग बनता नहीं है। क्यों कि जो वस्तु तीनों कालों में है ही नहीं, उसका त्याग कैसे किया जावे, इसलिए उसका मिथ्या जानना ही त्याग है। इसी तरह संकल्प-विकल्प-रूपी जितना जगत् है, उसको असत् जान लेना ही उसका त्याग है, इसी वार्ता को अब दिखलाते हैं।। २।।

मूलम्।

कर्तव्यदुःखमातंण्डज्वालादग्धान्तरात्मनः ।
कुतः प्रशमपीयूषधारासारमृते सुखम् ॥ ३ ॥

पदच्छेदः।

कर्तव्यदुःखमार्तण्डज्वालादग्धान्तरात्मनः, कुतः, प्रशम-पीयूषधारासारम्, ऋते, सुखम् ।

	शब्दार्थ।	श्रन्वयः। श्रन्दाथ।
द्यन्वयः।	\$10414.	- स्मारिसम् (शान्ति-रूपी श्रमृत
भापक्टरवादा)	कर्म-जन्य दुःख-	प्रशमपीयूष- शान्ति-रूपी श्रमृत धारासारम् की धारा की वृष्टि
	मे भाग हुआ है	ऋते-बिना
	मन जिसका, एस	सुखम्-सुख
	पुरुष को	कुतः=कहाँ ॥

भावार्थ।

कर्तव्य-रूपी जितने कर्म हैं, उनसे जन्य जो दुःख हैं, वही एंक सूर्य की तप्तरूपा अग्नि है। उस अग्नि से जिसका मन दग्ध हो रहा है, उसको शान्ति-रूपी अमृत-जल के बिना कदापि सुख की प्राप्ति नहीं हो सकती है।। ३।।

मूलम्।

भवोऽयं भावनामात्रो न किञ्चित्परमार्थतः। नास्त्यभावःस्वभावानां भावाभावविभाविनाम्।। ४।।

भवः, अयम्, भावनामात्रः, न, किञ्चित्, परमार्थतः, न, अस्ति, अभावः, स्वभावानाम्, भावाभावविभाविनाम् ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रयम्=यह
भवः=संसार
भावना-मात्र है
भावनामात्रः= { त्रर्थात् संकल्प
भाव है
परमार्थतः=परमार्थ से
किञ्चित्=कुळ
न=नहीं है

हि-क्योंकि
भावाभाव- | भाव-रूप श्रौर
श्रभाव-रूप पदार्थों
विभाविनाम्= | में स्थित हुए
स्वभावानाम्=स्वभावों का
श्रभाव:=श्रभाव
न श्रस्ति=नहीं होता है।।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! यह जगत् संकल्पमात्र है। परमार्थ-दृष्टि से तो आत्मा से अतिरिक्त कोई भी वस्तु भाव-रूप अर्थात् सत्य-रूप नहीं है, आत्मा ही सत्य-रूप है, और सम्पूर्ण प्रपंच अभाव-रूप है अर्थात् असत्य-रूप है।

प्रश्न-अभाव-रूप प्रपंच भी कालादिकों के वश से भाव स्वभाववाला हो जावेगा?

उत्तर—भाव-रूप और अभाव-रूप में स्थित स्वभावों का अभाव-रूप कदापि नहीं हो सकता है अर्थात् भाव पदार्थ का अभाव कदापि नहीं होता है और अभाव पदार्थ का भाव कदापि नहीं होता है। जैसे मनोराज के और स्वप्न के पदार्थों का कदापि भाव नहीं होता है, वैसे प्रपंच के पदार्थों का कदापि भाव नहीं होता है। जैसे मनोराज स्वप्न के पदार्थ सब संकल्प मात्र है, वैसे जाग्रत के पदार्थ भी सब संकल्प-मात्र हैं। संकल्प के दूर होने से संसार-रूपी ताप भी दूर हो जाता है। संकल्पों का नाश ही मोक्ष का हेतु है।। ४।।

मूलम्।

न दूरं न च सङ्कोचाल्लब्धमेवात्मनः पदम्। निविकल्पं निरायासं निविकारं निरञ्जनम्।। ५।।

पदच्छेदः।

न, दूरम्, न, च, सङ्कोचात्, लब्धम्, एव, आत्मनः, पदम्, निर्विकल्पम्, निरायासम्, निर्विकारम्, निरञ्जनम्।।

श्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः।

त्रात्मनः=त्रात्मा का पदम्=स्वरूप दूरम्=द्र न=नहीं है च=त्रीर सङ्कोचात् (संकोच से प्राप्त लब्धम= { नहीं है त्र्यात् न (परिच्छित्र नहीं है निर्विकल्पम्=संकल्प रहित है निरायासम्=प्रयत्न रहित है निर्विकारम्=विकार रहित है निरञ्जनम्=दुःस रहित है।।

भावार्थ।

प्रश्न—संकल्प के दूर करने-मात्र से कैसे आत्मा-रूपी अमृत की प्राप्ति होती है ?

उत्तर—आत्मा किसी की दूर नहीं है और आत्मा परिच्छिन्न भी नहीं है, क्योंकि सर्वत्र व्यापक है, इसी वास्ते आत्मा नित्य ही प्राप्त है। मन के संकल्प के वश से अज्ञानी पुरुष आत्मा को अप्राप्त की तरह मानते हैं। जैसे किसी पुरुष के कंठ में स्वर्ण का भूषण पड़ा है, तथापि उसके अम के वश से ऐसा ज्ञान होता है कि मेरा भूषण कहीं खो गया है। यद्यपि वह भूषण उसको प्राप्त भी है, परन्तु अम से अप्राप्त की तरह प्रतीत होता है। वैसे ही यह आत्मा सर्व पुरुषों को नित्य प्राप्त भी है, पर अपने स्वरूप के अज्ञान होने से संकल्पों के वश से अप्राप्त की तरह हो रहा है। आत्मा विकल्पों से अतीत है अर्थात् मन के विकल्पों के अभाव हो जाने से जाना जाता है। एवं वह विकारों से भी रहित है, और उपाधियों से शून्य है और सदैव एकरस है।। ४।।

मूलम्।

व्यामोहमात्रविरतौ स्वरूपादानमात्रतः। वीतशोका विराजन्ते निरावरणदृष्टयः॥ ६॥

पदच्छेदः।

व्यामोहमात्रविरतौ, स्वरूपादानमात्रतः, वीतशोकाः, विरा-जन्ते, निरावरणदृष्टयः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

•यामोहमात्र- { विशेष मोह के विरती= रिनृत्त होने पर

स्वक्षपादान- { श्रपने स्वक्षप के मात्रतः= { श्रहणमात्र से ही वीताशोकाः=शोक से रहित

निरा- शावरण रहित् वरण= हिटवाले अर्थात् हष्ट्यः ज्ञानी पुरुष

विराजन्ते-शोभायमान होते हैं॥

भावार्थ ।

प्रश्न — जब आत्मा नित्य ही प्राप्त है, तब फिर शास्त्र के

विचार की और आचार्य के उपदेश की क्या आवश्यकता है ?

उत्तर — अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! अज्ञान-रूपी मोह का आवरण सबके अन्तः करण में हो रहा है। उस आवरण से आत्मा का साक्षात्कार किसी को नहीं होता है। उस आवरण के दूर करने के लिये गुरु और शास्त्र की आवश्यकता है।

जैसे दश पुरुषों ने एक नदी के पार उतर करके कहा कि सबको गिनती कर लो, कोई नदी में बह तो नहीं गया है। उनमें से एक पुरुष जब गिनती करने लगा, तब उसने अपने को छोड़कर औरों को गिना, तब नव आदमी गिनती में आए। उसने कहा, दशवाँ पुरुष नदी में बह गया है। फिर दूसरे ने गिना, तब उसने भी अपने को छोड़ करके ही गिना, तब भी नव ही पुरुष पाए। इसी तरह हर एक ने अपने को छोड़ करके गिना और एक कम पाया। तब उन सबको निश्चय हो गया कि दशवाँ पुरुष नदी में बह गया, तो फिर वे सब मिलकर रोने लगे। उधर से एक बुद्धिमान् पुरुष आया, जिसने उनको रोते देखकर पूछा, तुम क्यों रोते हो ? उन्होंने कहा, हम दश आदमी नदी से पार उतरे उनमें से एक आदमी नदी में बह गया है। उनकी वार्ता को सुनकर उस आदमी ने जब उनको गिना, तब वे दश पूरे थे। उसने जाना ये सब मूर्ख हैं। तब उनसे कहा, हमारे सामने तुम फिर गिनो । उसके सामने जब एक उनमें से गिनने लगा, तब उसने अपने को न गिना, और कहा केवल नव हैं। तब उसने कहा, दसवां तू है। तब उसको ज्ञान हुआ कि हम सब पूरे हैं, कोई भी बहा नहीं।

दाष्टिन्त ।

अज्ञान के वश होकर जो अपने आत्मा को तीर्थों में और पर्वतों में खोजता फिरता है, वह दशवें पुरुष की तरह अपने को नहीं जानता है। जब गुरु उसको उपदेश करता है, तब वह जानता है कि सुख-रूप आत्मा मैं हूँ। इसिलये गुरु और शास्त्र की भी आवश्यकता है।

तात्पर्यं यह है कि जिसने गुरु और शास्त्र के उपदेश को श्रवण करके अपने स्वरूप का निश्चय कर लिया है, उसके अन्तः-करण में फिर मोह-रूपी आवरण कदापि नहीं रहता है, किन्तु वह संसार में शोभा को प्राप्त होता है।। ६।।

मूलम्।

समस्तं कल्पनामात्रमात्मा मुक्तः सनातनः । इति विज्ञाय धीरो हि किमध्यस्यति बालवत् ।। ७ ।।

पदच्छेदः ।

समस्तम्, कल्पनामात्रम्, आत्मा, मुक्तः, सनातनः, इति, विज्ञाय, धीरः, हि, किम्, अभ्यस्यति, बालवत् ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

समस्तम्-सब जगत् कल्पनामात्रम्-कल्पना-मात्र है श्रात्मा-श्रात्मा मुक्तः-मुक्त है च-श्रोर सनातनः-सनातन है इति=ऐसा विज्ञाय=ज्ञान करके धीरः=पंडित बालयत्=बालकों की तरह किम्=क्या श्रभ्यस्यति=श्रभ्यास करता है ॥

भावार्थ।

सम्पूर्ण जगत् मन की कल्पना-मात्र है।

शुद्धो मुक्तः सदैवात्मा न वै बघ्येत कहिचित् । बन्धमोक्षौ मनःसंस्थौ तस्मिञ्छान्ते प्रशाम्यति ॥

आत्मा शुद्ध है, नित्यमुक्त है, कदापि वह बंधायमान नहीं है, बंध और मोक्ष मन में स्थित है, उस मन के शान्त होने से बंध और मोक्ष भी शान्त हो जाते हैं।

आत्मा नित्यमुक्त है, सनातन है, ऐसा निश्चय करके विद्वान् ज्ञानी बालक की तरह चेष्टा करता है।। ७।।

मूलम्।

आत्मा ब्रह्मेति निश्चित्य भावाभावौ च कल्पितौ । निष्कामः कि विजानाति कि बूते च करोति किम् । द ।।

पदच्छेदः ।

आत्मा, ब्रह्म, इति, निश्चित्य, भावाभावौ, च, कल्पितौ, निष्कामः, किम्, विजानाति, किम्, ब्रूते, च, करोति, किम्।।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। स्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्चात्मा=जीवात्मा ब्रह्म=ब्रह्म है च=ग्रोर भावाभावी=भाव ग्रोर श्रभाव कल्पिती=कल्पित है इति=ऐसा निश्चत्य=निश्चय करके निष्कामः=कामना-रहित पुरुष किम्=क्या विज्ञानाति=जानता है किम्=क्या ब्रते=कहता है च=त्रौर किम्=क्या करोति=करता है ॥

भावार्थ ।

त्वं पद का अर्थ जो जीवातमा है, और तत्पद का अर्थ जो ब्रह्म है, दोनों के अभेद को निश्चय करके भाव और अभाव अर्थात् भाव जो घटादि पदार्थ हैं, और उनका जो अभाव है, ये दोनों अधिष्ठानचेतन में किल्पत हैं। इस प्रकार समस्त जगत् को तुच्छ जानकर जिस विद्वान् की अविद्या नष्ट हो गई है, वह जिसको जानने की और कथन करने की इच्छा करता है, उसे न कथन ही करता है, न किसी कार्य को ही करता है। क्योंकि अब उसमें कर्तृ त्वाभिमान नहीं है।। ६।।

मूलम् ।

अयं सोऽहमयं नाहमिति क्षीणा विकल्पनाः । सर्वमात्मेति निश्चित्य तृष्णीभूतस्यं योगिनः ।। ९ ।।

पदच्छेदः ।

अयम्, सः, अहम्, अयम्, न, अहम्, इति, क्षीणाः, विकल्पनाः, सर्वम्, आत्मा, इति, निश्चित्य, तूष्णीभूतस्य, योगिनः ॥

त्राम्वयः।

शब्दार्थं। अन्वयः।

श्रब्दार्थ ।

सर्वम्=सव श्रात्मा - श्रात्मा इति - ऐसा निश्चित्य=निश्चय करके तूब्णीभूतस्य=चुपचाप हुए योगिनः=योगी की इति-ऐसी विकल्पना:-कल्पनाएँ कि श्रयम्-यह सः-वह श्रहम्-मैं हूँ श्रयम्-यह श्रहम्-में न-नहीं हूँ क्षीणाः-क्षीण हो जाती हैं॥

भावार्थ।

जिस विद्वान् ने ऐसा निश्चय किया है कि सर्वरूप आत्मा ही है। वह बाह्य शरीरादिकों के व्यापार से रहित हो जाता है, और वही जीवन्मुक्त भी कहा जाता है। कहा भी है—

वृत्तिहीनं मनः कृत्वा क्षेत्रज्ञं परमात्मिन । एकीकृत्य विमुच्येत योगोऽयं मुख्य उच्यते ।।

क्षेत्रज्ञ अर्थात् जीवात्मा और परमात्मा में जो ध्येया, कार-वृत्ति हुई थी, उस वृत्ति के नष्ट होने पर दोनों की एकता को निश्चय करके ही पुरुष मुक्त हो जाता है, अर्थात् जिस काल में मन नाना प्रकार की कल्पनाओं से रहित हो जाता है, उसी काल में वह मुक्त कहा जाता है।। ९।।

मूलम्।

न विक्षेपो न चैकाग्रचं नातिबोधो न मूढता। न सुखं न च वा दुःखमुपशान्तस्य योगिनः॥ १०॥

पदच्छेदः ।

न, विक्षेपः, न, च, एकाग्रचम्, न, अतिबोधः, न मूढ़ता, न, सुखम्, न, च, वा, दुःखम्, उपशान्तस्य, योगिनः ॥ म्रान्वय।

शब्दार्थं। श्रन्वयः।

श्रब्दार्थ ।

उपशान्तस्य=शान्त योगिनः=योगी को न विक्षेपः=न विक्षेप हैं च=श्रौर न एकाग्रथम्=न एकाग्रता हैं न ऋतिबोधः=न बोध हैं न मूढ़ता=न मूर्खता हैं न सुखम्=न सुख हैं वा=श्रीर न दुःखम्=न दुःख हैं॥

भावार्थ।

अब संकल्प से रहित मन के स्वरूप को दिखाते हैं।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जिसका मन संकल्प-विकल्प से रहित हो गगा है, उसको न विक्षेप होता है, और न वह एकाग्रता के लिए उद्यम करता है। क्योंकि जिसको विक्षेप होता है, वही निरोध के लिये यत्न करता है। उसको पदार्थों का अत्यन्त ज्ञान या मूढ़ता नहीं होती है, और न उसको विषय-जन्य सुख या दुःख होता है। क्योंकि वह केवल आत्मानन्द में मग्न है।। १०।।

मूलम्।

स्वराज्ये भैक्ष्यवृत्तौ च लाभालाभे जने वने । निविकल्पस्वभावस्य न विशेषोऽस्ति योगिनः ॥ ११ ॥

पदच्छेदः।

स्वराज्ये, भैक्ष्यवृत्ती, च, लाभालाभे, जने, वने, निविकल्प-स्वभावस्य, न, विशेषः, अस्ति, योगितः ॥ अष्टावक्र-गीता भा० टी० स॰

२८६

श्चन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

स्वराज्ये=राज्य में भेक्ष्यवृत्तौ=भिक्षा वृत्ति में लाभालाभे= { लाभ खौर जाने=मनुष्यों के समूह में वा=या वने=वन में
निर्विकल्प है विकल्प-रहित
स्वभावस्य रिवभावबाले
योगिनः=योगी को
विशेषः=कोई विशेषता
न अस्ति=नहीं है ॥

भावायं।

जीवन्मुक्त को स्वर्ग के राज्य मिलने पर भी न उनको हर्ष होता है, और भिक्षा-वृत्ति में न उनको विक्षेप होता है, और पदार्थ का लाभ और अलाभ दोनों उसको बराबर हैं, वन में रहे व घर में रहे, वह एकरस रहता है।। ११।।

मूलम्।

क्व धर्मः क्व च वा कामः क्व चार्थः क्व विवेकता । इदं कृतिमदं नेति द्वन्द्वैम्बतस्य योगिनः ॥ १२ ॥

पदच्छेदः।

क्वः, धर्म, क्व,च, वा, कामः, क्व, च, अर्था, क्व, विवेकता, इदम्, कृतम्, न, इति, द्वन्द्वैः, मुक्तस्य, योगिनः ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

इदम्=यह कृतम्=िकया गया है इदम्=यह न कृतम्=नहीं किया गया है इति=इस प्रकार द्वनद्वै:=द्वनद्व से मुक्तस्य=छूटे दुए योगिन:=योगी को धर्मः=धर्म कव=कहाँ है वा=अथवा कामः=काम कव=कहाँ है च=और

श्रर्थः=श्रर्थं क्व=कहाँ है च=श्रीर विवेकता=ज्ञान क्व=कहाँ है

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि स्थिर चित्तवाले योगी को धर्म, काम और अर्थ के साथ कुछ प्रयोजन नहीं रहता है, और इस काम को मैंने कर लिया है, या इसको मैं करूँगा, इस प्रकार के द्वन्द्वों से जो रहित है, वही जीवन्मुक्त योगी है।। १२।।

मूलम्।

कृत्यं किमपि न एव न कापि हृदि रञ्जना । यथा जीवनमेवेह जीवन्मुक्तस्य योगिनः ॥ १३॥

पदच्छेदः ।

कृत्यम्, किम्, अपि, न, एव, न, का, अपि, हृदि, रञ्जना, यथा, जीवनम्, एव, इह, जीवन्मुक्तस्य, योगिनः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

जीवन्मुक्तस्य=जीवन्मुक्त योगिनः=योगी को क्रत्यम्=कर्तव्य कर्म किम् श्रपि न एव=कुछ भी नहीं है

च=श्रीर न=नहीं हृदि=मन में का श्रपि=कोई भी रञ्जना श्रिष-श्रनुराग ही इह-इस संसार में यथा-जैसे जीवनम्-जीवन है एव= विसा ही है । श्रवीत् उसका भोग कर्मानुसार है ॥

प्रश्त-जब जीवन्मुक्त कोई क्रिया नहीं करेगा, तब उसके शरीर का निर्वाह कैसे होगा ?

उत्तर—जीवनमुक्त पुरुष की कोई क्रिया अपने संकल्प से नहीं होती है, और न कुछ उसको करने-योग्य कर्म बाकी रहा है। क्योंकि उसको किसी पदार्थ में राग नहीं है, और राग के बिना कोई कृत्य कर्म है नहीं, और राग-द्वेष का हेतु जो अविद्या है, वह उसकी नष्ट हो गई है। उसके शरीर की यात्रा प्रारब्धवश से होती है।। १३।।

मूलम्।

क्व मोहः क्व च वा विश्वं क्व तद्ध्यानं क्व मुक्तता। सर्वसंकल्पसीमायां विश्वान्तस्य महात्मनः ॥ १४॥

पदच्छेदः।

क्व, मोहः, क्व, च, वा, विश्वम्, क्व, तत्, ध्यानम, क्व, मुक्तता, सर्वसंकल्पसीमायाम्, विश्वान्तस्य, महात्मनः ॥

श्रान्वयः।

भ्रान्वयः।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ।

सर्वसंकलप- संपूर्ण संकल्पों की सीमा में अर्थात् सीमायाम् आत्रातमान में

विश्रान्तस्य-विश्रान्त हुए थोगिनः-योगी को क्व=कहाँ मोह=मोह है च=ग्रौर क्व=कहाँ विश्वम्=संसार है॥ क्य-कहाँ तत्-वह ध्यानम्-ध्यान है। वा-श्रौर क्व-कहाँ मुक्तिः-मुक्ति है ॥

भावार्थ।

जीवनमुक्त के सब संकल्प नष्ट हो जाते हैं, इसी से उसको मोह भी किसी पदार्थ में नहीं रहता है, इसी से उसको दृष्टि में जगत् भी नहीं प्रतीत होता है, और न वह ध्यान की तथा मुक्ति की इच्छा करता है। क्योंकि उसके मन की इच्छा कोई भी बाकी नहीं रहती है।। १४।।

मूलम्।

येन विश्वमिदं दृष्टं स नास्तीति करोतु वै । निर्वासनः कि कुरुते पश्यन्नपि न पश्यति ॥ १४ ॥

पदच्छेदः ।

येन, विश्वम्, इदम्, दृष्टम्, सः, न, अस्ति, इति, करोतु, वै, निर्वासनः, किम्, कुरुते, पश्यन्, अपि, न, पश्यति ॥ शब्दार्थं। श्रन्वयः। शब्दार्थं।

येन-जिस पुरुष से
इदम्-यह
विश्वम्-विश्व घट, पट त्रादि
इप्टम्-देखा गया है
सः-वह
इति-ऐसा
करोतु-करे
तत्-वह अर्थात् विश्व
न-नहीं

श्चस्ति-हैं
वै-निश्चय करके
निर्वासन:-बासना रहित पुरुष
कि कुरुते- {क्या करता है अर्थात् कुछ भी नहीं करता है
सः-बह पश्यब्-देसता हुआ न पश्यित-नहीं देसता है॥

भावार्थ।

जिसने इस विश्व को अर्थात् जगत् को देखा है, वह यह नहीं कह सकता है कि जगत् नहीं है, क्योंकि उसको जगत् होने और नहोंने की वासनाएँ बनी है, और जो निर्वासनिक पुरुष है, वह जगत् को देखता हुआ भी नहीं देखता है। क्योंकि वह सुसुप्ति-युक्त पुरुष की तरह मन के संकल्प और विकल्प से रहित है।। १५।।

मूलम्।

येन दृष्टं परं ब्रह्म सोऽहं ब्रह्मेति चिन्तयेत्। कि चिन्तयित निश्चिन्तो द्वितीयं यो न पश्यति॥ १६॥

पदच्छेदः।

येन, दृष्टम्, परम्, ब्रह्म, सः, अहम्, ब्रह्म, इति, चिन्त-येत्, किम्, चिन्तयित, निश्चिन्तः, द्वितीयम्, यः, न, पश्यित ॥ श्रन्वयः। शब्दार्थ। श्रन्वयः। शब्दार्थ।

येन=जिस पुरुष द्वारा परम्=श्रेष्ठ ब्रह्म=ब्रह्म इट्टम्=रेखा गया है सः श्रहम्=वह मैं ब्रह्म हूँ इति=ऐसा चिन्तयेत्=विचार करे यः=जो पुरुष
निश्चन्तः=निश्चन्त हुत्रा
द्वितीयम्=दूसरे को
न पश्यति=नहीं देखता है
सः=वह
कि चिन्तयित=क्या चिन्ता करेगा॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि जिस पुरुष ने सबसे अलग ब्रह्म को

देखा है, उसी को ऐसा अनुभव है ''अहं ब्रह्म'' मैं ब्रह्म हूँ। उसको सारा जगत् ब्रह्म-रूप दिखाई देता है, और वह सर्व विता से रहित होकर कुछ भी चिन्तन नहीं करता है। और जो ब्रह्म का चिंतन है कि मैं ब्रह्म हूँ, उसको भी वह अभ्यास नहीं करता है।। १६॥

मूलम्।

दृष्टो येनात्मविक्षेपो निरोधं कुरुते त्वसौ। उदारस्तु न विक्षिप्तः साघ्याभावात्करोति किम् ।। १७ ।।

पदच्छेदः ।

दुष्ट:, येन, आत्मविक्षेप:, निरोधम्, कुरुते, तु, असौ, उदारः, तु, न, विक्षिप्तः, साध्याभावात्, करोति, किम् ॥ शब्दार्थ। श्रम्वयः। शब्दार्थ।

येन=जिस पुरुष द्वारा बात्मविक्षेप:=बात्मा में विक्षेप दृष्ट:-देखा गया है श्रसी-वह पुरुष निरोधम्=चित्त के निरोध को करोति-करता है तु-परंतु उदारः=ज्ञानी पुरुष

श्रन्वयः।

तु-तो न विक्षिप्तः=विक्षेप-रहित है +त्रतःएय=इसलिये साध्या-_ / साध्य के त्रभाव भावात् / होने के कारण सः=वह किम्=क्या करोति= { करेगा अर्थात कुछ

भावार्थ।

जिस पुरुष ने अपने में विक्षेपों को देखा है, वही विक्षेपों के दूर करने के लिये चित्त के निरोध की चिंता को करता है।

जिसको कोई विक्षेप नहीं रहा है, वह विक्षेप के दूर करने के लिये चित्त का निरोध भी नहीं करता है।। १७॥

मूलम्।

धीरो लोकविपर्यस्तो वर्त्तमानोऽपि लोकवत् । न समाधि न विक्षेपं न लेपं स्वस्य पश्यति ॥ १८॥

पदच्छेदः।

धीरः, लोकविपर्यस्तः, वर्तमानः, अपि, लोकवत्, न, समाधिम्, न, विक्षेपम्, न, लेपम्, स्वस्य, पश्यति ।।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ । | ऋन्वयः।

शब्दार्थ।

धीर:=ज्ञानी पुरुष
लोकविपर्यस्तः= { लोक में विश्लेष
च=श्लीर
लोकवत्=लोक की तरह
वर्तमानः श्रिप=रहता हुआ भी
न=न
स्वस्य=श्रपनी

समाधिम्=समाधि को
न=न
विश्वेपम्=विश्वेप को
च=श्रीर
न=न
लेपम्=बंधन को
पश्यति=देखता है॥

भावार्थ।

जो विद्वान् है, वह लोकों में विक्षप से रहित होकर प्रारब्धवशात् लोकों में रह करके वाधिता अनुवृत्ति करके व्यवहार को करता भी अपनी आत्मा में निर्लेष स्थित है, क्योंकि न वह समाधिकरता है, और न विक्षेप को प्राप्त होता है।। १ द।।

मुलम ।

मावामाचिवहीनो यस्तृप्तो निर्वासनो बुधः। नैय किञ्चित् कृतं तेन लोकदृष्टचा विकुर्वता ॥ १९ ॥

पदच्छेद:।

भावाभावविहीनः, यः, तृष्तः, निर्वासनः, बुधः, न, एव, किञ्चित्, कृतम्, तेन, लोकदृष्ट्या, विकुर्वता ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। । अन्वयः।

शब्दार्थ।

य:=जो तृप्तः=तृप्त हुआ बुध:=ज्ञानी भावाभाव- | भाव और अभाव विद्वीनः | से रहित है च=ग्रीर

निर्वासनः=वासना-रहित है लोकदृष्ट्या=लोक दृष्टि में तेन=उस के द्वारा कुर्वता=किये जाने पर भी किञ्चित् एव=कुछ भी न कृतम्=नहीं किया गया है।।

भावार्थ।

जो विद्वान् अपने आत्मानन्द से ही तृष्त है, वह स्तुति और निन्दा आदि से रहित है, क्योंकि वह लोक दृष्टि से कर्त्ता होने पर भी अकर्ता है। आत्मज्ञान करके उसके कर्त्तृ त्वादि अध्यास सब नष्ट हो गये हैं।। १९।।

मूलम्।

प्रवृत्ती वा निवृत्ती वा नैव धीरस्य दुर्गहः। यदा यत्कर्तुमायाति तत्कृत्वा तिष्ठतः सुखम् ॥ २० ॥

पदच्छेदः।

प्रवृत्तौ, वा, निवृत्तौ, वा, न, एव, घीरस्य, दुर्ग्रहः, यदा, यत्, कर्त्तुम्, आयाति, तत्, कृत्वा, तिष्ठतः, सुखम् ।। श्रन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः।

यदा=जब कभी
यत्=जो कुछ कर्म
कर्तुम्=करने को
आयाति=ग्रा पड़ता है
तत्=उसको
सुखम्=सुख-पूर्वक
कृत्वा=करके

तिष्ठतः=समाधिस्थ धीरस्य=ज्ञानी पुरुष को प्रवृत्तौ=प्रवृत्ति में वा=अथवा निवृत्तौ=निवृत्ति में दुर्पहः=दुरामह न एव=कभी नहीं हैं॥

भावार्थ।

विद्वान् को प्रवृत्ति में और निवृत्ति में कोई आग्रह अर्थात् हठ नहीं है, क्योंकि वह कर्त्तृ त्वादि अभिमान से रहित है। यदि प्रारब्ध के वश से विद्वान् को प्रवृत्ति अथवा निवृत्ति करने को पड़ जावे, तब वह सुखपूर्वक उनको करता है, और असंग भी बना रहता है, क्योंकि उसको कर्त्तृ त्वादिकों का अभिमान नहीं है।। २०।।

मूलम्।

निर्वासनो निरालम्बः स्वच्छन्दो मुक्तबन्धनः । क्षिप्तः संसारवातेन चेष्टते शुष्कपर्णवत् ॥ २१॥

पदच्छेदः।

निर्वासनः, निरालम्बः, स्वच्छन्दः, मुक्तबन्धनः, क्षिप्तः, संसारवातेन, चेष्टते, शुष्कपर्णवत् ।।

भ्रन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

निर्वासनः=वासना रहित निरालम्बः=त्रालम्ब रहित स्वच्छन्दः=स्वेच्छाचारी मुक्तवन्धनः=बन्धन-रहित झानिनः−झानी संसारवातेन= { प्रारब्ध-रूपी पवन से से किया हुन्ना शुष्कपणं वत्=सूखे पत्ते की तरह चेष्टा करता है।

भावार्थ ।

प्रश्त-यदि ज्ञानी निर्वासनिक है, तब वह किस से प्रेरणा किया हुआ कर्मों को करता है।

उत्तर-ज्ञानी जिस हेतु से निर्वासनिक है, उसी हेतु से वह निरालम्ब भी है; अर्थात् कर्तव्यता का जो अनुसंघान अर्थात् चिन्तन है, उससे वह रहित है, और स्वच्छन्द भी है अर्थात् वह राग-द्वेषादिकों के अधीन है। और बन्ध का हेतु जो अज्ञान हैं, उपसे रहित है। जैसे-सूखा पत्ता वायु से प्रेरित होकर इधर-उधर डोलता है, वैसे ही ज्ञानी प्रारब्ध-रूपी वायु से चलाया हुआ इधर-उधर फिरता है।। २१।।

मूलम्।

असंसारस्य तु क्वापि न हर्षो न विषादता। सृ शीतलमना नित्यं विदेह इव राजते॥ २२॥

पदच्छेदः।

असंसारस्य, तु, क्व, अपि, न, हर्षः, न, विषादता, सः, शीतलमनाः, नित्यम्, विदेहः, इव, राजते ।।

श्चन्वयः।

शब्दार्थ । | झन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रसंसारस्य=ज्ञानी को न=न तु=तो कव श्राप=कभी हर्ष:=हर्ष है च=श्रीर न=न विषादता=शोक है
सः=वह
शीतलमनाः=शान्त मनवाला
नित्यम्=सदा
विदेह: इव=मुक्त की तरह
राजते=शोभायमान रहता है।

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! ज्ञानी संसार से रहित है। संसार का हेतु अर्थात् कारण अज्ञान जिसमें न रहे, उसी का नाम असंसारी है और हर्ष विषादादि भी उसमें नहीं उत्पन्न होते हैं इसी से वह शीतल हृदय है और विदेहमुक्त की तरह वह रहता है।। २२।।

मूलम्।

कुत्रापि न जिहासाऽस्ति आशा वाऽपि न कुत्रचित्। आत्मारामस्य धीरस्य शीतलाच्छतरात्मनः ॥ २३॥

पदच्छेदः।

कुत्र, अपि, न, जिहासा, अस्ति, आशा, वा, अपि, न, कुत्रचित्, आत्मारामस्य, धीरस्य, शीतलाच्छतरात्मनः ॥

अठारहवाँ प्रकरण।

श्चन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रातमारामस्य= श्रातमा में रमण् करने वाले शीतलाच्छ्रत- शीत्ल श्रीर अति रात्मनः तिमल चित्तवाले धीरस्य=श्रानी को न=न कुत्र श्राप=कहीं जिहासा=त्याग की इच्छा
ग्रस्त=है
वा श्रपि=श्रोर
न=न
कुत्रचित्=कही
श्राशा=प्रहण की इच्छा
श्रस्त=है।

भावार्थ।

हे शिष्य ! अपनी आत्मा में ही जो नित्य रमण करनेवाला है, उसका चित्त भी स्थिर रहता है। उसकी इच्छा किसी पदार्थ के ग्रहण और त्याग में नहीं रहती है और न वह अनर्थ को करता है. क्योंकि अनर्थ का हेतु उसमें बाकी नहीं रहा है।। २३।।

मूलम्।

प्रकृत्या शून्यचित्तस्य कुर्वतोऽस्य यदृच्छया । प्राकृतस्येव घीरस्य न मानो नावमानता ॥ २४॥

पदच्छेदः।

प्रकृत्या, शून्यचित्तस्य, कुर्वतः, अस्य, यदृच्छया, प्राकृ-यस्य, इव, धीरस्य, न, मानः, न, अवमानता ॥ श्चन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दाथं।

प्रकृत्या-स्वभाव से यदच्छया=प्रारब्ध करके प्राकृतस्य=अज्ञानी की इव=तरह कुर्वतः-करता हुआ श्रस्य इस

धीरस्य=ज्ञानी को न=न मान:=मान है च=श्रीर

श्रून्यचित्तस्य=विकाररहितचित्तवाले श्रवमानता=श्रपमान है।।

भावार्थ।

स्वभाव से ही जिसका चित्त शून्य है, अर्थात् विकार से रहित है, कदापि विकारी नहीं होता है। आत्मा में ही जो शान्ति को प्राप्त हुआ है, ऐसा जो ज्ञानवान् पुरुष है, व अज्ञानी की तरह प्रारब्धवश से चेष्टा को करता हुआ भी हर्ष और शोक को नहीं प्राप्त होता है। अपने मान-अपमान का भी उसका अनुसंधान नहीं है।। २४।।

अब ज्ञानीं के अनुभव को दिखाते हैं—

मूलम्।

कृतं देहेन कर्मेंदं न मया शुद्धरूपिणा। इति चिन्तानुरोधी यः कुर्वन्नपि करोति न ॥ २४॥

पदच्छेदः।

कृतम्, देहेन, कर्म, इदम्, न, मया, शुद्धरूपिणा, इति, चिन्तानुरोधी, यः, कुर्वन्, अपि, करोति, न।।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ ।

इदम् = यह कम = कम देहेन = देह से इतम् = किया गया मया = मुक्क शुद्ध रूपिणा - शुद्ध - रूप से न = नहीं

इति=इस प्रकार
यः=जो
विन्तानुरोधी=चिन्ता करनेवाला
सः=वह
कुर्वन्=कम करता हुआ
अपि=भी
न करोति=नहीं करता है ॥

भावार्थ।

अष्टावक्र जी कहते हैं कि हे जनक ! ज्ञानी ऐसा मानता है कि यह कर्म देह ने किया है, शुद्ध-रूप आत्मा ने नहीं किया है। इसी कारण वह कर्मों को करता हुआ भी कुछ नहीं करता है।

प्रश्त-अज्ञानी पुरुष व्यभिचार कर्मों को करके यदि ऐसा कहे कि यह सब कर्म देह ने किया है, तब उसको भी मुक्ति होनी चाहिए ?

उत्तर—अज्ञानी को कर्मों के फल में अध्यास बना रहता है, क्योंकि शुभ कर्म करने से उसके चित्त में हर्ष उत्पन्न होता है और अशुभ कर्म करने से उसके चित्त में भय और लज्जा उत्पन्न होती है, और व्यभिचार-कर्म करने से छिपाने का प्रयत्न करता है, इस वास्ते उसका निश्चय कच्चा है, वह कदापि मुक्त नहीं हो सकता है, और ज्ञानवान् का व्यवहार उससे उलटा है। शुभ कर्म करने से उसके चित्त में हर्ष नहीं होता है और अशुभ कर्म करने से उसके चित्त में भय और लज्जा नहीं होती है। और व्यभिचार-कर्म करने के लिए वह प्रयत्न नहीं करता है। जिस

पुरुष का स्त्री आदि में राग होता है और जो उसके संग से आनन्द मानता, वही अज्ञानी व्यभिचार के लिये प्रयत्न करता है। जिस पुरुष को कभी मिश्री खाने को नहीं मिली है और न उसके रस को जानता है, वही गुड़ या राब के खाने के लिये यत्न करता है। जिसको नित्य ही मिश्री खाने को मिलती है, वह कदापि गुड़ के रस के लिये यत्न नहीं करता है। जो नीम का कीट है वा विष्ठा का ही है, वह मिश्री के स्वाद को नहीं जानता । अज्ञानी पुरुष विष्टा-रूपी विषयानन्द का स्वाद लेने-वाला है। ज्ञानवान् आत्मानन्द-रूपी मिश्री के स्वाद का लेने-वाला है, इस वास्ते अज्ञानी के आनन्द को नहीं जान सकता है।। २४॥

मूलम्। अतद्वादीव कुरुते न भवेदपि बालिशः। जीवन्मुक्तः सुखी श्रीमान् संसरन्नपि शोभते ॥ २६ ॥

पदच्छेदः।

अतद्वादी, इव, कुरुते, न, भवेत्, अपि, बालिशः, जीवन्मुक्तः, सुखी, श्रीमान्, संसारन्, अपि, शोभते ।। शब्दार्थ । शब्दार्थ। ग्रन्वयः।

अतद्वादी | उल्टा अर्थात् विषद्ध उस कहनेवाले की दव | तरह कि

ग्रन्वयः।

श्रहं इदं कार्य | मैं इस कार्य को न करिष्यामि | नहीं कहरा। जीवन्मुकः=ज्ञानी

करते-कार्य को करता है

श्रपि=तो भी बालिश:=मूखं न भवेत= { नहीं होता है अर्थात् मोह श्रतएव=इसीलिये संसरन्= { व्यवहार को करता हुआ

सः=वह सुस्ती=सुस्ती श्रीमान्=शोभायमान शोभते=शोभा को प्राप्त होता है॥

भावार्थ।

मैं इस कार्य को करूँगा ऐसा न कहता हुआ जीवनमुक्त प्रारब्धवश से कार्य को करता है, पर बालक की तरह वह मूर्ख नहीं हो जाता है। सांसारिक ब्यवहार को करता हुआ भी वह प्रसन्न शान्तिचत्तवाला शोभायमान प्रतीत होता है।। २६।।

मूलम्।

नानाविचारसुश्रान्तो धीरो विश्रान्तिमागतः। न कल्पते न जानाति न श्रुगोति न पश्यति ॥ २७ ॥

पदच्छेदः।

नानाविचारसुश्रान्तः, धीरः, विश्रान्तिम्, आगतः, न, कल्पते, न जानाति, न, श्रुणोति, न, पश्यति ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

यतः=जिस कारण नानाविचारः { द्वेत के विचार से सुश्रान्तः= { निवृत्त हुशा धीरः=ज्ञानी विश्रान्तिम्=शान्ति को श्रागतः=प्राप्त हुश्रा है

श्रतपव=इसी कारण सः = वह न करुपते=न कल्पना करता है न जानाति=न जानता है न श्रणोति=न सुनता है न पश्यति=न देखता है।।

भावार्थ।

हे शिष्य ! नाना प्रकार के विचारों से रहित ज्ञानी अन्तरात्मा

में ही शान्ति को प्राप्त रहता है। वह संकल्पादि मन के व्यापारों को नहीं करता है और न बुद्धि के व्यापारों को करता है, और न वह इन्द्रियों के व्यापारों को करता है, क्योंकि उसमें कर्त्तृत्वा-दिकों का अभिमान नहीं है।। २७।।

मूलम्।

असमाधेरविक्षेपान्न मुमुक्षुर्न चैतरः । निश्चित्य कल्पितं पश्यन् ब्रह्मंवास्ते महाशयः ॥ २८ ॥

पदच्छेदः ।

असमाधेः, अविक्षेपात्, न, मुमुक्षुः, न, च, इतरः, निश्चित्य, कल्पितम्, पश्यन्, ब्रह्म, एव, आस्ते, महाशयः ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ। | अन्वयः।

शब्दार्थ।

महाशयः=ज्ञानी
श्रासमाधे=समाधि रहित होने से
मुमुक्षुः न=मुमुक्षु नहीं है
च=श्रौर
श्राविक्षेपात्=हैत भ्रम के श्रभाव से
इतरः न=बढ़ नहीं है
परन्तु=परन्तु

निश्चित्य=निश्चिय करके
इदम् सर्वम्=इस सब जगत् को
किर्णतम्=किल्पत
पश्यन्=सममता हुन्ना
ब्रह्म एव=ब्रह्मवत्
श्रास्ते=स्थित रहता है।।

भावार्थ।

ज्ञानी मुमुक्षु नहीं होता है, क्योंकि विक्षेप की निवृत्ति के लिये मुमुक्षु समाधि को करता है। ज्ञानी में विक्षेप है नहीं, इसीलिए वह समाधि को नहीं करता है। उसमें बन्ध भी नहीं है, क्योंकि द्वैतभ्रम उसका नष्ट हो गया है। जिसको द्वैतभ्रम होता है उसी को बंध भी होता है।

प्रश्न-फिर वह ज्ञानी कैसा है ?

उत्तर-वह ब्रह्मरूप है, क्योंकि संपूर्ण जगत् उसको पूर्व ही से कल्पित प्रतीत होता है, पश्चात् वह बाधितानुवृत्ति से जगत् को देखता है, इसी कारण वह निर्विकार चित्तवाला ही होता है।।२८।।

मूलम्।

यस्यान्तः स्यादहंकारो न करोति करोति सः। निरहंकारधीरेण न किञ्चिदकृतं कृतम्।। २९।।

पदच्छेदः।

यस्य, अन्तः, स्यात्, अहंकारः, न, करोति, करोति, सः, निरहंकारधोरेण, न, किञ्चित्, अकृतम्, कृतम् ।।

अन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

यस्य=जिसके
श्रन्तः=श्रन्तःकरण में
श्रहंकारः=श्रहंकार का श्रध्यास
स्यात्=है
सः=वह
+यद्यपि / यद्यपि लोक-हिट लोकहष्ट्या= \ से
न करोति=कर्म नहीं करता है
त श्रपि=तो भी
करोति= { मन में सङ्कल्पादि कर्म करता है

निरहंकारधीरेण= र्ह्यांकार-रहित इति से यद्यपि-लोक- प्रद्यपि लोक-हष्ट्या= हिष्ट से न किडिचत्=कुछ भी नहीं कृतम्=किया गया है तथापि≔तथापि क्वद्र्या= अपनी हष्टि से तत्=वह कृतम्≃िकया गया है।।

भावार्थ।

प्रश्न-संसार को देखता हुआ भी वह कैसे ब्रह्म-रूप हो सकता है ?

उत्तर-जिस पुरुष के अंतः करण में अहं कार का अध्यास होता है, लोक-दृष्टि से न करता हुआ भी संकल्पादिकों को करता है।

जैसे जब कोई जटा रखाकर, धूनी लगाकर, मौन होकर बैठा जाता है, तब लोग कहते हैं कि बाबाजी कुछ नहीं करते हैं। पर वह भीतर मन में संकल्प करता है कि कोई बड़ा आदमी आवे, तो भाँग-बूटी का काम चले; इस तरह से ज्ञानी का व्यवहार नहीं होता है। उसको भीतर से ही संकल्प-विकल्प नहीं फुरते हैं। इसी वास्ते वह कर्तृत्वादि अध्यास से रहित है।। २९॥

मूलम्।

नोद्धिग्नं न च संतुष्टमकर्तृस्पन्दर्वाजतम्। निराशं गतसंदेहं चित्तं मुक्तस्य राजते ॥ ३०॥

पदच्छेदः।

न, उद्विग्नम्, न, च, संतुष्टम्, अकर्तृ स्पन्दर्वाजतम् निराशम्, गतसंदेहम्, चित्तम्, मुक्तस्य, राजते ॥ शब्दार्थ । शब्दार्थ। सन्वय:।

अन्वयः।

मुकस्य-ज्ञानी का अकृत्र स्पन्द- ∫ कर्तृ त्व-्रहित और वर्जितम् । संकल्पविकल्प-रहित

निराशम्=आशा-रहित गतसंदेहम्=संदेह-रहित वित्तम्=वित्त

अन्वयः।

शब्दार्थः ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

न डिब्रानम्=त उद्विग्त है च=श्रीर

न संतुष्टम्=न सन्तोष को राजते=प्राप्त होता है॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि जीवन्मुक्त का चित्त प्रकाश-रूप है, इसी वास्ते वह उद्देग को नहीं प्राप्त होता है। क्योंकि उद्देग का हेतु जो द्वैत है, वह उसके चित्त में नहीं रहा है, और संकल्प-विकल्प से भी शून्य है, इसी वास्ते उसका चित्त जगत् से निराश है, और संदेह से भी रहित है। क्योंकि संदेह का हेतु जो अज्ञान है, वह उसमें नहीं रहा।। ३०।।

मूलम्।

निध्यति चेष्टितं वापि यिच्चत्तं न प्रवर्तते । निनिमत्तिमतं किन्तु निध्यीयति विचेष्टते ॥ ३१॥

पदच्छेदः।

निध्यतिम्, चेष्टितुम्, वा, अपि, यत्, चित्तम्, न, प्रवर्तते, निर्निमत्तम, इदम्, किन्तु, निध्यीयति, विचेष्टते ।।

श्चम्बद्यः।

शज्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

ब्रानिनः=ज्ञानी का यत्=जो चित्तम्=चित्त है तत्=बह

निष्यांतुम्= | निष्किय भाव में | स्थित होने को वा श्रिप=श्रथवा चेष्टितुम्=चेष्टा करने को न प्रवर्त ते=नहीं प्रवृत्त होता है किन्तु=परन्तु इदम्=वह चित्त निर्निमिश्वम्=संकल्प-रहित निर्ध्यायति=निश्चल स्थित होता है | विचेष्दते | नाना प्रकार की चेष्टा च=श्रीर

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि ज्ञानी का चित्त संकल्प-विकल्परूपी चेष्टा करने में प्रवृत्त नहीं होता है, किन्तु वह चित्त के निश्चल और शुद्ध होने से अपने स्वरूप में स्थिर होता है।। ३१।।

मूलम्।

तस्वं यथार्थमाकर्णं मन्दः प्राप्नोति मूढताम । अथवाऽऽयाति सङ्कोचममूढः कोऽपि मूढवत् ॥ ३२॥

पदच्छेदः।

तत्त्वम्, यथार्थम् आकर्ण्यं, मन्दः, प्राप्नोति, सूढताम् अथवा, आयाति, सङ्कोचम्, असूढः, कः, अपि, सूढवत् ॥

श्रन्वयः।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ।

मन्दः=श्रज्ञानी

यथार्थं तत्त्वम्= { तत्त्व पदार्थं अर्थान
 उपनिषदादिकों को

श्राकर्ण्य=सुन कर

मूढताम्= { मूढना श्रर्थात् संश्रम्
 दिपर्येय को

श्राप्नोति=प्राप्त होता है

श्रथवा=श्रथवा

सङ्कोचम्=वित्त की समाधि को

श्राधाति=प्राप्त होता है
च=श्रीर
तथा एव=वैसा ही
कः श्राप=श्रीर कोई
श्रमुढः=ज्ञानी
मृढवत्=श्रज्ञानी की तरह
मृढताम्= {संशय-विषय्य अर्थात्
व्यवहार को
वाह्यहण्टया=वाह्य-हिट से
प्राप्नोति=प्राप्त होता है॥

भावार्थ।

हे शिष्य ! मन्द पुरुष तत् और त्वं पद के किल्पत भेद को श्रुति से श्रवण करके भी संशय-विपर्यंय के कारण मूढ़ता को ही प्राप्त होता है अथवा तत् और त्वं पद के अभेद अर्थ के जानने के लिए समाधि को लगाता है। परन्तु हजारों में कोई एक पुरुष अंतर से शान्त चित्तवाला होकर बाहर से मूढ़वत् व्यवहार करता है।। ३२।।

मूलम्।

एकाग्रता निरोधी वा मूढैरध्यस्यते भृशम् । धीराःकृत्यं न पश्यन्ति सुप्तवत्स्वपदे स्थिताः ॥ ३३ ॥

अन्वयः।

पदच्छेदः।

एकाग्रता, निरोधः, वा, मूढैः, अभ्यस्यते, भृशम्, धीराः, कृत्यम्, न, पश्यन्ति, सुप्तवत्, स्वपदे, स्थिताः ।।

अन्वयः।

शन्दार्थ।

शब्दार्थ।

पकात्रता=चित्त की एकाम्रता वा=या निरोधः=चित्त की निरोधता मूढः=श्रद्धानी भृगम्=श्रदयन्त सम्यस्यते= | श्रध्यास किया बाता

धीरा:=ज्ञानी पुरुष

कृत्यम्= { पूर्व कृत्य को अर्थान् कृत्यम्= { वित्त की एकाप्रता की श्रीर निरोधता की न प्रध्यन्ति=नहीं तेखते हैं

न पश्यन्ति-नहीं देखते हैं परन्तु-परन्तु

खुरतवत्= {सोप हुए पुरुष को तरह

स्वपदे=अपने स्वप्त में स्थिताः=स्थित रहते हैं॥

भावार्थ।

मुमुक्ष जन चित्त की एकाग्रता के लिये और विपरीत याचना की निवृत्ति के लिये यत्न करते हैं। परन्तु जो घीर पुरुष है, वह कुछ भी पूर्वोक्त कृत्य को नहीं देखता है। क्योंकि वह अपने स्वरूप में ही स्थित है।। ३३।।

मूलम्।

अप्रयत्नात्प्रयत्नाद्वा मूढो नाप्नोति निर्वृतिम् । तस्वनिश्चयमात्रेण, प्राज्ञो, भवति निर्वतः ॥ ३४ ॥

पदच्छेदः।

अप्रयत्नात्, प्रयत्नात्, वा, मूढः, न, आप्नोति, निर्वृतिम्, तत्त्वनिश्चयमात्रेण, प्राज्ञः, भवति, निर्वतः ।।

श्चन्यः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

मृदः=मञ्जानी पुरुष
ग्रप्रयत्नात्=चित्त के निरोध से
वा=ग्रथवा
ग्रयत्नात्=कर्मानुष्ठान से
निष्ठु तिम्=परम सुख को
न श्राप्नोति=नहीं प्राप्त होता है

प्रशः=ज्ञानी पुरुष
तस्य निष्ठचयभात्रण कित्रचय करने
भात्रण से ही
निवृतः=कृतार्थ
भवति=होता है ॥

भावार्थ।

जिस पुरुष को जीव-ब्रह्म की एकता का निश्चय नहीं है, वहीं पुरुष मूर्ख कहा जाता है। वह पुरुष चाहे चित्त की निरोध-रूपी समाधि को करे अथवा कर्मों के अनुष्ठान को करे, वह कदापि परम सुख को नहीं प्राप्त होता है। क्यों कि आनंद का हेतु जो आतमा का अनुभव है, वह उसको है नहीं और जो विद्वान् ज्ञानी है, वहन समाधिको और न कमों को ही करता है परन्तु निवृति को अर्थात नित्यसुख को प्राप्त होता है। क्यों कि उसको कुछ कर्तव्य बाकी नहीं रहा। गीता में भी कहा है—

यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृष्तश्च मानवः। आत्मन्येव च संतुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते।।

आत्मा में ही जिसकी रित है और अपने आत्मानंद से ही जो तृप्त है, आत्मा में ही जो संतुष्ट है, बाहर के पदार्थों में जिसकी तोष नहीं है, उसको कोई भी कर्तव्य बाकी नहीं रहा है।। ३४।।

भूलम् । शुद्धं षुश्चं प्रियं पूर्णं निष्प्रपञ्चं निरामयम् । आत्मानं तं न जानन्ति तत्राभ्यासपरा जनाः ।। ३५ ।।

पदच्छेदः।

शुद्धम्, बुद्धम्, प्रियम्, पूर्णम्, निष्प्रपञ्चम्, निरामयम्, आत्मानम्, तम्, न, जानन्ति, तत्र, अभ्यासपराः, जनाः ॥ अन्ययः । शब्दार्थं । व्रन्दयः । शब्दार्थं ।

तच=इस संसार में ग्रभ्यासपरा:=ग्रभ्यासी जना:=मनुष्य तम्=उस ग्रुडम्=ग्रुद बुद्धम् =चैतन्य प्रियम् =िप्रय पूर्णं म = पूर्णं निष्प्रपञ्चम = प्रपञ्च-रहित च=ग्रौर निरामयम = दुःख-रहितं श्रात्मानम = श्रात्मा को न जानन्ति=नहीं जानते हैं॥

भावार्थ।

जगत् में कर्मादिकों के अभ्यासपरायण जो अज्ञानी पुरुष हैं, वे उस आत्मा को नहीं जानते हैं, जो शुद्ध है, अर्थात् जो माया-मल से रहित है, जो स्वप्नकाश है, जो परिपूर्ण हैं, जो प्रपञ्च से रहित है और जो दुःख के सम्बन्ध से भी रहित है।। ३४।।

मूलम्।

नाप्नोति कर्मणा मोक्षं विमुढोऽभ्यासरूपिणा । धान्यो विज्ञानमात्रेण, मुक्तस्तिष्ठत्यविक्रियः ।। ३६ ॥

पदच्छेदः।

न, आप्नोति, कर्मणा, मोक्षम्, विमूदः, अभ्यासरूपिणा, धन्यः, विज्ञानमात्रेण, मुक्तः, तिष्ठति, अविक्रियः ॥ श्रव्यः। शब्दार्थः । श्रन्वयः । शब्दार्थः

विमृदः=ग्रज्ञानी
ग्रभ्यासरूपिणा=ग्रभ्यासरूपी
कर्मणा=कर्म से
मोक्सम्=मोक्षको
न ग्राप्नोति=नहीं प्राप्त होता है
ग्रविकियः=किया-रहित

धन्य:=भाग्यवान् पुरुष:=पुरुष विज्ञानमात्रेण-केवल ज्ञान से दी मुक्त:-मुक्त हुआ (स्थित रहता है तिष्ठित= र्श्वात् मोक्ष को प्राप्त होता है।

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो मूढ़ अज्ञानी जन हैं, वह कमों से अर्थात् योगाभ्यास-रूप कमों को करके भी मोक्ष को कदापि नहीं प्राप्त होते हैं। तथा च-न कर्मणा न प्रजया न धनेन।

कर्मों से, प्रजा से, धन से, पुरुष मोक्ष को कदापि प्राप्त नहीं होता है, परन्तु जिसका अविद्या-मल दूर हो गया है, वह केवल विज्ञान-मात्र से मोक्ष को प्राप्त हो जाता है।। ३६।।

मूलम्।

मूढो नाप्नोति तद्ब्रह्म यतो भवितुमिच्छति। अनिच्छन्नपि धीरो हि परब्रह्मस्वरूपभाक्।। ३७॥

पदच्छेदः।

मूढः, न, आप्नोति, तत्, ब्रह्म, यतः, भवितुम्, इच्छति, अनिच्छन्, अपि, धोरः, हि, परब्रह्मस्वरूपभाक् ।।

भ्रान्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः। श्रन्दार्थः।

यतः=जिस कारण
मूढ=त्रज्ञानी
ब्रह्म=ब्रह्म
भवितुम =होने की
इच्छति=इच्छा करता है
ततः=उसी कारण
सः=बह
तन्=उसको अर्थात् ब्रह्म को

न आप्नोति=नहीं प्राप्त होता है
धीरः=ज्ञानी
हि=निश्चय करके
आनिच्छन् अपि=नहीं चाहता हुआ मी
परब्रह्मस्वरूप-
भाक् परब्रह्मस्वरूप का
भाक् भजनेवाला
भवति=होता है।।

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! अज्ञानी मूढ़ चित्त के निरोध करने से ब्रह्म-रूप होने की इच्छा करता है। इसी वास्ते

वह ब्रह्म को नहीं प्राप्त होता है और जिस धीर ने अपने को ज्ञानी निश्चय कर लिया है, वह मोक्ष की नहीं इच्छा करता हुआ भी मोक्ष को प्राप्त होता है।। ३७॥

मूलम्।

निराधारा ग्रहव्यग्रा मूढाः संसारपोषकाः । एतस्यानर्थमूलस्य मूलच्छेदः कृतो बुधैः ।। ३८ ॥

पदच्छेदः।

निराघाराः, ग्रहव्यग्राः, मूढाः,संसारपोषकाः, एतस्य, अनर्थ-मूलस्य, मूलच्छेदः, कृतः, बुधैः ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थे। | श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

निराधाराः = आधार-रहित ग्रहव्यग्राः = दुराग्रही मृदाः = श्रज्ञानी संसारपोषकाः = { संसार के पोषण करनेवाले हैं पतस्य इस अनर्थमूलस्य=श्रनर्थ रूपमूलवाले संसारस्य=संसार के मूलच्छेद.=मूल का नाश बुधैः=ज्ञानियां करके कृतः=किया गया है

भावार्थ।

जो मूढ़ अज्ञानी है, उसका ऐसा स्याल है कि मैं वेदान्त-शास्त्र और आत्मिवत् गुरु के आधार के विना ही केवल चिक्त के निरोध से ही मोक्ष को प्राप्त हो जाऊँगा, ऐसा दुराग्रही पुरुष संसार से छुड़ानेवाला जो ज्ञान है, उससे पराङ्मुख होता है, इस संसार के मूलाज्ञान का वह छेदन नहीं कर सकता है।। ३८।।

मूलम्।

न शान्ति लभते मूढो यतः शमितुमिच्छति । धीरस्तत्त्वं विनिश्चित्य सर्वदा शान्तमानसः ॥ ३९ ॥

पदच्छेदः।

न, शान्तिम्, लभते, मूढः, यतः, शमितुम, इच्छति, धीरः, तत्त्वम्, विनिश्चित्य, सर्वदा, शान्तमानसः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

यतः=जिस कारण शमितुम्=शान्त होने की मृढः=श्रज्ञानी इच्छति=इच्छा करता है त तः=इसी कारण सः=वह शान्तिम=शान्ति को

न लभते = नहीं प्राप्त होता है धीरः = ज्ञानी तस्वम् = तस्व को विनिश्चित्य = निश्चय करके सर्वदा = सर्वदा शान्तमानसः =शान्त मनवाला है॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि है जनक ! मूढ़ अज्ञानी जिस हेतु चित्त के निरोध से शान्ति की इच्छा करता है, इसी वास्ते वह शान्ति को नहीं प्राप्त होता है। धीर जो है वह आत्मतत्त्व को निश्चय करके शान्ति की इच्छा नहीं करता है, इसीलिये शान्ति को प्राप्त होता है।

मूलम्।

क्वात्मनो दर्शनं तस्य यद्वृष्टमवलम्बते । धीरास्तं तं न पश्यन्ति पश्यन्त्यात्मानमध्ययम् ॥ ४०॥

पदच्छेदः।

क्व, आत्मनः, दर्शनम्, तस्य, यत्, दृष्टम्, अवलम्बते, धीराः, तम्, तम्, न, पश्यन्ति, पश्यन्ति, आत्मानम्, अव्ययम् ।।

श्रान्वयः।

शब्दार्थ । श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

तस्य = उसको
श्वारमनः = त्रात्मा का
दर्शनम् = दर्शन
क्व = कहाँ हैं
यत् = जो
हरुटम् = हर्ष्ट को
श्वालम्बते = श्रवलम्बन करता है

धीराः=ज्ञानी
तम् तम्=उस-उस
हष्टम्=हष्ट को
न पश्यन्ति=नहीं देखते हैं
परन्तु=परन्तु
अव्ययम्=प्रविनाशी
श्रातमानम्=श्रातमा को
पश्यन्ति=देखते हैं।।

भावार्थ।

जो अज्ञानी पुरुष है, वह प्रत्यक्ष प्रमाणों से ही जाने हुए पदार्थों को सत्य-रूप से मानता है, इसी कारण उसको आत्म-दर्शन कदापि नहीं प्राप्त होता है। और जो ज्ञानी है, वह देखते हुए पदार्थों को नहीं देखता है। किन्तु उनके अन्तर्गत कारण-शक्ति सर्वत्र चिद्रूप आत्मा को ही देखता है, इसी कारण वह आत्मा में सदा लीन रहता है, और कार्य-रूपी बाह्य पदार्थ उसको कोई भी दिखाई नहीं देता है।। ४०।।

मूलम्।

क्व निरोधो विमूढस्य यो निर्बन्धं करोति वै । स्वारामस्यैव धीरस्य सर्वदाऽसावकृतिमः ॥ ४१ ॥

पदच्छेदः।

क्व, निरोधः, विमूढस्य, यः, निर्बन्धम्, करोति, वै, स्वारा-मस्य, एव, धीरस्य, सर्वदा, असौ, अकृत्रिमः ॥ अन्वयः। शुन्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः।

यः=जो

निबन्धम्=चित्त के निरोध को

बै=निश्चय रुपेग

करोति=करता है

तस्य=उस

विमृद्ध्य=श्रद्धानी को

क्व=कहाँ

निरोधः=चित्त का निरोध है॥

स्वःरामस्य=त्रात्माराम धीरस्य=ज्ञानी की सर्वदा=सदैव एव=निश्चय करके श्रसौ=यह चित्तनिरोध:=चित्त का निरोध श्रकृत्रिमः=स्वाभाविक है।।

भावार्थ।

जो अज्ञानी पुरुष शुष्किचित्त के निरोध में हठ करता है, उसका चित्त कभी निरोध को नहीं प्राप्त होता है। अज्ञानी ही चित्त के निरोध के लिए समाधि लगाता है। जब वह समाधि से उत्थान करता है, तब फिर उसका चित्त संसार के पदार्थों में फैल जाता है और जो आत्मा में स्मरण करनेवाला योगी है, जिसका चित्त निश्चल है, उसका चित्त सर्वदा आत्मा में ही निरुद्ध रहता है, इसी कारण सर्वदा उसकी समाधि बनी रहती है।। ४१।।

मूलम् ।

भावस्य भावकः कश्चित्र किञ्चिद्भावकोऽपरः । उभयाऽभावकः कश्चिदेवमेव निराकुलः ।। ४२ ।।

पदच्छेदः।

भावस्य, भावकः, कश्चित्, न, किञ्चित्, भावकः, अपरः, उभयाऽभावकः, कश्चित्, एवम्, एव, निराकुलः ॥

भ्रान्वयः।

शब्दार्थं।

धन्वयः।

शब्दार्थ।

कश्चित्=कोई
भावस्य=भाव का
भावकः=माननेवाला है
श्रपरः=श्रीर कोई
किञ्चित्=कुछ भी
न=नहीं है
एवम्=ऐसा

भावकः=माननेवाला एवम् एव=वैसा हो किडिचत=कोई

उभया- होनों अर्थात् भाव अभावकः= नहीं साननेवाला निराकृतः=स्वस्य चित्त है॥

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! कोई एक नैयायिक ऐसा मानता है कि भाव-रूप प्रपञ्च परमार्थ से सत्य है । और कोई शून्यवादी कहता है कि सब प्रपञ्च शून्य-रूप है, क्योंकि शून्य ही से उसकी उत्पत्ति होती है और हजारों में से कोई एक आत्मा का अनुभव करनेवाला होता है । वह भाव और अभाव दोनों की भावना का त्याग करके और स्वस्थिचित्त होकर अपने आत्मानन्द में ही सदा मग्न रहता है ।। ४२ ।।

मूलम्।

शुद्धमद्वयमात्मानं भावयन्ति कुबुद्धयः। न तु जानन्ति संमोहाद्यावज्जीवमनिवृताः॥ ४३॥

पदच्छेदः ।

शुद्धम्, अद्भयम्, आत्मानम्, भावयन्ति, कुबुद्धयः, न, तु, जानन्ति, संमोहात, यावज्जीवम्, अनिवृताः ॥ अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः। राष्ट्रार्थः।

कुबुद्धयः-दुर्बृद्धि पुरुष शुद्धम्-शुद्ध अद्धेयम्-अद्धेत आत्मानम्-आत्मा की भावयन्ति-भावना करते हैं तु-परन्तु

संमोहात्=ब्रज्ञानता के कारण न जानन्ति=नहीं जानते हैं ब्रतः=इसलिये यावज्जीवम्= {जब तक उनका जीवन है ब्रानिवृताः=संतोष-रहित है ॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! अज्ञानी मूढ़ गुद्ध निर्मल द्वैत से रहित व्यापक आत्मा का अनुभव नहीं करते हैं, क्योंकि उनका मोह सांसारिक पदार्थों से निवृत्त नहीं हुआ है। इसी कारण उनको आत्मा का साक्षात्कार नहीं होता है। जब तक वे जीते हैं, संतोष को कदापि नहीं प्राप्त होते हैं। आत्मा के साक्षात्कार होने के बिना सन्तोष की प्राप्ति नहीं हो सकती है।। ४३।।

मूलम्।

मुमुक्षोर्बु द्विरालम्बमन्तरेण न विद्यते। निरालम्बैव निष्कामा बुद्धिर्मुक्तस्य सर्वदा॥ ४४॥

पदच्छेदः।

मुमुक्षोः, बुद्धः, आलम्बम्, अन्तरेण, न, विद्यते, निरा-लम्बा, एव, निष्कामा, बुद्धः, मुक्तस्य, सर्वदा ॥ अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

मुमुक्षो:-मुमुक्ष पुरुष की वुद्धि:-बुद्धि त्रालम्बम् त्रालम्ब ने त्रालम्ब के बिना न विद्यते=नहीं रहती है मुक्तस्य=मुक्त पुरुष की बुद्धिः=बुद्धि

सर्वदा=सब काल में निष्कामा=कामना-रहित च=और निरालम्बा=आश्रय-रहित पव=निश्चय करके विद्यते=रहती है ॥

भावार्थ।

जिसको आत्मा का साक्षात्कार नहीं हुआ है, उसकी बुद्धि सांसारिक विषय का आलम्बन करती है और जो निष्काम जीव-न्मुक्त है, उसकी बुद्धि आत्मा के आश्रय रहती है। आत्मा के अचल होने से वह बुद्धि भी सदैव स्थिर रहती है।। ४४।।

मूलम।

विषयद्वीपिनो वीक्ष्य चिकताः शरणाथिनः। विशन्ति झटिति कोडिन्निरोधैकाग्रचसिद्धये ।। ४४ ।।

पदच्छेदः।

विषयद्वीपिनः, वीक्ष्य, चिकताः, शरणाथिनः, विशन्ति, झटिति, क्रोडम्, निरोधैकाग्रचसिद्धये ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

विषयद्वीपिनः=विषय-रूपी, ज्याघ्र को वीक्ष्यः=देख करके चिकताः=डरे हुए

निरोधे- (चित्त की निरोधता काम्रथ- श्रीर एकामता की सिद्धये (सिद्धि के लिये

मिटिति-शीघ कोडम्-पहाड़ की गुहा में विश्वन्ति-प्रवेश करते हैं॥

भावार्थ।

मूढ़ मुमुक्षु विषय-रूपी व्याद्यों को देख करके भय को प्राप्त होता है और चित्त की वृत्ति एकाग्र करने के लिये पहाड़ी कन्दरा में प्रवेश कर जाता है, परन्तु उसका कार्य बिद्ध नहीं होता है, उसकी अन्तर्वृत्ति फैलती जाती है और वह हर दिन दु:खी होता जाता है, शान्ति उसको लेश-मात्र भी नहीं होती है और जो जानी जीवनमुक्त है, वह विषय-रूपी व्याद्यों को इन्द्र-जाल-नन्य पदार्थों की तरह देखकर उनसे भय नहीं खाता है।। ४५।।

मूलम्।

निर्वासनं हरि बृष्ट्वा तूष्णीं विषयदन्तिनः। पलायन्ते न शक्तास्ते, सेवन्ते कृतचाटवः॥ ४६॥

पदच्छेदः।

निर्वासनम्, हरिम्, दृष्टवा, तूष्णीम्, विषयदन्तिनः, पलायन्ते, न, शक्ताः, ते, कृतचाटवः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। । श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

निर्वासनम्=वासना-रहित पुरुषम्=पुरुष-रूपी हरिम्=सिंह को द्वाः=देखकर

न शक्ताः=श्रसमर्थ विषयदिन्तनः=विषय-रूपी हाथी तृष्णीम्=चुपचाप पलायन्ते=भागते हैं॥ च=ग्रीर ते-वे कतचाटवः={ प्रियवादी त्रथात् संसारी पुरुष १ंडबराकुच्टाः= { ईंडबर से प्रेरित हुए

तम् निर्वासनम् । उस वासना-रहित पुरुषम् । पुरुष को स्वयम्-स्वतः श्रागत्य=श्राकर सेवन्ते-सेवन करते हैं॥

भावार्थ।

क्योंकि वासना-रहित पुरुष-रूपी तिंह को देखकर, विषय-रूपी हस्ती असमर्थ होकर भाग जाना है और ऐसे ही नरसिंह की प्रतिष्ठा और सेवा इतर पुरुष ईश्वर से प्रेरित हुए करते हैं।। ४६।।

मूलम् । न मुक्तिकारिकांधत्ते निःशङ्को युक्तमानसः । पश्यञ्चछृण्वन्स्पृशञ्जिद्यन्नशस्ते यथासुखम् ॥ ४७॥

पदच्छेदः।

न, मुक्तिकारिकाम् धत्ते, निःशङ्कः, युक्तमानसः, पश्यन्, श्रुण्वन्, स्पृशन्, जिद्रान्, अश्नन्, आस्ते, यथासुखम् ॥ शब्दार्थः । शब्दार्थः । शब्दार्थः ।

निःशङ्क=शङ्का रहित च=और युक्तमानसः=निश्चल मनवाला ज्ञानी=ज्ञानी मुक्तिका { यमनियमादि योग-रिकाम | क्रियाको

श्राग्रहात्=श्राग्रह् से
न धत्ते=नहीं धारण करता है
किन्तु=परन्तु
पश्यन्=देखता हुआ
श्रायन्=सुनता हुआ

स्पूरान्=स्पर्ध करता हुआ जिप्रन्=सूचता हुआ अक्नन्=स्वाता हुआ

सः=वह यथासुखम्=सुखपूर्वक श्रास्ते=रहता है

भावार्थ।

दूर हो गए हैं संशय जिसके, निश्चल है मन जिसका, ऐसा जो जीवनमुक्त ज्ञानी पुरुष है वह यम-नियमादि क्रिया को भी हठ से नहीं करता है, क्योंकि उसको कर्तृत्वा ध्यान नहीं है। वह देखता हुआ. सुनता हुआ, स्पर्श करता हुआ. सूँघता हुआ अर्थात् लोकदृष्टि से सर्वक्रिया को करता हुआ, अपने आत्मा-नन्द में ही स्थिर रहता है।। ४७।।

मूलम्।

वस्तुश्रवणमात्रेण शुद्धबुद्धिनिराकुलः। नैवाचारमनाचारभौवास्यं वा प्रपश्यति ॥ ४८॥

पदच्छेदः।

वस्तुश्रवणमात्रेण, शुद्ध बुद्धः, निराकुलः, न, एव, आचारम्, अनाचारम्, औदास्यम्, वा, प्रपश्यति ।।

अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

वस्तुश्रवण- यथार्थं वग्तु के मात्रेण श्रवण-मात्र से ही श्रवण-मात्र से ही श्रवज्ञाना सम्बद्धाः=श्रुद्ध बुद्धिवाला सम्बद्धाः व्यव्यक्षिः=श्रुद्ध बुद्धिवाला सम्बद्धाः विद्यवाला स्वयं विद्यवाला प्रदेष

न एव=न
श्राचारम्=श्राचार को
या-श्रीर न
श्रीवास्यम्=उदासीनता को
प्रपथ्यति=देखवा है ॥

भावायं।

अष्टावक जी कहते हैं कि चिदातमा के श्रवण-मात्र से ही जिसकी शुद्ध अखण्डाकार बुद्धि उत्पन्न हुई है, वही अपने आत्मा के स्वरूप में स्थित है। वह न आचार को, न अनाचार को अर्थात् न शुभ, न अशुभ कर्म को, न उनसे रहित होने की इच्छा को करता है। क्योंकि वह सदा अपने मन में मग्न रहता है।।४८।।

मूलम्।

यदा यहकर्तृमायाति तवा तत्कुरुते ऋजुः। शुभं वाष्यशुभं वापि तस्य चेष्टा हि वालवत्।। ४९॥

पदच्छेदः।

यदा, यत्, कर्तुम, आयाति, तदा. तत्, कुरुते, ऋजुः, शुभम्, वा, अपि, अणुभम्, वा, अपि, नस्य, चेष्टा. हि, बालवत्।

आन्ख्यः।

श्बदार्थ । । भ्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

यदा=जब
यत=जो कुछ

ग्रुमम्=ग्रुम
बा अपि=अथवा

श्रशुमम्=अग्रुम
कर्तम्=करने को
श्रायाति=प्राप्त होता है
तदा=तब
तत्=उसको

धीर:=ज्ञानी
श्रृद्धः=श्रामह-रहित
कुरुते=करता है
हि=कर्योकि
तस्य=उसका
चेच्टा=ज्यवहार
बालयत्=बालवत्
भवति=प्रतीत होता है।।

भावार्थ।

जिस काच में नह जानी शुभ कमें को अथवा अशुभ कमें को करता है, वह प्रारब्ध के वश से. दैवगित से अकस्मात् करता है। शोभन, अशोभन बुद्धि से वा हठ करके नहीं करता है। क्योंकि उसकी चेष्टा बालक की तरह प्रारब्ध के अधीन होती है, राग-द्वेष के अधीन नहीं होती है।। ४९॥

मूलम्।

स्वातन्त्रयात्मुबमाप्नोति स्वातन्त्रयाललभते परम् । स्वातन्त्रयासिवृंति गच्छेत् स्वातन्त्रयात्परमं पदम् ॥ ५० ॥

पदच्चेदः।

स्वातन्त्र्यात्, सुन्नम्, आष्नोति, स्वातन्त्र्यात्, लभते, परम्, स्वातन्त्र्यात्, निर्वृतिम्, गच्छेत्, स्वातन्त्र्यात्, परमम्, पदम् ॥

भन्षय:।

शब्दार्भ । अन्वयः।

राज्यार्थ।

स्वातन्त्र्यात्-स्वतन्त्रता से
सुखम्=सुख को
बानी=ज्ञानी
आप्नोति=प्राप्त होता है
स्वातन्त्र्यात्-स्वतन्त्रता से
परम्=ज्ञान को
तमते=प्राप्त होता है

स्वातन्त्र्यात्=स्वतन्त्रता से
निर्वृतिम्=नित्य सुल को
गच्छेत्=प्राप्त होता है
स्वातन्त्र्यात्-स्वतन्त्रता से
परमं पदम्= { परमपद को धर्वात्
प्रपने स्वरूप को
स्राप्नोति=प्राप्त होता है।।

भावार्य।

स्वतन्त्रता से अर्थात् राग-द्वेष की अधीनता से रहित पुरुष सुख को प्राप्त होता है और उसी स्वतन्त्रता से पुरुष आत्म-ज्ञान को भी प्राप्त होता है, और स्वतन्त्रता से ही पुरुष नित्य सुख को भी प्राप्त होता है, और स्वतन्त्रता करके ही पुरुष परम शान्ति को भी प्राप्त होता है।। ५०।।

मूलम्।

अकर्तृ त्वमभोक्तृत्वं स्वात्मनो मन्यते यदा । तदा क्षीणा भवन्त्येव समस्ताश्चित्तवृत्तयः ॥ ५१॥

पदच्छेदः।

अकर्तृ त्वम्, अभोक्तृत्वम्, स्वात्मनः मन्यते, यदाः तदाः क्षीणाः, भवन्ति, एव, समस्ताः, चित्तवृत्तयः ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। । अन्वयः।

शब्दार्थ।

यदा=जव
पुरुषः=पुरुष
स्वातमनः=श्रपने श्रातमा के
श्रकत त्वम्=श्रकर्तापने को
सम्यते=मानता है

तदा=तब +तस्य=उसकी समस्ताः=सम्पूर्ण विच्रतृत्तस्यः=चित्त-की वृत्तियाँ एव=निश्चय करके क्षीणाः=नाश भवन्ति=होती हैं॥

भावार्ष।

जिस काल में विद्वान् अपने को अकर्ता और अभोक्ता मानता है, उसी काल में चित्त की सम्पूर्ण वृत्तियाँ नष्ट हो जाती हैं अर्थात् जब वह ऐसा निश्चय करता है कि इस कर्म को मैं करूँगा, और उसका फल मुझे प्राप्त होगा, तब उसके चित्त की अनेक वृत्तियाँ उदित होती हैं, और वह दुःखी होता है। परन्तु जब अपने को अकर्ता, अभोक्ता निश्चय करता है, तब उसके चित्त की सम्पूर्ण वृत्तियाँ निरुद्ध हो जाती हैं, और वह शान्ति को प्राप्त होता है।

प्रश्न-केवल अकर्ता, अभोक्ता निश्चय करने से ही यदि चित्त की वृत्तियों का अभाव हो जावे और वह जीवन्मुक्त हो जावे, तो बद्धज्ञानियों के चित्त की वृत्तियों का अभाव होना चाहिए और उनको भी जीवन्मुक्त कहना चाहिए, पर ऐसा नहीं देखते हैं। क्योंकि बद्धज्ञानियों के चित्त की वृत्तियाँ विषयों में लगी रहती हैं, और उनको लोग जीवन्मुक्त भी नहीं कहते हैं। इसी से सिद्ध होता है कि केवल अकर्ता, अभोक्ता मान लेने से ही वृत्तियों का निरोध नहीं होता है।

उत्तर—उन बद्धज्ञानियों का जो कथन है कि हम अकत्ता हैं, हम अभोक्ता हैं, वह सब मिथ्या है। क्योंकि उनका अभ्यास बना है, उनकी विषयाकार वृत्तियाँ उदय होती हैं, और ब उनका निश्चय ही परिपक्व है। यदि निश्चय परिपक्व होता, तो कदापि उनकी वृत्तियाँ विषयाकार उत्पन्न न होतीं।

दृष्टान्त ।

जैसे हिन्दू-धर्म के लिए गोमांस अति निषिद्ध है, अतः किसी हिन्दू का मन गोमांस की तरफ स्वप्न में नहीं जाता है, वैसे ही जिस विद्वान् ज्ञानी का यह परिपक्व निष्चय है कि मैं अकर्ता हूँ, अभोक्ता हूँ, उसका मन कभी स्वप्न में भी विषयों की तरफ नहीं जाता है, और उसकी विषयाकार वृत्ति कदापि नहीं उदय तीती है, और जिसका निष्चय परिपक्व नहीं है अर्थात् जो बद्धज्ञानी है, वह लोगों को मुनाता है कि मैं अकर्ता हूँ, अभोक्ता हूँ, परन्तु भीतर से उसकी विषयों की तरफ बिलार की तरह दृष्टि रहती है। जैसे बिलार तब तक आँखों को मूँदे रहती है, जब तक मूसे को नहीं देखती है। जब मूसे को देखती है, तुरन्त झपढ़कर खा जाती है, वैसे ही बद्धज्ञानी भी तब तक ही अकर्ता, अभोक्ता बना रहता है, जब तक विषय-रूपी मूस उनको नहीं दोखता है। जब विषय-रूपी मूस उनको नहीं दोखता है। जब विषय-रूपी मूस उनको नहीं दोखता है। जब विषय-रूपी मूस उसके सामने आता है, तुरत ही वह कर्ता और भोक्ता होकर उसको खा जाता है।

एक निर्मल संत पंजाब देश के किसी ग्राम में एक युवती स्त्री को 'विचार-सागर' पढ़ाते थे। पढ़ाते-पढ़ाते उस पर उनका मन चलायमान हो गया। तब उसकी जाँघों पर हाथ फेरने लगे। उस स्त्री ने कहा कि महाराज अभी तो आपने मुझे

पढ़ाया है कि भोगों को विष के तुल्य जानकर त्याग करना चाहिए और आप ही अब मेरी जाँघों पर हाथ फेरते हैं, यह क्या बात है। तब उन महात्मा ने कहा कि हम तुम्हारी परीक्षा करते हैं। तुमने समग्र 'विचार-सागर' पढ़ लिया, परंतु तुम्हार। देहाध्यास नहीं छूटा। अब देखिये, महात्माजी तो स्वयं अपना देहाध्यास दूर नहीं कर सके और विषय-लोलुप होकर पर-स्त्री की जाँघों पर हाथ फेरने लगे, परंतु दूसरे का देहाध्यास छुड़ाने को तैयार थे। ऐसे बद्धज्ञानियों के चित्त में कदापि ज्ञान्ति नहीं होती है। अन्य दृष्टान्त को भी सुनिए—

पूर्व देश में एक पण्डित किसी मन्दिर में 'योगवाशिष्ठ' की कथा कहते थे। उनकी कथा में माई लोग भी बहुत आती थीं और गन्धर्व जाति की एक भेग्या भी उनकी कथा में आती थीं और माई लोगों में बैठती थी।

एक दिन कथा में स्त्री के संग का बहुत निषध आया और पर-स्त्री के संग का बहुत ही दोष निकला। उस दिन कथा कहते-कहते जब पण्डितजी की दृष्टि उस वेश्या के ऊपर पड़ी, तब पण्डितजी का मन उस वेश्या में आतक्त हो गया। जब कथा समाप्त हुई, तब सब कोई अपने-अपने घर को चले गए, तो वह बेश्या भी अपने मकान को चली गई, और जाकर उसने विचार किया कि आज से फिर मैं इस व्यभिचार कर्म को नहीं कहँगी। ऐसा निश्चय करके उसने अपना फाटक संघ्या से ही बंद करा दिया और भीतर बैठकर भजन करने लगी। इधर तो यह हाल हुआ और इधर जब पण्डितजी कथा बाँचकर अपने घर गए,

तब रात्रि आने का विचार करने लगे, इतने में रात्रि हो गई। जब एक पहर रात्रि व्यतीत हुई, तब पण्डितजी शिर पर कपड़ा डाले हुए उस वेश्या के मकान के नीचे पहुँचे और जाकर किवाड़ को हिलाया। तब नौकर ने वेश्या से कहा कि पण्डितजी आए हैं। वेश्या ने तुरंत किवाड़ खोल दिया। पण्डितजी ऊपर गए, तो वेश्या ने उनको पलँग पर बैठाया और आप नीचे बैठी, तब पण्डितजी ने कहा कि हे प्यारी ! तू मेरे पास बैठ, हम तो आज तुम्हारे साथ आनन्द करने आए हैं। वेश्या ने कहा कि महा-राज ! आपने ही तो आज कथा में विषय-भोग की बड़ी निन्दा सुनाई और फिर आप ही ने यह भी कहा था कि जो पुरुष पर-स्त्री के साथ भोग करता है, उसको यमदूत अग्नि से तपे हुए खम्भों के साथ बाँधते हैं और स्त्री को भी अग्नि से तपे हुए खम्भों के साथ लगाते हैं। तब फिर मैं कैसे आपके साथ क्रीड़ा कहाँ। तब पण्डितजी ने कहा कि जब कृष्णजी ने अवतार लिया था, तब उन्होंने उन सब खम्भों को उखाड़कर समुद्र में डाल दिया था। अब वे खम्भे नहीं रह गये हैं वे तो पूर्व युगों की वार्ताएँ थीं, इस युग की नहीं हैं, तू अपने को अकत्ता मानकर, आकर आनन्द ले। ऐसे बद्धज्ञानियों के चित्त कभी भी शान्ति को प्राप्त नहीं होते हैं। धर्मशास्त्र में भी कहा है-

पठकाः पाठकाश्चैव ये चान्ये शास्त्रचिन्तकाः। सर्वे ते व्यसिनो मूर्खायः क्रियावान् स पण्डितः॥ जितने शास्त्र के पढ़ने वाले हैं, और जितने शास्त्र के पढ़ाने वाले हैं, और जो केवल शास्त्र का विचार ही करते हैं, वे सब व्यसनी और मूर्ख हैं। जो उनमें वैराग्यादि साधन सम्पत्ति करके युक्त हैं, वे ही पण्डित हैं। दूसरे शास्त्र-दृष्टि से पण्डित नहीं हैं। पूर्वोक्त युक्तियों से यह सिद्ध हुआ कि जो अध्यासी पुरुष हैं, वहीं बद्धज्ञानी हैं। केवल अकर्ता, अभोक्ता कहने से वह अकर्ता, अभोक्ता कदापि नहीं हो सकता है।। ४१।।

मूलम्।

उच्छृह्यसाप्याकृतिका स्थितिधीरस्य राजते। न तु संस्पृहचित्तस्य शान्तिर्मूढस्य कृतिमा।। ४१।।

पदच्छेदः।

उच्छृङ्खला, अपि, आकृतिका, स्थितिः, धीरस्य, राजते, न, तु, संस्पृहिनत्तस्य, शान्तिः, मूढस्य, कृत्रिमा ॥

भन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

धीरस्व=बानी की डब्ब्र्ड्डला=रामित-रहित बाह्यतिका=स्वाभाविक

स्थितिः=स्थिति स्थिप=भी राजते=शोभती है भन्ययः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

तु=परन्तु संस्कृहवित्तस्य= { इच्छा-सहित चित्तवाले मृदस्य=मज्ञानी की कृत्रिमा=बनावढवाली शान्तिः=शान्ति न राजते=नहीं शोभती है॥

भावार्थ।

अध्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो पुरुष निःस्पृह है, उसकी भी स्वाभाविक स्थिति शोभा से युक्त ही होती है। क्योंकि उसमें कोई बनावट नहीं होती है। और जो मूढ़ इच्छा से व्याकुल है, उसकी बनावट की शान्ति भी शोभायमान नहीं होती है। ५३॥

मूलम् । विलसन्ति महामोगैविशन्ति गिरिगह्मरान् । निरस्तकल्पना धीरा अवदा मुक्तबुद्धयः ॥ ५३ ॥

पदच्छेदः ।

विलसन्ति, महाभोगैः, विशन्ति, गिरिगह्वरान्, निरस्त-कल्पनाः, भीराः, अबद्धाः, मुक्तबुद्धयः।। अन्वयः। श्राष्ट्रार्थः। श्रान्वयः। श्रान्थार्थः।

निरस्तकल्पनाः=कल्पना-रहित
श्रवद्धाः=बन्धन-रहित
श्रुक्तबुद्धबः=मुक्त बुद्धिवाने
धीराः=बानी
+कदावित | कभी प्रारब्ध+प्रारब्धवशात् | वश से
महाभोगैः= | बढ़े बढ़े भोगों

विश्वसन्ति=कीषा करते हैं

+ च=भार

+कदाचित्=कभी

गिरिगद्धरान्= { पहाद की कन्दराओं में
विश्वन्ति=प्रवेश करते हैं ॥

भावार्थ।

जिस ज्ञानी धीर के चित्त की सब कल्पनाएँ नष्ट हो गई हैं, बह प्रारब्ध के वश कभी भोगों में क्रीड़ा करता है, कभी प्रारब्धवश पर्वत और वनों में फिरा करता है, पर उसका चित्त सदा शान्त रहता है। क्योंकि वह आसक्ति कर्त्तृ त्वाध्यास से रहित बुद्धिवाला है।। ५३।।

मूलम्।

भोतियं देवतां तीर्थमङ्गनां भूपति प्रियम् । बृष्ट्वा संपूज्य धीरस्य न काऽपि हृदि वासना ॥ ५४॥

पदच्छेदः।

श्रीत्रियम्, देवताम्, तीर्थम्, अङ्गनाम्, भूपितम्, प्रियम्, दृष्ट्वा, संपूज्य, वीरस्य, न, का, अपि, हृदि, वासना ॥ श्राप्तार्थ। श्राप्तार्थ। श्राप्तार्थ।

श्रोजियम्=पिक्त को
देवताम्=देवताणों को
तीश्रम्=तीथ को
संपूच्य=पूजन करके
-च=श्रोर
श्रक्रगनाम्=स्त्री को
भूपतिम्=राजा को

प्रियम्=पुत्रादि को

हच्द्रवा=देख करके

धीरस्य=ज्ञानी के

हदि=हृद्य में

का अपि=कोई भी

वासना=वासना
न भवति-नहीं होती है॥

भावार्थ।

हे शिष्य ! जो श्रोणिय ब्रह्मवेत्ता हैं, उन में इन्द्र, अग्नि

आदि देवताओं, गंगा आदि तीथों के पूजा करने से कामना उत्पन्न नहीं होती है। क्योंकि वे निष्काम हैं और सुन्दर स्त्री-पुत्रादि के प्रति और राजा को देख करके भी उनके चित्त में कोई वासना खड़ी नहीं होती है। क्योंकि वे सर्वत्र समबुद्धि और समदर्शी है।। ५४।।

मूलम्।

भृत्यैः पुत्नेः कलत्रेश्च दौहित्रैश्चापि गोत्रजैः । विहस्य धिक्कृतो योगी न याति विकृति मनाक् ॥ ४४॥

पदच्छेदः ।

भृत्यैः, पुत्रैः, कलत्रैः, च, दौहित्रैः, च, अपि, गोत्रजैः, विहस्य. धिक्कृतः, योगी, न. याति, विक्वतिम्, मनाक् ।। श्रन्वयः। शब्दार्थः। शन्वयः। शब्दार्थः।

मृत्यै: = किंकरों से
पुत्रै: = पुत्रों से
दौहित्रै: = नावियों से
च = भीर
गोत्रज्ञै: = बान्धवों से
भ्रापि = भी

चिक्कृतः = चिक्कार किया हुआ योगी = ज्ञानी मनाक = किचित भी विकार को विकृतिम् = { अर्थात चिल के मोक्स को न याति = नहीं प्राप्त होता है ॥

भावार्थ।

हे शिष्य ! जो ज्ञानी जीवन्मुक्त हैं, उनका चित्त भृत्यों से अर्थात् नौकरों से, पुत्रों से, स्त्रियों से, कन्याओं से और स्वगो- त्रियों से अर्थात् सम्बन्धियों से भी तिरस्कार किया हुआ क्षोभ को नहीं प्राप्त होता है। और उनसे सत्कार किया हुआ न हर्ष को

प्राप्त होता है। क्योंकि राग-द्वेष का हेतु जो मोह है, वह मोह उनमें नहीं है।। ४४।।

मूलम्।

संतुष्टोऽपि न सन्तुष्टः खिन्नोऽपि न च खिद्यते । तस्यारचर्यदशां तां तां तावृशा एव जानते ॥ ४६ ॥

पदच्छेद:।

सन्तुष्टः, अपि, न, संतुष्टः, खिन्नः, अपि, न, च, खिद्यते, तस्य, आश्चर्यदशाम्, ताम्, ताम्, तादृशाः, एव, जानते ।ः शन्त्वयः। शन्त्रार्थः। शन्त्वयः। शन्त्रार्थः।

ेशानी=ज्ञानी पुरुष
लोकरुष्टथा=लोक रुष्टि से
संतुष्टः=सन्तोपवान् हुआ
श्रिप=भी
न=नहीं
संतुष्टः-संतुष्ट है
च=और
स्तिक्षः=सेद को पाया हुआ

श्रिप=भी

न खियते = { नहीं दुःख को
प्राप्त होता है

तस्य=उसकी
ताम ताम = उस उस
श्राश्चर्यदशाम = श्राश्चर्यदशा को
ताहशा एव=वैसे ही झानी
जातते=जानते हैं ॥

भावार्थ ।

हे शिष्य ! लोक-दृष्टि से खेद को प्राप्त हुआ भी वह खेद को नहीं प्राप्त होता है और लोक-दृष्टि से हर्ष को प्राप्त हुआ वह हर्ष को नहीं प्राप्त होता है। ऐसे विद्वान् की आश्चर्यवत् लीला को विद्वान् ही जानता है, दूसरा नहीं।। ४६।।

मुलन ।

कलंब्यतेव संसारो न तां पश्यन्ति सुरवः। श्चाकारा निराकारा निविकारा निरामवाः ।। ५७ ॥

पदच्छेदः।

कर्त्तव्यता, एक, संसारः, न, ताम्, पश्यन्ति, सूरयः, शून्या-काराः, निराकाराः, निर्विकाराः, निरामगः ॥ शिक्द्राव्ह । शब्दाव । क्रान्तवः। श्राम्बयः।

कर्तव्यता-कर्तव्यता इव=ही संसार:= मंसार है ताम = उस कत्तंव्यता को

शून्याकारा:=शून्यकार निराकाराः=भाकार-रहित

निर्विकाराः=संकत्त्व-रहित च=ग्रीर निरामयाः=दुःस-रहित सूरयः=ज्ञानी न पश्चिन्त=नहीं दंखते हैं॥

भाषार्थ।

हे शिष्य ! "ममेदं कर्तव्यम्" मेरे को यह कर्तव्य है, ऐसे निश्चय का नाम ही संसार है। इसी कारण जीवन्युक्त ज्ञानी उस कर्त्तं क्यता को नहीं देखता है, और न उसका संकल्प करता है । क्योंकि वह संकल्प-मात्र से रहित है, वह शून्याकार है, और निराकारादि संकल्पोसे भी रहित है, और विकारों से भी रहित है, और जो आज्यात्मिकादि रोग हैं, उनसे भी रहित है।। ४७।।

बूलन्।

अकुर्वञ्चित संक्षोभाद्रचयः सर्वत्र मृद्धीः। कुर्वन्नपि तु कृत्यानि कुशलो हि निराकुलः ।। ५६ ।।

पदच्छेदः।

अकुर्वन्, अपि, संक्षोभात्, व्ययः, सर्वत्र, मृद्धीः, कुर्वन्, अपि, तु, कृत्यानि, कुशलः, हि, निराकुलः ॥ अव्ययः। शब्दार्थं । अन्वयः। शब्दार्थं।

मूद्धीः = श्रज्ञानी
श्रक्षवेन् = { कर्मी को नहीं करता हुआ श्रपि = भी सर्वत्र = सब जगह संशोभात् = { संकल्प-विकल्प लेकारण व्ययः = ब्याकुल भवति = होता है

च=भौर
कुशलः ज्ञानी
य=ग्रौर
कुत्यानि=कर्मों को
कुवन्=करता हुभा
श्रप=भी
हि=निश्चय करके
निराकुलः-निश्चय विस्तवाला
मचनि-होता है॥

मावार्थ।

हे शिष्य ! अज्ञानी शून्य मंदिरों में और बनादि पर्वतादि एकांत स्थानों में कमों को अर्थात् शरीर इन्द्रियादि के व्यापारों को न करता हुआ भी संकल्पों से व्यग्न चित्तवाला ही होता है, और विद्वान् सर्वत्र शरीर इन्द्रियादिकों के व्यापारों को लोक-दृष्टि से करता हुआ भी व्यग्न चित्तवाला नहीं होता है। क्योंकि वह नि:संकल्प है।। ४८।।

मूलम्।

मुखमास्ते सुखं शेते सुखमायाति याति च । सुखं वक्ति सुखं मुङ्क्ते व्यवहारेऽपि शान्तधीः ॥ ५९॥

पदच्छेदः। _

सुखम्, आस्ते, सुखम्, शेते, सुखम्, आयाति, याति, च, सुखम्, वक्ति, सुखम्, भुङ्क्ते, व्यवहारे, अपि, शान्तधीः ॥ श्रव्यथः। शब्दार्थे। | श्रव्यथः। शब्दार्थः।

व्यवहारे=व्यवहार में श्राप=भी शान्तधी:=बानी सुखम्=सुख-पूर्वक आस्ते=बैठता है सुखम्=सुख-पूर्वक श्रायाति=श्राता है ब=ग्रीर याति=जाता है सुखप=सुख-पूर्वक वक्ति=बोलता है च=ग्रीर सुखम्=सुख-पूर्वक भुक्के=भोजन करता है॥

भावार्थ ।

जीवन्मुक्त ज्ञानो व्यवहार आदि में भी आत्मसुख से ही स्थित रहता है। बैठते-उठते, शयन करते, खाते-पीते संपूर्ण क्रियाओं को करते हुए भी विद्वान् शान्तचित्तवाला रहता है।।

मूलम्।

स्वभावाद्यस्य नैवातिर्लोकचक्कचवहारिणः। महाह्रद इवाक्षोभ्यो गतक्लेशः सुशोमते॥ ६०॥

पदच्छेद:।

स्वभावात्, यस्य, न, एव, आतिः, लोकवत्, व्यवहारिणः, महाह्रदः, इव, अक्षोभ्यः, गतक्लेशः, सुशोभते ॥ सम्बयः।

शब्दार्थ। | अन्वयः।

शब्दार्थ।

यस्य=जिस व्यवहारिखः=व्यवहार करनेवाले बानिनम्=हानी को स्वभावात्= { श्रात्मज्ञान के स्वभावात्= रिवभाव से लोकबत्=लोक की तरह

न=नहीं
प्व=निश्चय करके
सः=यह
गतक्लेशः=क्लेश-रहित ज्ञानी
महाद्वद्व=समुद्रवत्
श्रक्षोभ्यः=क्षोभ-रहित
सुशोभते=शोभायमान होता है॥

भावार्थ ।

ज्ञानवान् व्यवहार को करता हुआ भी अज्ञानी पुरुषों की तरह खेद को नहीं प्राप्त होता है। वह महाह्मद की तरह क्षोभ से रहित शोभा को प्राप्त होता है।। ६०।।

मूलम् । निवृत्तिरिष मूढस्य प्रवृत्तिरुपजायते । प्रवृत्तिरिष धीरस्य निवृत्तिफलदायिनी ॥ ६१ ॥

पदच्छेदः।

निवृत्तिः, अपि, मूढस्य, प्रवृत्तिः, उपजायते, प्रवृत्तिः, अपि, घीरस्य, निवृत्तिफलदायिनी ॥

भ्रम्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः।

शुब्दार्थ ।

श्वस्य=मृह की निवृत्तिः=निवृत्ति ऋषि=भी भवृत्तिः=प्रवृत्ति-रूप उपजायते=होती है

च=श्रीर बीरस्य=ज्ञानी की प्रवृत्ति:=प्रवृत्ति श्राप=भी

निवृत्तिफल- | निवृत्ति के फल-शयिनी | को देनेवाली है॥

भावार्थ ।

मूढ़ पुरुष के इन्द्रियों के व्यापारों की निवृत्ति तो लोक-दृष्टि से अवश्य प्रतीत होती है, परन्तु वह निवृत्ति प्रवृत्ति ही है। क्योंकि उसके अहंकारादि निवृत्ति नहीं हुए हैं और ज्ञानवान् की लोक-दृष्टि से इन्द्रियों की प्रवृत्त प्रतीत भी होती है, तो भी वह निवृत्ति रूप ही है, और मुक्ति-रूपी फल को देनेवाली है। क्योंकि उसमें अभिमान का अभाव है।। ६१।।

मूलम्।

परिग्रहेषु वैराग्यं प्रायो मूढस्य दृश्यते । देहे विगलिताशस्य क्व रागः क्व विरागता ॥ ६२ ॥

पदच्छेदः।

परिग्रहेषु, वैराग्यम्, प्रायः, मूढस्य, दृश्यते, देहे, विगलिताशस्य, क्व, रागः, क्व, विरागता ॥

अन्बयः।

शब्दार्थ। श्रन्वयः।

शब्दार्थ।

मृहस्य=ज्ञानी का वैराग्यम्=वैराग्य प्रायः=विशेष करके परित्रहेषु=गृह श्रादि में हश्यते=देखा जाता है परन्तु=परन्तु देहे=देह में विगलित शस्य= { गिलित हो गई है आशा जिस की ऐसे जानी की क्व=कहाँ सागः=राग है च=अरि क्व=कहाँ विरागता=बैराग्य है ॥

भावार्थ।

हे शिष्य ! देहाभिमानी मूढ़ पुरुष को देह के साथ सम्बन्ध-वाले जो धन, वेश्या आदि हैं, उनमें यदि किसी निमित्त से वैराग्य भी उत्पन्न हो जावे, तो भी वह वैराग्य शून्य है, परन्तु जिसका देहादि के साथ अभिमान नष्ट हो गया है, उसको देह-सम्बन्धी पुत्रादिकों में न राग है, और शत्रु-व्याझादिकों में न विराग है। राग और विराग उसको होता है, जिसको अपने देह का अभिमान है।। ६२।।

मूलम् ।

भावनामावनासक्ता दृष्टिर्मूढस्य सर्वदा। भाष्यभावनया सा तु स्वस्थस्याबृष्टिः स्विणी।। ६३।।

पदच्छेदः।

भावनाभावनासक्ता, दृष्टिः, मूढस्य, सर्वदा, भाव्य-भावनया, सा, तु, स्वस्थस्य, अदृष्टिरूपिणी ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शष्दार्थ ।

मूढस्य=श्रज्ञानी की
दृष्ट:=हष्टि
सर्वदा=सर्वदा
भावनाभावना- भावना में या
सक्ता हुई है
दु=परन्तु
स्वस्थस्य=ज्ञानी को

सा=दृष्ट
भाव्यभावनया= | दृष्ट की चिन्ता
से युक्त हो करके
ग्राप=भी
श्रह्ण्टिकपिणी= | दृश्य के दृश्न क्ष

भावायं।

हे शिष्य ! मूढ़ पुरुष कहता है कि मैं भावना करता हूँ, मैं अभावना करता हूँ। इस प्रकार सर्वदा भावना-अभावना में ही आसक्त रहता है। क्योंकि उसको भावना-अभावना में अहंकार है। और जो अपने स्वरूप में निष्ठावाला है, उसकी दृष्टि भावना-अभावना से रहित होकर सर्वदा अपनी आत्मा में ही रहती है।। ६३।।

मूलम्।

सर्वारम्भेमु निष्कामो यश्चरेद्बालवनमुनिः। न लेपस्तस्य शुद्धस्य क्रियमाणेऽपि कर्मणि ॥ ६४॥

पदच्छेदः।

सर्वारम्भेषु, निष्कामः, यः, चरेत्, बालवत्. मुनिः, न, लेपः, तस्य, शुद्धस्य, क्रियमाणे, अपि, कर्मणि ॥ शब्दार्थ । शबदार्थ। अन्वयः।

श्रवयः।

य:=जो मुनिः=ज्ञानी बालवत्-बालकों को तरह निष्कामः=कामना-रहित होकर सर्वारम्भेषु = { सब क्रियात्रों में आरम्भ

चरेत्=करता है तस्य=उस शुद्धस्य=शुद्ध-स्वरूप को कियमाणे किये हुए कर्म में कर्मीण अपि भी लेपः न भवति=लेप नहीं होता है।।

भावार्ष ।

जो विद्वान् बालक की तरह कामना से रहित होकर पहले जन्म के कर्मों के वश से अर्थात् प्रारब्ध-वश से सम्पूर्ण आरम्भों में प्रवृत्त होता भी है, तो भी वह वास्तव में कुछ भी नहीं करता है। क्योंकि वह अहंकार-रूपी मल से रहित है और इसी कारण उसमें कर्तृत्व भाव नहीं हैं।। ६४।।

मूलम्।

स एव धन्यः आत्मज्ञः सर्वभावेषु यः समः । पश्यञ्शुण्वन्सपृशञ्जि झन्नश्निस्तर्षमानसः ॥ ६५॥

पदच्छेदः।

सः, एव, धन्यः, आत्मज्ञः, सर्वभावेषु, पः, समः, पश्यन्, श्रुण्वन्, स्पृशन्, जिधन्, अश्नन्, निस्तर्षमानसः ।।

भ्रन्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः।

शब्दार्थ।

सः एव=वही
ग्रात्मनः -त्रात्म-ज्ञानी
घन्य:=धन्य है
य:=जो
निस्तर्षमानस:=तृष्णा-रहित होकर
पश्यन्=देखता हु त्रा

श्युवन्=सुनता हुआ

रपृशन्=स्पर्श करता हुआ
जिञ्जन्=सूँघता हुआ
अश्नन्=स्वाता हुआ
सर्वभावेषु=सब भावों में
समः=एकरस है॥

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! वही आत्मज्ञानी पुरुष धन्य है, जिसको सब प्राणियों में आत्मबुद्धि है । इसी कारण उसका चित्त तृष्णा से रहित है । वह सर्व पदार्थों को देखता हुआ, श्रवण करता हुआ, स्पर्श करता हुआ, सूँघता हुआ, खाता हुआ भी कुछ नहीं करता है, किन्तु वह सर्वदा शान्त एक-रस है ॥ ६४ ॥

मूलम ।

क्व संसारः क्व चाभासः क्व साध्यं क्व च साधनम्। आकाशस्येव धीरस्य निर्विकल्पस्य सर्ववा ।। ६६ ।।

पदच्छेदः।

क्व, संसारः, क्व, च, आभासः, क्व, साध्यम्, क्व, च, साधनम्, आकाशस्य, इव, भीरस्य, निर्विकल्पस्य, सर्वदा ॥ शुक्रार्थ। शुब्दार्थ। अम्बयः।

ज्ञानाः।

सर्वदा=सर्वदः काकाशस्य इव=श्राकाश्वत निर्विकल्पस्य=विकल्प-रहित धीरस्य=ज्ञानी को

क्व=कहाँ संसार:=संसार है न्य=अरी

क्त=कहाँ श्राभासः=उसका भान है क्व=कहाँ साभ्यम्=साध्य अर्थात् स्वर्ग है न=ग्रीर साधनम्= { साधन अर्थात् यद्यादि कमं है ॥

भावार्थ।

जो विद्वान् सर्वदा संकल्प-विकल्पों से रहित है, उसको प्रपञ्च कहाँ और उसकी दृष्टि में स्वर्गीदि कहाँ। जब उसकी दृष्टि में स्वर्गादि ही नहीं, तब उनका साधनीभूत यागादि उसकी दृष्टि में कहाँ ? आत्मवित् जीवन्मुक्त की दृष्टि में जब कि सर्वत्र एक आत्मा ही व्यापक परिपूर्ण है, दूसरा कोई पदार्थ ही नहीं है, तब स्वर्ग-नरक और उनके साधन-भूत पुण्य-पापादि भी कहीं नहीं ॥ ६६॥

मूलम्।

सः जयत्यर्थसंन्यासी पूर्णस्वरसविग्रहः। अकृतिमोऽनविच्छन्ने समाधियंस्य वर्तते ॥ ६७ ॥

पदच्छेदः।

सः, जयति, अर्थसंन्यासी, पूर्णस्वरसिवग्रहः, अकृत्रिमः, अनविच्छन्ने, समाधिः, यस्य, वर्त्तते ॥

ग्रम्ययः।

शब्दार्थ । । श्रन्वयः ।

शब्दार्थ।

सः=वही श्चर्थ संन्यासी= { हच्टा हच्ट कर्म फल से रहित पूर्णस्वरस- पूर्णानन्द-स्वरूप विग्रहः वाला श्रानी जयति=जय को प्राप्त होता है वर्तते=बर्तमान है।।

यस्य=जिसकी त्रकृत्रिम:=स्वाभाविक समाधि:=समाधि अनविद्यन्त्रे=अपने पूर्ण स्वरूप में

भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो विद्वान् दृष्ट-अदृष्ट अर्थात् इस लोक के और परलोक के फलों की कामना से रहित है, अर्थात् जो निष्काम है, वही परिपूर्ण स्वरूपवाला है । अर्थात् अपने स्वरूप में ही जिसकी समाधि सर्वदा बनी रहती है, वही विद्वान् है, वह सबसे श्रेष्ठ होकर संसार में फिरता है।। ६७॥

मूलम्।

बहुनात किमुक्तेन ज्ञाततस्वो महाशयः। भोगमोक्षनिराकाङ्क्षी सदा सर्वत्र नीरसः ॥ ६८॥

पदच्छेदः।

बहुना, अत्र, किम्, उक्तेन, ज्ञाततत्त्वः, महाशयः, भोग-मोक्षनिराकाङ्क्षी, सदा, सर्वत्र, नीरसः ॥

भ्रन्वयः।

शन्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

अत्र=इसमें

बहुना = बहुत

उक्तेन - कहने से

किम् = क्या प्रयोजन है

बाततस्वः=तस्व जाननेवाला

भोगमोक्षानिरा | भोग श्रीर मोक्ष काक्सी | की आकांक्षा का त्यागी

महाशयः=ज्ञानी सर्ग=सर्वेव सर्वत्र=सर्वत्र नौरसः=रागद्वेष रहित है।

भावार्थ ।

हे जनक ! जो विद्वान् ज्ञाततत्त्व है, अर्थात् जिस बिद्वान् ने आत्मतत्त्व को जान लिया है, उसी का नाम ज्ञांततत्त्व है। क्योंकि वह भोग और मोक्ष दोनों में निराकांक्षी है, आकांक्षा से रहित है। अर्थात् दोनों में राग ढेष से रहित है। ६८॥

मूलम्।

महवादि जगद्दैतं नाममात्रविज्विभतम्। विहाय शुद्धबोधस्य कि कृत्यमविशिष्यते।। ६९॥

पदच्छेदः।

महदादि, जगत्, द्वैतम्, नाममात्रविजृम्भितम्, विहाय, शुद्धबोधस्य, किम्, फुत्यम्, अवशिष्यते ।। सन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

महदादि=महत्तत्त्व श्रादि हैतम् जगत्=हैत जगत् नाममात्र- | नाम-मात्र भिन्न विकृष्मितम् | है तत्र=उसमें कल्पनाम=कल्पना को विहाय=छोड़कर
शुद्धवोधस्य= { शुद्ध-वुद्ध-स्वरूप
बाले को
किम्=क्या
कृत्यम्=कर्तव्यता
श्रवशिष्यते=श्रवशेष रहती है ॥

भावार्थ।

हे जनक ! महदादिरूप जितना जगत् है, अर्थात् महत्, अहंकार, पञ्चतन्मात्रा, पञ्चमहाभूत और उनका कार्य-रूप जितना जगत् है, वह केवल नाम-मात्र करके ही फैला है, और आत्मा से भिन्न की नाईं प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में भिन्न नहीं है।

''वाचारम्भणं विकारो नामघेयं मृत्तिकेत्येव सत्यमिति श्रुतेः ॥''

जितना कि नाम का विषय-विकार है, वह सब वाणी का कथन-मात्र ही है। मृत्तिका ही सत्य है।।

इसी तरह जितना कि नाम का घटपटादि-रूप जगत् है, वह सब कल्पना-मात्र ही है, अधिष्ठान रूप ब्रह्म ही सत्य है।

जिस विद्वान् ने सम्पूर्ण कल्पना का त्याग कर दिया है, जो केवल शुद्ध चैतन्य-स्वरूप में ही स्थित है, उसको कोई कर्तव्य बाकी नहीं रहा है।। ६९।।

भूलम् । स्त्रमभूतिमदं सर्व किञ्चित्रास्तीति निश्चयी । अलक्यस्फुरणः शुद्धः स्वभावेनेव शाम्यति ॥ ७० ॥

पदच्छेदः ।

भ्रमभूतम्, इदम्, सर्वम्, किञ्चित्, न, अस्ति, इति, निश्चयी, अलक्ष्यस्फुरणः, शुद्धः, स्वभावेन, एव, शास्यति ॥

अवस्यः।

है।। ७०॥

शब्दार्थ।

बाग्बयः ।

शब्दार्थ ।

इद्म्=यह सवम्=सब भ्रमभूतम्=प्रपष्टच किञ्चित्=कुछ न ग्रस्ति=नहीं है इति=ऐसा नक्ष्यक्फुरणः=चैतन्यारमानुभवी शुद्धः=शुद्धः निश्चयी=निश्चय करनेवाला स्वभावेन=स्वभाव से प्व=हि शाझ्यति= | शान्ति को प्राप्त होता है ॥

भावार्थ।

प्रक्रन—अनर्थ की शान्ति के लिये प्रयत्न करना चाहिए ! उत्तर—अधिष्ठान के साक्षात्कार होने पर यह सम्पूर्ण जगत् भ्रम से ही कल्पित प्रतीत होता है । वास्तव में कुछ भी सत्य प्रतीत नहीं होता है । जिस पुरुष को ऐसा ज्ञान है, वह कुछ भी प्रयत्न नहीं करता है । क्योंकि वह स्वभाव से ही शान्तरूप है । शान्ति के लिये फिर उसको कुछ भी कर्तव्य बाकी नहीं रहता

मूलम्।

शुद्धस्फुरणरूपस्य बृश्यमावमपश्यतः । क्वविधिः क्व च वैराग्यं क्व त्यागः क्व शमोऽपि वा ॥७१॥

पदच्छेदः ।

गुद्धस्फुरणरूपस्य, दृश्यभावम्, अपश्यतः, क्व, विधिः, क्व, च, वैराग्यम्, क्व, त्यागः, क्व, शमः, अपि, वा ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

हश्यभावम्=हश्यभाव को श्रपश्यतः=नहीं देखते हुए श्रुद्धस्फुरण- ्व श्रुद्ध स्फुरण-कप कपस्य वाले को क्ष=कहाँ विषिः=कर्म की विषि है

च=श्रीर क्व=कहाँ त्यागः=त्याग है वा श्राप=श्रयवा क्व=कहाँ शमः=शस है।

भावार्थ ।

जो विद्वान् शुद्ध-स्वरूप, स्वप्नकाश, चिद्रूप, अपने आपको देखता है वह किसी और दृश्य पदार्थ को नहीं देखता है। उसको कर्म में राग कहाँ हैं ? और विधि कहाँ हैं ? और किस विषय में उसका वैराग्य है, और किसमें शम है।। ७१।।

मुलम् ।

स्फुरतोऽनन्तरूपेण प्रकृति च न पश्यतः। सव बन्धः स्व च वा मोक्षः स्व हर्षः स्व विवादता॥ ७२॥

पदच्छेदः ।

स्फुरतः, अनन्तरूपेण, प्रकृतिम्, च, न, पण्यतः, क्व, बन्धः, क्व, च, वा, मोक्षः, क्व, हर्षः, क्व, विषादता ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दाथं।

च=श्रौर श्रानन्तरूपेण=श्रानन्त-रूप से प्रकृतिम्=माया को न पश्यतः=नहीं देखते हुए रफुरतः= { प्रकाशमान श्रथीत् ब्रानी को कव=कहाँ बन्धः=बन्धन है

क्व=कहाँ मोक्ष:=मोक्ष है वा=ग्रीर क्व=कहाँ द्वष:=हर्ष है च=ग्रीर क्व=कहाँ विषादता=शोक है॥

भावार्थं।

जो चिद्रूप आत्मा में कार्य के सहित माया को नहीं देखता है, उसकी दृष्टि में बन्ध कहाँ है ? मोक्ष कहाँ है ? और हर्ष-विषाद कहाँ है ? ॥ ७२ ॥

नूलम्।

बुद्धिपर्यन्तसंसारे मायामात्रं विवर्त्तते । निर्ममो निरहङ्कारो निष्कामः शोभते बुधः ॥ ७३॥

पदच्छेदः।

बुद्धिपर्यन्तसंसारे, मायामात्रम्, विवर्त्तते, निर्ममः, निरहङ्कारः, निष्कामः, शोभते, बुधः। शब्दार्थः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

बुद्धिपर्यंत- { बुद्धि पर्यन्त संसारे | संसार में मायामात्रम् | माया-विशिष्ट नैतन्य

जगत्=जगत-भाव को विवर्तते=कल्पित करता है बुध:=बानी-पुरुष निर्ममः-ममता-रहित निरहङ्कारः=श्रहंकार-रहित

निष्कामः=कामना-रहित शोभते=शोभायमान होता है॥

भावार्थ।

आतम-ज्ञान पर्यंन्त ही है संसार जिसमें, अर्थात् आतमज्ञान-रूप अन्तवाले संसार में माया सबल चेतन ही विवर्तरूप कल्पित जगदाकार हो भासता है। ऐसे निश्चयवाले विद्वान् का शरीरा-दिकों में अहंकार नहीं रहता है। वह ममता से और कामना से रहित होकर विचरता है। 108 ।।

मूलम्।

अक्षर्य गतसंतापमात्मानं पश्यतो मुनेः। कव विद्याक्वच वा विश्वं कव देहोऽहं ममेतिवा।। ७४।।

पदच्छेदः।

अक्षयम्, गतसंतापम्, आत्मानम्, पश्यतः, मुनेः, वव, विद्या, कव, च, वा, विश्वम्, कव, देहः, अहम्, मम, इति, वा।। श्रन्वयः। शब्दार्थः | श्रन्वयः। शब्दार्थः।

श्रक्षयम्=श्रविनाशी च=श्रौर गतसंतापम्=संताप-रहित श्रात्मानम्=श्रात्मा की पश्यतः=देखनेवाले सुनेः=मुनि को स्व=कहाँ विद्या=विद्या, शास्त्र च=श्रौर

क्य=कहाँ
विश्वम्=विश्व है
वा=अथवा
क्व=कहाँ
देह:=देह है
वा=अथवा
क्व=कहाँ
अहम् मम=अहं मम भाव है॥

भावार्ष।

जो विद्वान् नाश से रहित, संतापों से रहित आत्मा को देखता है, उसको विद्या कहाँ ? और शास्त्र कहाँ ? क्योंकि उसकी दृष्टि में न जगत् है, और न शरीर है। आत्मा से अति-रिक्त का उसमें स्फुरण नहीं होता है।। ७४।।

मूलम्।

निरोधादीनि कर्माणि जहाति जडधीयंदि । मनोरयान्प्रलापांश्च कर्तुमाप्नोति तत्क्षणात् ॥ ७५ ॥

पदच्छेदः।

निरोधादीनि, कर्माणि, जहाति, जडधीः, यदि, मनो-रथान्, प्रलापान्, च, कर्तुम्, आप्नोति, तत्क्षणात् ।

त्रान्बयः।

शब्दार्थ। | क्रम्बयः।

शब्दार्थ।

यदि=जब जडघी:=श्रज्ञानी निरोधादीनि=चित्त-निरोधादि कर्माणि=कर्मों को जहाति=त्यागता है तत्क्षणात्-तभी से
मनोरथान्-मनोरथों को
च=भौर
प्रजापान्-प्रजापों के
कर्तुम्-करने को
स्मारनोति-प्रवृत्त होता है।।

भावायं।

यदि अज्ञानी चित्त के निरोधादि कर्मों का त्याग भी कर देवे, तो भी वह मनोराज्यादिकों और वाणी के प्रलापों का किया करता है।। ७४।।

मूलम्।

मन्दः श्रुत्वापि तद्वस्तु न जहाति विमूदताम् । निविक्तल्पो बहियंत्नादन्तिविषयलालसः ॥ ७६ ॥

पदच्छेदः।

मन्दः, श्रुत्वा, अपि, तत्, वस्तु, न. जहाति, विमूढताम्, निविकल्पः, बहिः, यत्नात्, अन्तिविषयलालसःः ।।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

अन्वषः।

शब्दार्थ ।

मन्दः मूर्झं तत्=इस वस्तु=आत्मा को अत्वा=सुन करके अपि=भी विम्दताम् मूद्रता को न जहाति=नहीं त्याग करता है

परन्तु=परन्तु
विदः=बाह्य
यत्नात्=ब्यापार से
निर्विकल्पः=संकल्प-रहित हुआ
अन्तर्विषयसालसः में विषय की
लालसः भवति=होता है।।

भावार्थ।

मूर्ख आत्मा का श्रवण करके भी अपनी मूर्खता का त्याग नहीं करता है। मिलन चित्तवाले को आत्मा के श्रवण करने से भी ज्ञान की प्राप्ति नहीं होती है। मूर्ख बाह्य व्यापार से रहित होता हुआ भी मन में विषयों को घारण किया करता है।। ७६।।

मूलम्।

ज्ञानाव्गलितकर्मा यो लोकव्ष्ट्यापि कर्मकृत्। नाप्नोत्यवसरं कर्तुं वक्तुमेव न किञ्चन ॥ ७७ ॥

ज्ञानात्, गलितकर्मा, यः, लोकदृष्ट्या, अपि, कर्मकृत, स आप्नोति, अवसरम्. कर्तुम्, वक्तुम्, एव, न, किञ्चन ॥ शब्दाय । शब्दार्थ । श्रन्वयः।

ग्रान्वयः।

ज्ञानान्त्=ज्ञान से गलितकर्मा निष्ट हुत्रा है कर्म जिसका, ऐसा यः=जो ज्ञानी लोकदृष्ट्या=लोक-दृष्टि से कर्मकृत=कर्म का करनेवाला ग्रपि=भी श्रस्ति=है परन्तु=परन्तु सः=वह

न=न किञ्चन=कञ्च कत्म=करने को श्रवसरम्=अवसर श्राप्नोति=पाता है च=ग्रौर न=न किञ्चत=कुछ वक्तुम् एव=कहने को।।

भावार्थ।

जिस विद्वान् का कर्मों में अध्यास आत्म-ज्ञान से नष्ट ही गया है, वह लोक-दृष्टि से कर्म करता हुआ मालूम देता है, परन्तु मैं कर्म को करता हुँ, ऐसा वह कभी भी नहीं कहता है। क्योंकि उसको आत्म-ज्ञान के प्रताप से कर्मफल की इच्छा ही नहीं होती है ॥ ७७ ॥

मूलम्।

क्व तमः क्व प्रकाशो वा हानं क्व च न किञ्चन। निविकारस्य धीरस्य निरातंकस्य सर्वदा ॥ ७६ ॥

क्व, तमः, क्व, प्रकाशः, वा, हानम्, क्व, च, न, किञ्चन. निर्विकारस्य, धीरस्य, निरातंकस्य, सर्वदा ॥

श्रन्वयः ।

शब्दार्थ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

निर्विकारस्य=तिर्विकार च=श्रौर सर्वदा=सर्वदा निरातं कस्य=तिर्भय घीरस्य=ज्ञानी को क्व=कहाँ तमः=श्रुट्यकार है

वा=अथवा क्व=कहाँ प्रकाशः=प्रकाश है च=ग्रौर क्व=कहाँ हानम्=त्याग है न किञ्चन=कुछ नहीं है॥

भावार्थ।

हे शिष्य ! जिस ज्ञानी के मोहादि-रूप सब विकार दूर हो गए हैं, उसकी दृष्टि में तम कहाँ है ? और तम के अभाव होने से प्रकाश कहाँ है ? ये दोनों सापेक्षिक हैं। एक के न होने से दूसरे की भी स्थिति नहीं है। क्योंकि लौकिक दृष्टि से ही तम और प्रकाश हैं, वह लौकिक दृष्टि उसकी आत्म-दृष्टि से नष्ट हो जाती है, इसलिये उसकी दृष्टि में प्रकाश और तम दोनों नहीं रहते हैं। ऐसे ज्ञानी को कालादिकों का भी भय नहीं रहता है। उसको न कहीं हानि है, न लाभ है, न किसी में राग है, न द्वेष है, न ग्रहण है, न त्याग है।। ७६।।

मूलम्।

क्व धैयं क्व विवेकित्वं क्व निरातङ् कताऽपि वा। अनिविच्यस्वमावस्य निःस्वभावस्य योगिनः ॥ ७९ ॥

क्व, धैर्यम्, क्व, विवेकित्वम्, क्व, निरातङ्कता, अपि, वा, अनिर्वाच्यस्वभावस्य, निःस्वभावस्य, योगिनः ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

श्रम्वयः।

शब्दार्थ ।

श्रानिर्वाच्य- { श्रानिर्वचनस्वभाव-स्वभावस्य | वाले च=श्रीर निःस्वभावस्य=स्वभाव-रहित योगिनः=योगी को धेर्यम्=धीरता क्व=कहाँ है

विवेकित्वम्=विवेकता क्व=कहाँ है वा=अथवा निरातक्कता=निभयता श्रपि=भी क्व=कहाँ है ?

भावार्थ।

अनिर्वाच्य स्वभाववाले योगी को घीरता कहाँ है ? और विवेकता कहाँ ? स्वभाव-रहित योगी को भय और निर्भयता कहाँ ? वह सदा आनन्द-रूप एकरस है ।। ७९ ।।

मूलम्।

न स्वर्गो नैव नरको जीवन्मुक्तिर्न चैव हि । बहुनाऽत्र किमुक्तेन योगदृष्ट्या न किञ्चन ॥ ६० ॥

पदच्छेदः।

न, स्वर्गः, न, एव, नरकः, जीवनमुक्तिः, न, च, एव, हि, बहुना, अत्र, किम्, उक्तेन, योगदृष्ट्या, न, किञ्चन ॥

ऋग्वयः।

शब्दार्थ।

अम्बयः।

शब्दार्थ ।

हानिनम्=हानो को
न=न
स्वर्गः=स्वर्ग है
न=न
नरकः धव=नरक ही है
च=और
न=न
जीवन्मुक्ति एव=जीवन्मुक्ति ही है

हि=निश्चय करके
अत्र=इसमें
बहुना=बहुत
उक्तन=कहने से
किम्=क्या प्रयोजन है
योगिनम्=योगी को
योगटष्टथा=योग-टष्टि से
किञ्चन न=कुछ भी नहीं है।

भावार्थ।

जीवन्मुक्त आत्म-ज्ञानी की दृष्टि में न स्वर्ग है, और न नरक है

प्रश्त—नास्तिक भी स्वर्ग नरक को नहीं मानता है, अर्थात् नास्तिक की दृष्टि में भी न स्वर्ग है, न नरक है, तब नास्तिक और जीवन्मुक्त में कुछ भी भेद न रहा ?

उत्तर—नास्तिक की दृष्टि में यह लोक तो है, परन्तु परलोक नहीं है, और न उसकी दृष्टि में आत्मा ही है। वह तो केवल शून्य को ही मानता है, और ज्ञानी जीवन्मुक्त की दृष्टि में लोक-परलोक दोनों नहीं हैं, किन्तु सर्वत्र एक आत्मा ही परिपूर्ण व्या-पक है। आत्मा से अतिरिक्त और कुछ भी योगी की दृष्टि में नहीं है।। ८०।।

मूलम्।

नैव प्रार्थयते लाभं नालाभेनानुशोचित । धीरस्य शीतलं चित्तममृतेनैव पूरितम् ॥ ८१ ॥

न, एव, प्राथंयते, लाभम्, न, अलाभेन, अनुशोचति, धीरस्य, शीतलम्, चित्तम्, अमृतेन, एव, पूरितम् ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शक्दार्थ।

धोरस्य=ज्ञानी का चित्तम्=चित्त अमृतेन=श्रमृत से पूरितम्=पूरित हुआ शोतलम्=शीतल है अतः पच=इसीलिप न=न सः=चड लाभम्=लाभ के लिये
प्राथियते=प्रार्थना करता है
च=ग्रौर
न=न
श्रलाभेन=हानि होने से
एव=कभी
श्रनुशोचित=शोच करता है।।

भावार्थ।

जीवन्मुक्त ज्ञानी न लाभ की प्रार्थना करता है, और न अलाभ पर शोक करता है, किन्तु उसका चित्त परमानन्द-रूपी अमृत द्वारा ही तृष्त अर्थात् आनन्दित रहता है ॥ ८१॥

मूलम्।

न शान्तं स्तौति निष्कामो न दुष्टमिष निन्दति । समदुःखसुखस्तृष्तः किञ्चित्कृत्यं न पश्यति ॥ ६२ ॥

पदच्छेदः।

न, शान्तम्, स्तौति, निष्कामः, न, दुष्टम्, अपि, निन्दति, समदुःखसुखः, तृष्तः, किञ्चित्, कृत्यम्, न, पश्यति ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शन्दार्थ।

निष्कामः= { कामना-रहित पुरुष अर्थात् झानी शान्तम्=शान्त पुरुष की न=न स्तौति=स्तुति करता है अपि=श्रौर दुष्टम्=दुष्ट पुरुष की न=न निन्द्ति= निन्दा करता है

समदुःख- | सुख और दुःख है
सुखः | तुल्य जिसकी, ऐसा
योगी=योगी
तुष्तः=श्रानन्दित होता हुश्रा
कृत्यम्=िकये हुए कम को
किञ्चित्=कुछ भी
न=नहीं
पश्यति=देखता है।।

भावार्थ।

विद्या और कामुक कर्मों से रहित जो ज्ञानी है, वह ज्ञान्ति आदि शुद्ध गुणों द्वारा युक्त हुए पुरुष की स्तुति नहीं करता है।

निःस्तुतिर्निनं मस्कारो निःस्वधाकार एव च । चलाचलानिकेतश्च यनिर्निष्कामुको भवेत् ॥

ज्ञानवान् यति किसी की न स्तुति करता है, न किसी को नमस्कार करता है, न अग्नि में हवनादि करता है। वह न एक जगह वास करता है, और न वह किसी की निंदा करता है, सुख-दु:ख में सम रहता है, निष्काम होने से किसी कृत्य को नहीं देखता है।। ५२।।

मूलम्।

धीरो न द्वेष्टि संसारमात्मानं न दिव्क्षति । हर्षामर्षविनिर्मुक्तो न मृतो न च जीवति ॥ ६३ ॥

धीरः, न, द्वेष्टि, संसारम्, आत्मानम्, न, दिदृक्षति, हर्षामर्षविनिर्मुक्तः, न, मृतः, न, च, जीवति ॥

श्रम्यः।

शब्दार्थ।

भ्रान्वयः।

श्रुव्दार्थ।

इशौमर्षविनिर्मु कः=हर्ष-रोग-रहित धीर:=ज्ञानी संसारम्=संसार के प्रति न=न द्वेष्टि=द्वेष करता है च=ग्रीर न श्रात्मानम्=न श्रात्मा को

दिदृक्षित= | देखने की इच्छा
दिदृक्षित= | करता है
सः=वह
न=न
मृत:=मरा हुआ है
च=और
न=न
जीवित=जीता है।।

भावार्थ।

जो धीर ज्ञानी जीवन्मुक्त है, वह संसार के साथ द्वेष नहीं करता है। क्योंकि वह संसार को देखता ही नहीं है, अपनी आत्मा को ही देखता है। और यदि संसार को देखता है, तो बाधितानुकों हिल्ला देखता है। और इसीलिये वह संसार के साथ देष नहीं करता है। परिपक्व अवस्था में वह आत्मा को भी नहीं देखता है। क्योंकि वह स्वयम् आत्मा-रूप है और इसी कारण वह हर्षादिकों से और जन्म-मरण से रहित है।। ६३।।

मूलम्।

निःस्नेहः पुत्रदारादौ निष्कामो विषयेषु च । निश्चिन्तः स्वशरीरेऽपि निराशः शोभते बुधः ॥ ८४ ॥

निःस्नेहः, पुत्रदारादौ, निष्कामः, विषयेषु, च, निश्चिन्तः, स्वशरीरे, अपि, निराशः, शोभते, बुधः ॥

सन्वयः।

शान्दार्थ । | धन्वयः।

शब्दार्थः

पुत्रदारादौ=पुत्र और स्त्री आदि में निःस्नेह=स्नेह रहित च=श्रीर विषयेषु=विषयों में निष्कामः=कामना-रहित

अपि=और स्वशरीरे=अपने शरीर रें निश्चिन्तः=चिन्ता-रहित बुध:=ज्ञानी निराशः=निराश होकर ही शोभते=शोभायमान होता है।।

भावार्थ।

विद्वान् जीवन्मुक्त निराश होकर ही शोभा को पाता है। क्योंकि स्त्री-पुत्रादि के स्नेह से वह रहित है, और इसी कारण विषयों में और भोगों में वह निष्काम है। अर्थात् अपने शरीर की स्थिति के लिये भी भोजन आदि की चिन्ता नहीं करता है।। पर।।

मूलम्।

तुष्टः सर्वत्र धीरस्य यथापतितर्वातनः । स्वच्छन्दं चरतो देशान्यवास्तमितशायिनः ॥ ६५ ॥

पदच्छेदः।

तुष्टः, सर्वत्र, धीरस्य, यथापतितवितनः, स्वच्छन्दम्, चरतः, देशान्, यत्र, अस्तमितशायिनः ॥

शब्दार्थ। | अन्वयः।

शब्दार्थ।

यत्र=जहाँ
अस्तमितशाः- ﴿ सूर्ये अस्त होता है,
यिन = ﴿ वहाँ ही शयन
यिन = ﴿ करने वाले
च=श्रीर
स्वच्छन्दम्=इच्छानुसार
देशान्=देशों मैं

चरतः=फिरनेवाले धीरस्य=क्वानी को यथापनित- / पतितवर्त्ती के वर्तिनः / समान सर्वत्र=सर्वत्र तुष्टिः=त्रानन्द् भवति=होता है।।

भावार्थ।

धीर ज्ञानी को जैसे-जैसे प्रारब्धवश से पदार्थ की प्राप्ति होती है, वैसे ही वैसे वह संतुष्ट रहता है, और प्रारब्ध के वश से नाना प्रकार के देशों में, वनों में, नगरों में विचरता हुआ सर्वत्र ही तुष्ट रहता है।। ८४।।

मुलम्।

पततूरेतु वा देहो नास्य चिन्ता महात्मनः । स्वभावभूमिविश्रान्तिविस्मृताशेषसंसृतेः ॥ ६६ ॥

पदच्छेदः।

पततु, उदेतु, वा, देहः, न, अस्य, चिन्ता, महारमनः, स्वभाव-भूमि-विश्रान्तिविस्मृताशेषसंसृतेः ॥

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

स्यभावभूमिः जो निज स्वभाव विश्रान्तिवि स्मृताशेषसं-स्रुते: विश्राम करता है, विश्राम करता है, विश्राम करता है, संसार जिसकी,ऐसे

महात्मन्:=महात्मा को श्रास्य=इस बात की विन्ताः चिन्ता न=नहीं हैं वा=चाहें देह:=देह उदेतु=स्थित रहें वा=चाहे पततु=नाश होवे ॥

भावार्थ।

जिस ज्ञानी को अपना स्वरूप ही भूमि है, अर्थात् विश्राम का स्थान है। जिसको अपने स्वरूप में विश्राम करके किसी प्रकार की भी चिन्ता नहीं होती है, चाहे देह रहे, वा न रहे, वहीं जीवन्मुक्त है, वहीं संसार से निवृत्त है।। ६६।।

मूलम्।

अिकञ्चनः कामचारो निर्द्वन्द्वशिष्ठन्नसंशयः। असक्तः सर्वमावेषु केवलो रमते बुधः॥ ८७॥

पदच्छेदः।

अिकञ्चनः, कामचारः, निर्द्धन्द्वः, छिन्नसंशयः, असक्तः, सर्वभावेषु, केवलः, रमते, बुधः ॥

भ्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शुबदार्थ।

भिकञ्चन:=गृहस्यघर्म-रहित कामचारः=विधि-निषेध रहित भसकः=भासकि रहित केवल:=विकार रहित

बुघः=ज्ञानी सर्वभावेषु=सब भावों में रमते=रमण करता है॥

भावार्थ।

जीवन्मुक्त निर्विकार होकर संसार में रमण करता है, अपने पास कुछ भी नहीं रखता है। वह विधि-निषेध का किन्तूर नहीं होता है। स्वच्छन्दचारी है। अपनी इच्छा से विचरता है। सुख-दु:खादि द्वन्द्वों से वह रहित है, संशयों से भी रहित है, वह किसी पदार्थ में भी आसक्त नहीं है।। ८७।।

मुलम ।

निर्ममः शोभते धीरः समलोष्टाश्मकाञ्चनः । सुभिन्नहृदयग्रन्थिविनिर्धूतरजस्तमः ॥ ८८ ॥

पदच्छेदः।

निर्ममः, शोभते, धीरः, समलोष्टाश्मकाञ्चनः, सुभिन्न-हृदयग्रन्थः, विनिध्तरजस्तमः ॥

शब्दार्थ। निर्मम:=जो समता-रहित है जिसको ढेला, पत्थर श्रीर स्वर्ण समान है

अन्वयः। शब्दार्थ।

सुभिन्नहृद्य- ॗ ∫ दूट गई है हृद्य की मन्थि जिसकी मन्थिः धुल गया है रज

शोभते=शोभायमान होता है।।

भावार्थ।

ममता से रहित ही जीवन्मुक्त ज्ञानी शोभा को पाता है। क्योंकि उसकी दृष्टि में पत्थर, मिट्टी और सोना बराबर है। आत्म-ज्ञान के बल से उसके हृदय की ग्रन्थि टूट गई है, रज-तम-रूप मल उसके दूर हो गये हैं।। ८८।।

मूलम्।

सर्वज्ञानस्य न किञ्चिद्वासना हृदि । मुक्तात्मनो वितृष्तस्य तुलना केन जायते ॥ ८९ ॥

पदच्छेदः।

सर्वत्र, अनवधानस्य, न, किञ्चित, वासना, हृदि, मुक्तात्मनः, वितृष्तस्य, तुलना, केन, जायते ॥

भन्वयः।

शब्दार्थ ।

जन्मग्रः।

शब्दार्थ।

सर्वभ=सव विषयों में अनवधानस्य=आसिक रहित इदि=इदय में किञ्चित्=कुछ भी वासना=वासना न=नहीं है ईदृशस्य=ऐसे
तृष्तस्य=तृष्त हुए
मुक्तात्मनः=ज्ञानी को
तुलना=बराबरी
केन=किसके साथ
जायते=की जा सकती है।

भावार्थ।

जिस जानी को किसी विषय में चित्त की रुचि नहीं है, और ज़िसके हृदय में किचित् भी वासना नहीं है वही अध्यास से रहित ज्ञानी है। उसकी तुलना किसी के साथ नहीं की जा सकती है, केवल ज्ञानी के साथ ही की जाती है। द९।।

मूलम्।

जानन्निप न जानाति पश्यन्निप न पश्यति । बुवन्निप न च बूते कोऽन्यो निर्वातनादृते ।। ९० ।।

पदच्छेदः ।

जानन्, अपि, न, जानाति, पश्यन्, अपि, न, पश्यति, बुवन्, अपि, न, च. बूते, कः, अन्यः, निर्वासनात्, ऋते ॥

श्चन्वयः।

शुब्दार्थ । |

धन्वयः।

शब्दार्थ।

निर्वासनात्=वासना-रहित पुरुष से
ऋते=इतर
ऋते=दूसरा
क:=कीन है
य:=जो
जानन्=जानता हुआ
ऋपि=भी

न=नहीं

जानाति=जानता है
पश्यन्=देखता हुआ
श्रिप=भी
न पश्यति=नहीं देखता है
च=और
ब्रवन्=बोलता हुआ
श्रिप=भी
न ब्रते=नहीं बोलता है

भावार्थ।

जीवन्मुक्त विद्वान् पदार्थों को जानता हुआ भी नहीं जानता है, देखता हुआ भी नहीं देखता है, कथन करता हुआ भी नहीं कथन करता है। लोक-दृष्टि से जानता भी है, देखता भी है, सुनता भी है, परन्तु परमार्थ-दृष्टि से न देखता है, न सुनता है, न बोलता है। निर्वासनिक ज्ञानी के अतिरिक्त दूसरा ऐसा कौन कर सकता है, अर्थात् कोई भी नहीं कर सकता है।।९०।।

शब्दाथ।

मूलम्।

भिक्षुर्वा भूपतिर्वापि यो निष्कामः स शोभते । भावेषु गलिता यस्य शोभनाऽशोभना मतिः ॥ ९१ ॥

पदच्छेदः।

भिक्षुः, वा, भूपतिः, वा, अपि, यः, निष्कामः, सः, शोभते, भावेषु, गलिता, यस्य, शोभनाऽशोभना, मतिः ॥ अन्वयः। शब्दार्थ। श्रन्ययः।

भावेषु=सब भावीं में गलिता=गलित हुई है शोभनाऽशोभना=श्रेष्ठ अशेष्ठ मतिः=बुद्धि यस्य=जिसकी तस्मात्=इसीलिये निष्कामः कामना-रहित है

यः-जो सः=वह शोभते=शोभायमान होता है वा=अथवा भिक्षः=भिक्षु हो अपि=भो वा=अथवा भूपतिः=राजा हो॥

भावार्थ।

जिस ज्ञानी की उत्तम पदार्थों में इच्छा-बुद्धि नहीं है, और अनुत्तम पदार्थों में दोष-बुद्धि नहीं है, ऐसा जो निष्काम है, वह चाहे भिक्षुक हो, अथवा राजा हो, संसार में वही शोभा को प्राप्त होता है। राजाओं में निष्काम जनक और श्रीरामचन्द्रजी हुए हैं, जिनके यश को आज तक संसार में लोग गान करते हैं। और विरक्तों में जड़भरत, दत्तात्रेय और याज्ञवल्क्य आदि हुए हैं, जिनके शुभ चरित्र हस्तामलकवत् सबकी दृष्टि में दिखाई दे रहे हैं ॥ ९१ ॥

मूलम्।

वत्र स्वाच्छन्द्यं वत्र संङ्कोचः वव बा तस्त्वविनिष्ययः। निव्याजार्जवभूतस्य चरितार्थस्य बोगिनः॥ ९२॥

पदच्छेदः।

क्वः, स्वाच्छन्द्यम्, क्व, संङ्कोचः, क्व, वा, तत्त्वविनिष्चयः, निर्व्याजार्जवभूतस्य, चरितार्थस्य, योगिनः ।।

अम्बयः।

शब्दार्थ। अन

शब्दार्थ।

निर्वयां जार्जंव- हिन्हसपट और
भूतस्य सरल-रूप
च=ग्रौर
चरितार्थस्य=वास्तविक
योगिनः=योगी को
कव=कहाँ

स्वाच्छन्यम्=स्वतन्त्रता है

क्व=कहाँ

संक्कोणः=संकोण है

वा=श्रधवा

क्व-कहाँ

तस्वविनिरुषय:=तत्त्व का निरुषय है।।

भावार्थ।

जो निष्कपट योगी है, कोमल स्वभाववाला है, आत्म-निष्ठावाला है, पूर्णार्थी है, स्वेच्छा-पूर्वक आचारवाला है, उसको संकोच कहाँ है ? और वृत्त्यादि संचरण कहाँ है ? उसको कर्तृत्व कहाँ है ? कहीं नहीं है; क्योंकि पदार्थों में उसका अध्यास नहीं है ।। ९२ ।।

मूलम् ।

आत्मविश्रान्तितृष्तेन निराशेन गर्तातिना । अन्तर्यंदनुभूयेत तत्कर्थ कस्य कश्यते ॥ ९३ ॥

आत्मविश्वान्तितृप्तेन, निराशेन, गतातिना, अन्तः, यत, अनुभूयेत, तत्, कथम्, कस्य, कथ्यते ।।

अन्वयः।

शब्दार्थ। जन्वयः।

शब्दार्थ।

श्चात्मविश्वान्ति- \ श्चात्मा में विश्वाम तृष्तेन= \ कर तृष्त हुए च=श्चौर निराशेन=श्चाशा-रहित हुए गतार्तिना=श्वानी के श्चन्तः=श्वश्चन्तर में

यत्=जो
श्रनुभूयेत=श्रनुभव होता है
तत=सो
तत=सो
कस्य= { किससे श्रर्थात् किस
कस्य= { श्रिधकारी के प्रति
कथम्=कैसे
कथ्यते=कहा जावे॥

भावार्थ।

जो विद्वान् अपनी आत्मा में तृष्त है. वह शान्त है; संसार से निराश है। जो आनन्द वह अपने अन्तः करण में अनुभव करता है, वह उस आनन्द को लोगों के प्रति कह नहीं सकता है। क्योंकि उसके तुल्य दूसरा कोई आनन्द उसको नहीं मिलता है।

बृष्टांत-एक कुमारी कन्या ने विवाहिता कन्या से पूछा कि पति के साथ संभोग में कैसा आनन्द है ? उसने कहा, वह आनन्द मैं कह नहीं सकती हूँ। उस आनन्द की उपमा कोई नहीं है। जब तू विवाही जावेगी; तब आप ही तू जान लेगी। क्योंकि वह स्वसंवेद्य है वैसे ज्ञानवान् का आनंद भी स्वसंवेद्य है, वह वाणी द्वारा कहा नहीं जा सकता है।। ९३।।

मूलम्।

सुप्तोऽपि न सुषुप्तौ च स्वप्नेऽपि शयितो न च। जागरेऽपि न जागित धीरस्तृप्तः पदे पदे ।। ९४।।

पदच्छेदः।

सुप्तः, अपि, न, सुषुप्तौ, च, स्वप्ने, अपि, शियतः, न, च, जागरे, अपि, न, जागिति, धीरः, तृप्तः, पदे, पदे ।। अन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः।

घीरः=ज्ञानी
सुपुष्ती=सुषुष्ति में
सुप्तः=सुष्तवान्
न=नहीं है
च=श्रीर
स्वप्ते=स्वप्त में
श्राप=भी
न=नहीं
शियतः=सोया दुश्रा है
च=श्रीर
जागरे=जापत में

श्चिष्टिमी

न=नहीं

जागित=जागता है

श्चतपव=इसीलिये

सः=वह

पदे पदे=श्चण-श्चण में

सुन्त:=सुन्त है।।

भावार्थ।

जीवनमुक्त ज्ञानी सुषुप्ति के होने पर भी सुषुप्तिवाला नहीं होता है और स्वप्न अवस्था के प्राप्त होने पर भी वह स्वप्न अवस्थावाला नहीं होता है। जाग्रत् अवस्थाओं में जागता हुआ भी वह जागता नहीं है। क्योंकि तीनों अवस्थाओंवाली जो बुद्धि है; उसका वह साक्षी होकर उससे पृथक् है।। ९४।।

मूलम्।

ज्ञः सिचन्तोऽपि निश्चिन्तः सेन्द्रियोऽपि निरिन्द्रियः। सबुद्धिरपि निर्बुद्धिः साहंकारोऽनहंकृतिः ॥ ९५॥

पदच्छेदः।

ज्ञः, सिचन्तः, अपि, निश्चिन्तः, सेन्द्रियः, अपि, निरिन्द्रियः, सबुद्धिः, अपि, निर्बुद्धिः, साहंकारः, अनहंकृतिः ॥

धन्वय:।

शब्दार्थ।

श्रन्वयः।

शब्दार्थं।

हः=हानी सचिन्तः=चिन्ता सहित श्रपि=भी निश्चिन्तः=चिन्ता-रहित है सेन्द्रियः=इन्द्रियों-सहित श्रपि=भी निरिन्द्रियः=इन्द्रिय-रहित है सबुद्धिः=बुद्धि-सहित श्रपि=भी निर्बुद्धि=बुद्धि-रहित है साहंकारः=श्रहंकार-सहित श्रपि=भी श्रनहंकृति:=श्रहंकार-रहित है ॥

भावार्थ।

ज्ञानवान् जीवन्मुक्त लोगों की दृष्टि में चिन्ता-युक्त प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह चिन्ता-रहित है, लोक-दृष्टि से वह इन्द्रियों के सहित है, वास्तव में वह निरिन्द्रिय है। लोगों की दृष्टि में वह बुद्धि-युक्त प्रतीत होता है; वास्तव में वह बुद्धि-रहित है। लोगों की दृष्टि में अहं कार के सहित है, वास्तव में वह अहं कार-रहित है। क्योंकि सर्वत्र ही उसकी आत्म-दृष्टि है। जो अपने आप में आनन्द है, वह और किसी में देखता नहीं है।। ९४।।

मूतम्।

न सुखी न च वा दुःखी न विरक्तो न सङ्गावन्। न मुमुक्षुनं वा मुक्तो न किञ्चित्र च किञ्चन्।। ९६।।

पदच्छेदः ।

न, सुखी, न, च, वा, दुःखी, न, विरक्तः, न, सङ्गवान्, न, मुमुक्षुः, न, वा, मुक्तः, न, किञ्चित्, न, च, किञ्चन ॥ शब्दार्थः । श्रन्वयः। शब्दार्थः ।

बानी=बानी न=न सुखी=सुखी हैं च वा=बीर म=न दु:बी=दु:सी हैं न=न विरक्त:=विरक्त हैं न=न
सङ्गवान्=संगवान् हैं
न=न
सुमुक्षुः=मुमुक्षु है
न वा=अथवा न
सुक्तः=मुक्त है
न किञ्चित्न कुछ है
न च=अौर न
किञ्चन=किञ्चन है॥

भावार्थ।

जीवन्मुक्त ज्ञानी लोक-दृष्टि सेतो वह विषय-भोगों द्वारा बड़ा सुखी प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह विषय जन्य सुख से रिहत है और फिर लोक-दृष्टि से शारीरिकादि रोगों से दुःखी भी प्रतीत होता है, परन्तु आत्म-दृष्टि से वह रोगादिकों से रिहत ही है। क्योंकि अन्तः करणादि के तथ उनका अध्यास नहीं रहा है।

प्रश्न-अध्यास किसको कहते हैं ?

उत्तर—'सत्यानृतवस्त्वभेदग्रतीतिरध्यासः।''

सत्य वस्तु और मिथ्या वस्तु की जो अभेद प्रतीति है, उसी का नाम अध्यास है, सो सत्य वस्तु आत्मा है, और मिथ्या वस्तु अन्तःकरण है. इन दोनों की अभेद प्रतीति अज्ञानी को होती है, इसी वास्ते अन्तःकरण के धर्म जो सुख-दुःखादिक हैं, उनको बह अपने में मानता है, इसी से वह सुखी-दुःखी होता है। ज्ञानी का अध्यास रहा नहीं इसी वास्ते वह सुख-दुःखादिकों को अन्तःकरण में मानता है, अपने में नहीं मानता है। इती कारण वह सुख-दुःखादिकों से रहित ही रहता है। ऐसा जीवन्मुक्त विरक्त भी नहीं है, क्योंकि उसका विषयों में द्वेष नहीं है, और वह मुक्त भी नहीं है, क्योंकि प्रथम से ही उसको बन्ध नहीं है। यदि वन्ध होता, तब वह मुक्त भी होता। वन्ध उसको न था, न है, ज्यों का त्यों अपने आपमें स्थित है। ९६॥

मूलम्।

विक्षेपेऽपि न विक्षिप्तः समाधो न समाधिमान् । जाडचोऽपि न जडो धन्यः पाण्डित्येऽपि न पण्डितः ।। ९७ ।।

पदच्छेदः।

विक्षेपे, अपि, न, विक्षिप्तः, समाधौ, न, समाधिमान्, जाडचो, अपि, न, जड़ः, धन्यः, पाण्डित्ये, अपि, न, पण्डितः ॥ अन्वयः। शब्दार्थे। अन्वयः। शब्दार्थः।

घन्यः=ज्ञानी बिक्षेपे=बिक्सेप में अपि=भी

न=नहीं बिक्षिप्तः=बिक्षेपवान् है समाघौ=समाधि में न=नहीं समाधिमान्=समाधियान् है जाडय=जड़ता में श्रपि=भी न=नहीं जडः=जब् है
पाण्डित्ये=पंडिताई में
श्राप=भी
न=नहीं
पश्डितः=पंडित है।

भावार्थ।

संसार में ज्ञानवान् पुरुष धन्य है क्योंकि लोक-दृष्टि द्वारा उसको विक्षेप होने पर भी वह विक्षप्ति नहीं होता है, क्योंकि उसको स्वप्रकाश आत्मा का अनुभव हो रहा है। और लोक दृष्टि से वह समाधि में भी स्थिति है परन्तु वास्तव में वह समाधि में स्थित भी नहीं है क्योंकि उसको कर्तृ त्वाध्यास नहीं है। फिर वह लोक-दृष्टि द्वारा जड़ प्रतीत होता है, क्योंकि जड़ की तरह वह विचरता है।

फिर वह लोक-दृष्टि से पंडित प्रतीत होता है; परन्तु वह पंडित भी नहीं है, क्योंकि उसको अभिमान नहीं है। इन्हीं हेतुओं से वह जीवनमुक्त धन्य है।। ९७।।

मूलम्।

मुक्तो यथास्थितिस्वस्थः कृतकर्त्तव्यनिवृतः । समः सर्वत्र वैतृष्णात्र स्मरत्यकृतं कृतम् ॥ ९८ ॥

पदच्छेदः ।

मुक्तः, यथास्थितिस्वस्थः, कृतकर्तव्यनिवृतः, समः, सवैत्र, वैतृष्णात्, न, स्मरति, अकृतम्, कृतम् ॥

अन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

मुकः-श्वानी
यथास्थि- कर्मानुसार यथाप्राप्त वस्तु में स्वस्थ
वित्तवाला है
कतकर्त किये हुए और

कृतकर्त | किये हुए और करने योग्य कम में स्वीषवान् है

सर्वत्र-सर्वत्र

समः-सम है
च=त्रीर
वैतृष्णात्-तृष्णा के स्रभाव से
स्रक्तम्-नहीं किये हुए
च=स्रोर
कृतम्-किए हुए
कर्म-कर्म को
न स्मरति-नहीं स्मरण करताहै॥

भावार्थ।

जीवनमुक्त को प्रारब्ध के वश से जैसी स्थिति प्राप्त होती है, उसी में स्वस्थिचित्तवाला ही वह रहता है। वह उद्वेग को कदापि नहीं प्राप्त होता है, और पूर्व किए हुए तथा आगे करने-वाले दोनों कर्मों में संतुष्ट चित्त ही रहता है, क्योंकि उसमें हठ अर्थात् आग्रह किसी प्रकार का भी नहीं है, इसी वास्ते वह किए हुए और न किए हुए कर्मों का स्मरण भी नहीं करता है।। ९८।।

मूलम्।

न प्रीयते वन्द्यमानो निन्द्यमानो न कुप्यति । नेवोद्विजति मरणे जीवने नाभिनन्दति ॥ ९९ ॥

पदच्छेदः।

न, प्रीयते, वन्द्यमानः, निन्द्यमानः, न, कुप्यति, न, एव, उदिजति, मरणे, जीवने, न, अभिनन्दति ।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्ख।

श्वानी=श्वानी
वन्द्यमानः=स्तुति किया हुआ
न=नहीं
प्रीयते=प्रसन्न होता है
च=और
निन्द्यमानः=निन्दा किया हुआ
न=नहीं
कुप्यति=कोप करता है

च=धौर

मरले=भरण में

न एव=कभी नहीं
उद्विजित=बद्देग करता है

च=धौर
जीवने=जीवन में

न=नहीं

अभिनन्दित=हर्ष करता है।।

भावार्थ।

जीवनमुक्त ज्ञानी इतर पुरुषों द्वारा स्तुति को प्राप्त हुआ भी हर्ष को नहीं प्राप्त होता है, और इतर पुरुषों द्वारा निन्दा किया हुआ भी क्रोध को नहीं प्राप्त होता है, और मृत्यु के आने पर भी वह भय को भी नहीं प्राप्त होता है। क्योंकि उसकी दृष्टि में आत्मा नित्य है, जन्म-मरण कोई वस्तु नहीं है। उसको अधिक जीने की न इच्छा है, न मरने का शोक है, वह सदा एकरस है।। ९९॥

मूलम्।

न धावति जनाकीर्णं नारण्यमुपशान्तधीः । यथा तथा यत्र तत्र सम एवावतिष्ठते ॥ १००॥

पदच्छेदः ।

न, धावति, जनाकीर्णम्, न, अरण्यम्, उपशान्तधीः, यथा, तथा, यत्र, तत्र, समः, एव, अवतिष्ठते ।। श्रम्बयः।

शब्दार्थ ।) अन्वय:।

शब्दार्भ।

डपशान्तधोः=शान्त बुद्धि वाला पुरुष न=न जनाकीर्णम्= { मृतुष्यों से व्याप्त जनाकीर्णम्= { देश के सम्मुख च=सौर न=न श्चारक्षयम्=वन के सम्मुख धावति=दौड़ता है परन्तु=परन्तु यत्र तत्र=जहाँ तहाँ समः एव=समभाव से ही श्रवतिष्ठते=स्थित रहता है॥

भावार्थ ।

हे शिष्य ! जो जीवन्मुक्त शान्तिचित्त है, वह जनों द्वारा भरे पुरे देश को भी नहीं दौड़ता है, क्योंकि उसके साथ उसका रागनहीं, और वन की ओर भी नहीं दौड़ता है, क्योंकि मनुष्यों के साथ उसका द्वेष नहीं है, जहाँ तहाँ वन में अथवा नगर में वह स्वस्थिचित्त होकर एकरस ज्यों का त्यों ही रहता है।। १००।।

इति श्रीअष्टावक्रगीत।भाषाटीकायां शान्तिशतकं नामाष्टा-दशप्रकरणं समाप्तम् ।

उन्नीसवाँ प्रकरण।

मूलम्।

तत्त्वविज्ञानसंदंशमादाय हृदयोदरात्। नानाविधपरामर्शशस्योद्धारः कृतो मया।। १।।

पदच्छेदः ।

तत्त्वविज्ञानसंदंशम्, आदाय, हृदयोदरात्, नानाविध-परामर्शशल्योद्धारः, कृतः, मया ॥

अन्वयः।

राब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ

भावतः=श्रापसे
तत्त्वविश्वान- | तत्त्वक्वानरूप
संदंशम् | संसी को
श्वादाय=ते करके
हृद्योदरात्=हृदय श्रोर उदर से

नानाविधपरा-मशराल्योद्धारः = { नाना प्रकार के विचार रूपवाण का उद्घार मया=मुक्त से कतः=किया गया है।।

भावार्थ।

अब एकोनविंशति प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं--

शिष्य गुरु के मुख से तत्त्व-ज्ञानी की स्वाभाविक शान्ति को श्रवण करके, अपने को कृतार्थ मानकर, अब गुरु के तोष के लिये अपनी शान्ति को आठ श्लोकों द्वारा कहता है।

हे गुरो ! मैंने आपके सकाश से तत्त्वज्ञान के उपदेश की संसीरूपी शास्त्र द्वारा अपने हृदय से नाना प्रकार के संकल्पों और विकल्पों को निकाल दिया है।। १।।

मूलम्।

क्व धर्मः क्व च वा कामः क्व चार्यः क्व विवेकता। क्व द्वैतं क्व च वाऽद्वैतं स्वमहिम्नि स्थितस्य मे॥ २॥

पदच्छेदः।

क्व, धर्मः, क्व, च, वा, कामः, क्व, च, अर्थः, क्व, विवेकता, क्व, द्वैतम्, क्व, च, वा, अद्वैतम्, स्वमहिम्नि, स्थितस्य, मे ॥

श्रम्वयः।

शब्दार्थ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

स्वमहिन्न=श्रपनी महिमा में स्थितस्य=स्थित हुए मे=मुक्तको क्व=कहाँ धर्मः=धर्म है ? च=धौर कामः=काम है ?

च=श्रीर क्व=कहाँ श्रथ:-श्रथ है ? वा=श्रथवा क्व=कहाँ द्वेतम्=द्वेत है ? वा=श्रथवा क्व=कहाँ श्रद्वेतम्=श्रद्वेत है ?

मावार्थ।

शिष्य कहता है कि मुझको धर्म कहाँ है ? और काम कहाँ है ? मैंने धर्म, अर्थ, और काम को अपने हृदय से निकाल दिया है। क्योंकि ये सब विनाशों हैं, और जो मैं अपनी महिमा में स्थित हूँ, तो मुझको विवेक कहाँ ? विवेक से भी मेरा कुछ प्रयोजन नहीं है, और चेतन आत्मा में जो विश्रान्ति को प्राप्त हुआ है, असको ढेत बीर अढेत से भी कुछ प्रयोजन नहीं है।

दृष्टांत—"उत्तीर्णेतुगते पारे नौकायाः कि प्रयोजनम्।" जब कि पुरुष नदी के .पार उतर जाता है, तब नौका का कुछ प्रयोजन नहीं रहता है। इसी तरह द्वेत का जब आत्मज्ञान से बाध हो जाता है, तब फिर द्वेत के साथ अद्वेत का भी कुछ प्रयोजन नहीं रहता है, क्योंकि अद्वेत भी द्वेत की अपेक्षा करके कहा जाता है। जब द्वेत न रहा, तब अद्वेत कहना भी व्यर्थ ही है। इस वास्ते द्वेत और अद्वेत दोनों मुझमें नहीं हैं।। २।।

मूलम्।

क्व भूतं क्व भविष्यद्वा वर्तमानमिष क्व वा। क्व देशः क्व च वा नित्यं स्वमहिम्नि स्थितस्य मे।। ३।।

पदच्छेद:।

क्व, भूतम्, क्व, भविष्यत्, वा, वर्तमानम्, अपि, क्व, वा, क्व, देशः, क्व, च, वा, नित्यम्, स्वमहिम्नि, स्थितस्य, मे।।

पन्वयः।

शब्दार्थं। श्रन्वयः।

शब्दार्थं।

नित्यम्=नित्य
स्वमहिन्नि=अपनी महिमा में
स्थितस्य=स्थित हुए
मे=मुम्मको
स्व=कहाँ
भूतम्=भूत है ?
स्व=कहाँ

भविष्यत्=भविष्यत् है ?
वा=त्रथवा
क्व=कहाँ
वर्तमानम् त्रिप=वर्तमान भी है ?
वा=ग्रथवा
क्व=कहाँ
देश≔देश है ?

भावार्थ।

शिष्य कहता है कि है गुरो ! काल का भी मेरे को स्फुरण

नहीं होता है। मेरी दृष्टि में भूतः भविष्यत्, और वर्तमान कोई नहीं है, और न कोई देश है। क्योंकि मैं नित्य अपनी महिमा में ही स्थित हूँ और सबमें मेरी एक आत्मदृष्टि है।। ३।।

मूलम्।

कव च आत्मा कच चवाऽनातमा कव शुभं क्वशुभं तथा। कव चिन्ता क्व च बाऽचिन्तास्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥४॥

पदच्छेदः।

क्व, च, आत्मा, क्व, च, वा, अनात्मा, क्व, शुभम्, क्व, अशुभम्, तथा, क्व, चिन्ता, क्व, च, बा, अचिन्ता, स्वमहिम्नि, स्थितस्य, मे ॥

ग्रन्वयः।

शब्दार्थं। | अन्वयः।

शब्दार्थ।

स्वमहिम्नि= अपनी महिमा में स्थितस्य=स्थित हुए मे= मुफको क्व=कहाँ आत्मा=आत्मा है ? च= और वा= अथवा क्व=कहाँ अनात्मा= बनात्मा है ? क्व=कहाँ

शुमम् शुभ है ?

क्य=कहाँ
अश्रमम्=अश्रम है ?

तथा=और

क्व=कहाँ
चिन्ता=चिन्ता है ?

वा=श्रथवा
क्व=कहाँ
अचिन्ता=श्रवन्ता है ?

भावार्थ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! अपनी महिमा में स्थित जो मैं हूँ, मेरी दृष्टि में आत्मा कहाँ ? और अनात्मा कहाँ है ? अर्थात् आत्मा और अनात्मा का व्यवहार अज्ञानी मूर्ख की दृष्टि में होता है। और शुभ कहाँ है ? और अशुभ कहाँ है ? चिन्ता और अचिन्ता कहाँ है ? किन्तु केवल चेतन ही अपनी महिमा में स्थित है।। ४।।

मूलम्।

क्व स्वप्तः क्व सुषुप्तिवा क्व च जागरणं तथा। क्व तुरीयं भयं वाऽपि स्वमहिम्नि स्थितस्य मे।। १।।

पदच्छेदः।

क्व, स्वप्तः, क्व, सुषुप्तिः, वा, क्व, च, जागरणम्, तथा, क्व, तुरीयम्, भयम्, वा, अपि, स्वमहिम्नि, स्थितस्य, मे।। श्रान्वयः। शब्दार्थः। श्रान्वयः। शब्दार्थः।

स्वमहिक्ति=अपनी महिमा में
स्थितस्य=स्थित हुए
मे=मुफको
क्व=कहाँ
स्वप्तः=स्वप्त है ?
च=और
वा=अथवा
क्व=कहाँ
सुषुप्तः=सुषुप्त है ?

तथा=श्रीर कहाँ
जागरणम्=जाग्रत है ?
क्व=कहाँ
तुरीयम्=तुरीय है ?
श्रिप=भी
वा=श्रथवा
क्व=कहाँ
भयम्-भय है ?

भावार्थ ।

हे गुरो ! मेरी दृष्टि में जाग्रत्, स्वप्न तथा सुष्पित ये तीनों अवस्थाएँ भी नहीं हैं, क्योंकि ये तीनों अवस्थाएँ बुद्धि के धर्म हैं, वह बुद्धि ही मिथ्या भान होती है । तुरीय अवस्था कहाँ है ? और भय कहाँ है ? और अभय कहाँ है ? ये सब अन्तः-करण के ही धर्म हैं, वह अन्तः करण ही मिथ्या है ॥ ५ ॥

मूलम्।

वव दूरं क्व समीपं वा बाह्यं क्वाभ्यन्तरं क्व वा। क्व स्थूलं क्व च वा सूक्ष्मंस्वमहिम्नि स्थितस्य मे।। ६।।

पदच्छेद:।

क्व, दूरम्, क्व, समीपम्, वा, बाह्यम्, क्व, अभ्यन्तरम्, क्व, वा, क्व, स्थूलम्, क्व, च, वा, सूक्ष्मम्, स्वमहिम्नि स्थितस्य, मे ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ ।

ग्रन्वयः।

शब्दार्थ।

स्वमहिन्नि=अपनी महिमा में स्थितस्य=स्थित हुए मे=मुफ्तको क्व=कहाँ दूरम्=दूर है ? च=धौर क्व=कहाँ है बाह्यम्=बाह्य है ? च=और क्व=कहाँ समीपम्=समीप है ?
च=श्रीर
कव=कहाँ
श्रभ्यन्तरम्=श्रभ्यन्तरम् है ?
च=श्रीर
कव=कहाँ
स्थूलम्=स्थूल है ?
च=श्रीर
कव=कहाँ
स्थूलम्=स्थूल है !

भावार्थ ।

मुझ में दूर कहाँ है ? समीप कहाँ है ? बाह्य कहाँ है ? अन्तर

कहाँ है ? स्थूल कहाँ है ? सूक्ष्म कहाँ है ? जो सर्वत्र परिपूर्ण है, उसमें कुछ भी नहीं बनता है ।। ६ ॥

मूलम्।

क्व मृत्युर्जीवितं वा क्व लोकाः क्वास्य क्व लोकिकम्। क्व लयः क्व समाधिर्वा स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥ ७ ॥

पदच्छेदः।

क्व, मृत्युः, जोवितम्, वा, क्व, लोकाः, क्व. अस्य, क्व, लौकिकम्, क्व, लयः, क्व, समाचिः, बा, स्बमहिम्नि, स्थितस्य, मे ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

स्वमहिन्नि=अपनी महिमा में स्थितस्य=स्थित हुए मे=मुक्तको क्व=कहाँ मृत्यु:=मृत्यु है ? वा=अथवा क्व=कहाँ जीवितम्-जोवित है ? क्व=कहाँ ?

लोका:=भू श्रादि लोक है ?
श्रस्य=इस मुक्त झानी को
क्व=कहाँ
लौकिकम्=लौकिक व्यवहार
क्व=कहाँ
लय:=लय है ?
वा=श्रयवा
क्व=कहाँ
समाधि समाधि है ?

भावार्थ ।

मृत्यु कहाँ है ? और जीवन कहाँ है ? आत्मा तीनों कालों में एकरस ज्यों का त्यों अपनी महिमा में स्थित है। उसमें जन्म कहाँ ? मरण कहाँ ? लोक कहाँ ? लोकों में होनेवाले पदार्थ कहाँ हैं ? लय कहाँ है ? और समाधि कहाँ ? अपनी महिमा में जो स्थित है, उसमें लयादि भी तीनों कालों में नहीं है।। ७।।

मूलम्।

अलं त्रिवर्गकथया योगस्य कथयाऽप्यलम् । अलं विज्ञानकथया विश्वान्तस्य ममात्मिन ॥ ८॥

पदच्छेदः।

अलम्, त्रिवर्गकथया, योगस्य, कथया, अपि, अलम्, अलम्, त्रज्ञानकथया, विश्वान्तस्य, मम, आत्मिनि ॥ श्रन्वयः। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

श्रात्मिन=श्रात्मा में
विश्रान्तस्य=विश्रान्त हुए
मम=सुमको
विवर्गकथया= { धर्म, श्रर्थ धौर काम की कथा से
श्रत्मम् पूर्णता है ?

योगस्य=योग की
कथया=कथा से
श्रलम्=पूर्णता है
च=श्रीर
विज्ञानकथया= { विज्ञान की कथा
श्रलम्=पूर्णता है।।

भावार्थ।

धर्मं, अर्थं, काम, और मोक्ष इनकी कथाओं से, योग की कथाओं से विज्ञान की कथाओं से भी कुछ प्रयोजन नहीं है। न्योंकि मैं आत्मा में विश्रान्ति को प्राप्त हुआ हूँ।। द।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायामेकोनविंशतिकं प्रकरणं समाप्तम्।

बीसवाँ अध्याय।

-:0:--

मूलम।

क्व भूतानि क्व देही वा क्वेन्द्रियाणि क्व वा मनः। क्व शुन्यं क्व च नैराश्यं मत्स्वरूपे निरञ्जने॥ १॥

पदच्छेदः।

कव, भूतानि, कव, देहः, वा, क्व, इन्द्रियाणि, क्व, वा, मनः, क्व, शून्यम्, क्व, च, नैराश्यम् मत्स्वरूपे, निरञ्जने ।। अन्वयः। शब्दार्थः | अन्वयः। शब्दार्थः

निर्ञ्जने=निरञ्जन मत्स्त्रक्षे-मेरे स्वरूप में क्व=कहाँ भूतानि=आकाशादि भूत है? क्व=कहाँ देह:=देह है? वा=अथवा क्व=कहाँ इन्द्रियाणि-इन्द्रियाँ हैं ?

वा=अथवा
क्व=कहाँ
मनः=मन है ?
क्व=कहाँ
शून्यम्-शून्य है ?
क्व=कहाँ
नेराध्यम् = { आशा का
ब्राध्यम् = { आशा के

भावार्थ।

अब बीसवें प्रकरण का आरम्भ करते हैं— विद्वानों की स्वभाव-भूत जो जीवन्मुक्ति दशा है, उसको अब चौदह श्लोकों के द्वारा इस प्रकरण में निरूपित करते हैं— शिष्य कहता है कि संपूर्ण उपाधियों से शून्य जो मेरा स्वरूप है, उस निरञ्जन मेरे स्वरूप में पाँच भूत कहाँ हैं ? और सूक्ष्म भूतों का कार्य इन्द्रिय कहाँ है, और मन कहाँ है ?

प्रश्न-क्या तुम शून्य हो ?

उत्तर-शून्य भी मुझ में नहीं है, क्योंकि सदूप आत्मा में शून्य भी तीनों कालों में नहीं रह सकता है। शून्य कल्पित है। बिना अधिष्ठान के शून्य की कल्पना भी नहीं हो सकती है। इन संपूर्ण भूत इन्द्रियादि कल्पित पदार्थों का मैं साक्षी हूँ॥१॥

मूलम्।

क्व शास्त्रं क्वात्मविज्ञानं क्व वा निर्विषयं मनः । क्व तृष्तिः क्व वितृष्णत्वं गतद्वन्द्वस्य मे सदा ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

क्व, शास्त्रम्, क्व, आत्मिविज्ञानं, क्व, वा, निर्विषयम्, मनः, क्व, तृष्तिः, क्व, वितृष्णत्वम्, गतद्वन्द्वस्य, मे, सदा ।। भन्वयः। शब्दार्थं। । श्रन्वयः। शब्दार्थं।

सदा=सदा गतद्वन्द्वस्य=द्वन्द्व-रहित मे=मुफको क्व=कहाँ शास्त्रम्=शास्त्र है ? क्व=कहाँ आत्मविज्ञानम्=त्रास्म-ज्ञान है ? क्व=कहाँ निर्विषयम्=विषय-रहित

मनः=मन है

क्व=कहाँ

तृष्तिः=तृष्ति है ?

बा=श्रीर

क्व=कहाँ

वितृष्णित्वम्= { तृष्णा का
अभाव है ?

भावार्थ।

हे गुरो ! मेरा शास्त्र से और शास्त्र-जन्य ज्ञान से क्या प्रयोजन है ? और आत्म-विश्वान्ति से भी मेरा क्या प्रयोजन है ? सबके गलित होने से मुझ को न विषय वासना है, न निर्वासना है, न तृष्ति है, न तृष्णा है, न द्वन्द्व है, न अद्बन्द्व है, किन्तु मैं शान्त एक रस हूँ ।। २ ।।

मूलम्।

क्व विद्या क्व च वाऽविद्या क्वाहं क्वेबं सम क्व वा ।। क्व बन्धः क्व च वा मोक्षः स्वरूपस्य क्व रूपता ।। ३ ।।

पदच्छेदः।

नव, विद्या, नव, च, वा, अविद्या, नव, अहम्, नव, इदम्, मम, नव, वा, नव, बन्धः, नव, च, वा, मोक्षः, स्वरूपस्य, नव,

रूपता ॥

श्रन्वयः।

शब्दार्थ। अन्वयः।

शब्दार्थ।

स्वरूपस्य-मेरे रूप को
क्व-कहाँ
रूपता-रूपता है
क्व-कहाँ
विद्या-विद्या है ?
च-ग्रौर
क्व-कहाँ
ग्रविद्या-श्रविद्या है ?
क्व-कहाँ
ग्रहम -श्रहंकार है ?
वा-ग्रीर

क्व = कहाँ
इदम् = यह ब्राह्म वस्तु है ?
वा = अथवा
क्व = कहाँ
गम = मेरा है ?
वा = अथवा
क्व = कहाँ
वन्ध = वन्ध है ।
च= और
क्व = कहाँ
मोक्ष = मोक्ष है ?

भावार्थ।

मेरे अविद्या आदि धर्म कहाँ हैं ? अहंकार कहाँ है ? वाह्र वस्तु कहाँ है ? ज्ञान कहाँ है ? मेरा किसके साथ सम्बन्ध हैं ? सम्बन्ध दूसरे के साथ होता है, दूसरा न होने से मैं सम्बन्ध-रहित हूँ । बन्ध और मोक्ष धर्म भी मुझ में नहीं हैं । मेरे निर्वि-शेष स्वरूप में धर्म की वार्ता भी कोई नहीं है, और निर्धर्मक मेरे स्वरूप में विद्या आदि कोई भी धर्म नहीं है ।। ३।।

मूलम्।

क्व प्रारब्धानि कर्माणि जीवनमुक्तिरिप क्व बा। क्व तद्विदेहकैवल्यं निविशेषस्य सर्वदा।। ४।।

पवच्छेदः।

क्व, प्रारब्धानि, कर्माणि, जीवन्मुक्तिः, अपि, क्य, बा, क्व, तत्, विदेहकैवल्यम्, निर्विशेषस्य, सर्वदा ॥

अन्वयः।

शब्दार्थं। अन्वयः।

राज्यार्थ

सर्वदा=सर्वदा
निर्विशेषस्य= { निर्विशेष अर्थात्
धर्माधर्म-रहित
मे=मुक्को
क्व=कहाँ
प्रारक्षानि=प्रारक्ष
कर्माण=कर्म हैं ?

वा=अथवा
क्व=कहाँ
जीवन्मुक्तिः=जीवन्मुक्ति है !
च=और
क्व=कहाँ
तिद्विद्दुकेव-_ / वह विद्दुमुक्ति भी
ल्यम् अपि है ?

भावार्थ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! मुझ निर्विशेष, निराकार

निरवयव आत्मा का प्रारब्ध-कमं कहाँ है ? जीवन्मुक्ति और विदेहमुक्ति कहाँ है, किन्तु कोई भी वास्तव में नहीं है ॥ ४॥

मूलम्।

क्व कर्ता क्व च वा भोक्ता निष्कियं स्कुरणं क्वः वा। क्वापरोक्षं फलं वा क्व निःस्वभावस्य मे सदा।। प्र।।

पदच्छेदः।

क्व, कर्ता, क्व, च, वा, भोक्ता, निष्क्रियम्, स्फुर्णम्, क्व, वा, क्व, अपरोक्षम्, फलम्, वा, क्व, निःस्वभावस्य, मे, सदा।।

श्चन्वयः।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

सदा=सदा

निःस्वभावस्य=स्वभाव-रहित

मे=मुभको

कव=कहाँ

कती-कर्तापना है ?

च=ग्रीर

कव=कहाँ

भोका=भोकापना है ?

वा=ग्रथवा

कव=कहाँ

निष्क्रियम्=िकया-हीनता है ?

वा-त्रथवा
क्व-कहाँ
क्रुरणम्=स्कुरण है ?
वा-त्रथवा
क्व-कहाँ
त्रपरोक्षम्-प्रत्यक्ष ज्ञान है ?
वा-त्रथवा
क्व-कहाँ
फ्रापरोक्षम्-प्रत्यक्ष ज्ञान है ?
वा-त्रथवा
क्व-कहाँ
फ्राम्= {विषयाकारवृत्त्य-

भावार्थ।

जो मैं स्वभाव से रिहत हूँ उस मुझ में कर्तृत्वकर्म कहाँ है ? और भोक्तृत्वकर्म कहाँ है ? अर्थात् कर्तापना और भोक्ता-पना दोनों में नहीं है । क्योंकि क्रिया से रिहत मुझ आत्मानन्द में कर्तृत्व और भोक्तृत्व दोनों नहीं बनते हैं। इसी वास्ते वृत्ति-रूप ज्ञान भी मुझ में नहीं है। क्योंकि चित्त के स्फुरण से वृत्ति-रूप ज्ञान उत्पन्न होता है, वह चित्त का स्फुरण भी मुझ में नहीं है।। ५।।

मूलम्।

वब लोकः कत्र मुमुक्षुर्वा क्व योगी ज्ञानवान् क्व वा। कत्र बद्धः क्व च वा मुक्तः स्वस्वरूपेऽहमद्वये।। ६।। पदच्छेदः।

वत, लोकः, वत, मुमुक्षुः, वा, वत, योगी, ज्ञानवान्, वत, वा, वत, बद्धः, वत, च, वा, मुक्तः, स्वस्वरूपे, अहम्, अद्वये।।

श्चन्वयः।

शब्दार्थ।

अन्वयः।

शब्दार्थ।

श्रह म्=श्रात्मा-रूप श्रह ये=श्रह त स्वश्वरूपे=श्रपने स्वरूप में क्व=कहाँ लोकः=लोक है ? क्व=कहाँ मुमुश्रु:=मुमुश्रु है ? वा=श्रथवा क्व=कहाँ योगी=योगी है ?
क्व=कहाँ
बानवान्=बानवान् है ?
व = अथवा
क्व=कहाँ
बद्ध:=बद्ध है ?
च=और
व = अथवा
क्व=कहाँ
स्क=स्क है ?

भावार्थ।

अद्वैत आत्मा में भूरादि लोक कहाँ है ? अर्थात् कहीं नहीं हैं।

भौर लोकों के अभाव होने से मुमुक्ष भी नहीं हैं। मुमुक्ष के भभाव होने से ज्ञानवान् योगी भी नहीं है। ऐसा होने से न कोई बद्ध है और न कोई मुक्त है, केवल अद्वेत आत्मा ही है।। ६।।

मूलम्।

क्व सुविदः क्व च संहारः क्व साध्यं क्व च साधनम् । क्व साधकः क्व सिद्धिर्वा स्वस्वरूपे हमद्वये ॥ ७ ॥

पदच्छेदः।

क्व, सृष्टिः, क्व, च, संहारः, क्व, साध्यम्, क्व, च, साधनम्, क्व, साधकः, क्ब, सिद्धः, वा, स्वस्वरूपे, अहम्, अद्वये ॥

ज्ञ-बयः।

शब्दार्थ। | अन्बयः।

शब्दार्थ।

श्रहम्-श्रातमा-स्वरूप श्रह्मये=श्रहत स्वस्वरूपे=श्रपने स्वरूप में क्व-कहाँ स्थिट:=सृष्टि च=श्रीर क्व-कहाँ संहार:=संहार ? क्व-कहाँ

साध्यम्=साध्य च=त्रौर क्व=कहाँ साधनम्=साधन ? क्व=कहाँ साधक:=साधक वा=त्रौर क्व=कहाँ सिद्धि:=सिद्धि है ?

भावार्थ।

सृष्टि कहाँ ? प्रलय कहाँ ? साध्य कहाँ ? साधन कहाँ ? साधक कहाँ ? और सिद्धि कहाँ। अर्थात् इनमें से कोई भी मुझ अद्वेत-स्वरूप आत्मा में नहीं है।। ७।।

मूलम्।

क्व प्रमाता प्रमाणं वा क्व प्रमेयं क्व च प्रमा। क्व किञ्चित्क्व न किञ्चिद्धा सर्वदा विमलस्य मे।। ६।।

पदच्छेदः।

क्व, प्रमाता, प्रमाणम्, वा, क्व, प्रमेयम्, च, प्रमा, क्व, किञ्चित्, क्व, न, किञ्चित्, वा, सर्वदा, विमलस्य, मे।। अन्वयः। शब्दार्थः। श्रन्वयः। शब्दार्थः।

> सर्वदा=सर्वदा विमलस्य=निर्मल-रूप मे-मुफको क्व=कहाँ प्रमाता=प्रमाता? वा=श्रीर क्व=कहाँ प्रमाणम्=प्रमाण? च=श्रीर क्व=कहाँ

प्रमेयम्=प्रमेय
च=श्रीर
क्व=कहाँ
प्रमा=प्रमा
क्व=कहाँ
किञ्चित्रक्वित्
वा=श्रीर
क्व=कहाँ
न किञ्चित्=श्रुकिचित्।।

भावार्थ।

सर्वदा जो उपाधि-रूपी मल से रहित हैं, अर्थात् जिसमें उपाधि शरीरादि वास्तव में नहीं हैं। उसमें प्रमातापना, प्रमाण-पना और प्रमेयपना कहाँ हो सकता है। अर्थात् प्रमाता, प्रमाण और प्रमेय ये तीनों अज्ञान के कार्य हैं। जब स्वप्रकाश चेतन में अज्ञान की संभावना मात्र भी नहीं है तब उसके कार्यों की संभावना कैसे हो सकती है किन्तु कदापि नहीं हो सकती है। और प्रमा जो वृत्तिज्ञान है, वह भी नहीं है। क्योंकि वृत्ति-ज्ञान अन्तःकरण का धर्म है, वह अन्तःकरण ही उसमें नहीं है। वह शुद्ध-स्वरूप आत्मा है।। ८।।

मूलम्।

क्व विक्षेपः क्व चैकाग्रचं क्व निर्बोधः क्व मूढता। क्व हर्षः क्व विवादो वा सर्वदा निष्क्रियस्य मे ॥ ९ ॥

पदच्छेदः।

क्व, विक्षेपः, क्व, च, एकाग्रघं, क्व, निर्बोधः, क्व, मूढता, क्व, हर्षः, क्व, विषादः, वा, सर्वदा, निष्क्रियस्य, मे ॥ अन्वयः। शब्दार्थं। | अन्वयः। शब्दार्थं।

सर्वदा=सर्वदा
निकियस्य=किया-रहित
मे=मुभको
क्व=कहाँ
विक्षेप:=विक्षप
च-और
क्य=कहाँ
पकामध्य=एकायता
क्व=कहाँ

निर्वोध:=ग्रहान क्व=कहाँ मूढ़ता=मूद्वा क्व=कहाँ हर्ष:=हर्ष वा=ग्रीर क्व:=कहाँ विषाद:=शोक

भावार्थ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! सर्वदा क्रिया से रहित जो मेरा स्वरूप है, उसमें एकाग्रता कहाँ है ? जहाँ पर प्रथम विक्षेप होता है वहाँ पर विक्षेप की निवृत्ति के लिये एकाग्रता की जाती है, वह मुझ में विक्षेप तो तीनों कालों में है नहीं. तब एकाग्रता कौन करे और निबंधिता अर्थात् मूढ़ता भी मुझ में नहीं है, क्योंकि ज्ञान-स्वरूप आत्मा में मूढ़ता तीनों कालों में नहीं है, और हर्ष भी मुझमें नहीं है, और न विषाद है। क्योंकि हर्ष और विषाद दोनों अन्तःकरण के धर्म हैं, वह अन्तःकरण क्रिया वाला है। आत्मा क्रिया-रहित है, उसमें हर्ष और विषाद कहाँ है।। ९।।

मूलम्।

क्व चैव व्यवहारो वा क्व च सा परमार्थता। क्व सुखंक्व च वा दुःखं निर्विमर्शस्य मे सदा॥ १०॥

पदच्छेद:।

क्व, च, एषः, व्यवहारः, वा, क्व, च, सा, परमार्थता, क्व, सुखम्, क्व, च, वा, दुःखम्, निर्विमर्शस्य, मे, सदा।। भन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः।

सदा-सर्वदा निर्विमर्शस्य-निर्मल-हूप मे-मुक्तको क्व-कहाँ एक:-वह व्यवहार:-व्यवहार च-चौर क्व-कहाँ सा-वह
परमार्थता-परमार्थता है ?
वा=श्रथवा
क्व=कहाँ
सुसम्-सुस
क=श्रेर
क्व=कहाँ
दु:सम्-दु:स

भावार्थ।

सर्वदा जो निर्विशेष्य अर्थात् वृत्ति-ज्ञान से शुन्य जो मैं

हूँ, मुझ में व्यवहार कहाँ है ? अर्थात् व्यावहारिक पदार्थों का ज्ञान कहाँ है ? और पारमाथिक ज्ञान कहाँ है ? ये भी दोनों अन्तःकरण के धर्म हैं, और सुख तथा दुःख भी मुझ में नहीं है, क्योंकि ये भी दोनों अन्तःकरण के धर्म हैं।। १०॥

मूलम्।

क्व माया क्व च संसारः क्व प्रीतिवरित क्व वा। क्व जीवः क्व च तद्बह्य सर्ववा विमलस्य मे।। ११।।

पदच्छेदः।

क्व, माया, क्व, च, संसारः, क्व, प्रीतिः, विरतिः, क्व, वा, क्व, जीवः, क्व, च, तत्, ब्रह्म, सर्वदा, विमलस्य, मे।।

अन्वयः।

भ्रन्वयः।

शब्दार्व।

शब्दार्थ।

सर्वदा=सर्वदा विमलस्य=निर्मल मे=मुक्तको क्व=कहाँ माया=माया च=मोर क्व=कहाँ संसार:=संसार क्व=कहाँ त्रीति = प्रीति
च=ग्रौर
क्व=कहाँ
विरतिः = विरति
क्व=कहाँ
जीवः = जीव
च=ग्रौर
क्व=कहाँ
तद्श्रस=वह ब्रह्म

भावार्थ ।

हे गुरो ! सर्वदा विमल उपाधि से शून्य जो मैं हूँ, उस मुझ में माया कहाँ है और माया के अभाव होने से माया

का कार्य जगत् मुझ में कहाँ है ? वह भी तीनों कालों में मुझ में नहीं है ? और प्रीति तथा विरित भी मुझ में नहीं है ? और जीव तथा ब्रह्मभाव भी मुझ में नहीं है ? क्योंकि दोनों माया अविद्या-रूपी उपाधियों से ही कहे जाते हैं। जब कोई भी उपाधि वास्तव में नहीं है. तब जीवभाव और ईश्वराभाव भी कहना नहीं बनता है।। ११।।

मूलम्।

क्व प्रवृत्तिनिवृत्तिर्वा क्व मुक्तिः क्व च बन्धनम् । क्टस्थनिविभागस्य स्वस्थस्य मम सर्वदा ॥ १२॥

पदच्छेदः।

क्व, प्रवृत्तिः, निवृत्तिः, वा, क्व, मुक्तिः, वव, च, बन्धनम्, कूटस्थनिविभागस्य, स्वस्थस्य, मम, सर्वदा ।।

श्चन्वयः।

शब्दार्ज । अन्बयः।

शब्दार्थ।

सर्वदा=सर्वदा
स्वस्थस्य=स्थिर
कृटस्थ और
निर्विभागस्य विभाग-रहित
मम=मुक्तको
क्व=कहाँ
प्रवृत्तिः=प्रवृत्ति

क्व-कहाँ निवृत्ति:-निवृत्ति च=ग्रौर क्व-कहाँ मुक्ति:-मुक्ति च=ग्रौर क्व-कहाँ बन्धनम्-बन्ध

भावार्थ।

कूटस्थ-विभाग से रहित और क्रिया से रहित जो मैं हूँ, उस मुझ में प्रवृत्ति कहाँ है ?और निवृत्ति कहाँ है ? मुक्ति कहाँ है ? और बन्ध कहाँ है ? अर्थात् ये सब निर्विकार आत्मा में कभी भी नहीं बन सकते हैं ।। १२।।

मूलम्।

क्वोपदेशः क्व वा शास्त्रं क्व शिष्यः क्व च वा गुरुः। क्व चास्ति पुरुषार्थौ वा निरुपाधेः शिवस्य, मे ॥ १३॥

पदच्छेद: ।

क्व, उपदेशः, क्व, वा, शास्त्रम्, क्व, शिष्यः, क्व, च, वा, गुरुः, क्व, च, अस्ति, पुरुषार्थः, वा, निरुपाधेः, शिवस्य, मे ॥

श्चन्वयः।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शन्दार्थ।

निरुपाधेः=उपाधि-रहित शिवस्य=कल्याण-रूप मे=मुक्तको कव=कहाँ उपदेशः=उपदेश या=अथवा कव=कहाँ शास्त्रम्=शःस्य कव=कहाँ शिष्यः=शिष्य

च=श्रीर

वा=श्रथवा

क्ष=कहाँ

गुरु=गुरु

च=श्रीर

क्य=कहाँ

पुरुषार्थः=मोश्र

क्रिस्त=है ?

भावार्थ।

शिव-रूप अर्थात् कल्याण-रूप उपाधि से रहित जो मैं हूँ, उस मेरे लिये उपदेश कहाँ हैं ? क्योंकि उपदेश जो होता है, अपने से भिन्न को होता है, वह अपने से भिन्न तो कोई भी नहीं है। इस वास्ते शास्त्र-गुर-रूपी उपदेश कभी नहीं है, और शिष्य-भाव तथा गुरुभाव भी नहीं है, क्योंकि ये सभी को ले करके ही होते हैं।। १३।।

मूलम्।

क्व चास्ति क्व च वा नास्ति क्वास्ति चैकं क्व च द्वयम्। बहुनाऽत्र किमुक्तेन किञ्चित्रोत्तिष्ठते मम।। १४।।

पदच्छेदः ।

वव, च, अस्ति, वव, च, वा, न, अस्ति, वव, अस्ति, च, एकम्, वव, च, द्वयम्, बहुना, अत्र, किम्, उक्तेन, किञ्चित्; न, उत्तिष्ठते, मम।।

अन्वयः।

शब्दार्थं । अन्वयः।

शब्दार्थ ।

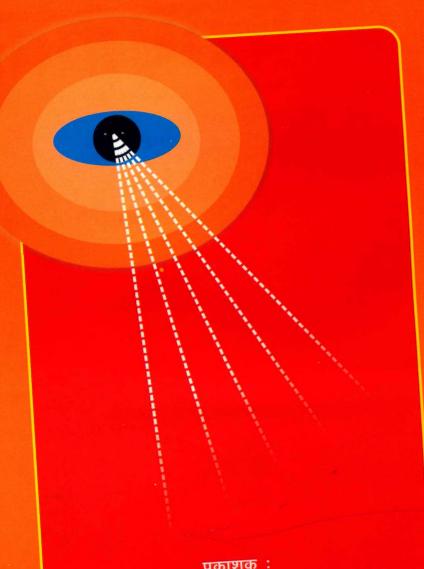
कव-कहाँ अस्ति=अस्ति च=श्रीर कव=कहाँ नास्ति=नास्ति च=श्रीर कव=कहाँ एकम्=एक श्रस्त=है ? च=श्रीर क्व=कहाँ
द्वयम् =दो
ग्रन=इसमें
बहुना=बहुन
उक्तन=कहने से
किम =क्या प्रयोजन
मम् =मुसको
किब्चित्=कोई वस्तु
न=नहीं
उत्तिष्ठते=प्रकाश करता है।।

भावार्थ।

मुझमें अस्ति अर्थात् है और नास्ति अर्थात् नहीं है, यह भी स्फुरण नहीं होता है। क्योंकि असत्य की अपेक्षा से 'अस्ति' व्यवहार होता है, और सत्य की अपेक्षा से 'नास्ति' व्यवहार होता है, वह मुझ में व्यवहार के अभाव से दोनों नहीं है। न एक-पना है, न दैतपना है। बहुत कथन करने से क्या प्रयोजन है, चैतन्यस्वरूप में कुछ भी नहीं बनता है।। १४।।

इति श्रीबाबूजालिमसिंहकृताष्टावक्रगीताभाषाटीकायां जीवन्मुक्तचतुर्दशकं नाम विश्वतिकं प्रकरणं समाप्तम् ॥ २०॥





प्रकाशक : तेजकुमार बुक डिपो (प्रा.) लिमिटेड पोस्ट बाक्स 85,1-त्रिलोकनाथ रोड, लखनऊ-226001